WYDZIAŁ NAUK STOSOWANYCH
FILIA W WARSZAWIE
SPOŁECZNEJ AKADEMII NAUK W ŁODZI

Sylabusy

Moduły / Przedmioty

kierunek:

FILOLOGIA

studia pierwszego stopnia

Spis treści

PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE ... 4
Język niemiecki 1 ... 4
Język niemiecki 2 ... 8
Język niemiecki 3 ... 12
Język niemiecki 4 ... 16
Język hiszpański 1 ... 20
Język hiszpański 2 ... 25
Język hiszpański 3 ... 30
Język hiszpański 4 ... 35
Przedsiębiorczość ... 40
Podstawy prawa i ochrona własności intelektualnej ... 44
Technologie informacyjne ... 48
Podstawy pedagogiki ... 54
Podstawy psychologii ... 58
Wychowanie fizyczne ... 62
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE ... 64
PNJA – Integrated Skills 1 ... 64
PNJA – Integrated Skills 2 ... 70
PNJA – Integrated Skills 3 ... 76
PNJA – Integrated Skills 4 ... 82
PNJA – Integrated Skills 5 ... 88
PNJA – Integrated Skills 6 ... 94
PNJA – Pronunciation 1 ... 100
PNJA – Pronunciation 2 ... 106
PNJA – Practical Grammar 1 ... 111
PNJA – Practical Grammar 2 ... 116
PNJA – Practical Grammar 3 ... 121
PNJA – Practical Grammar 4 ... 126
PNJA – Writing 1 ... 131
PNJA – Writing 2 ... 137
PNJA – Writing 3 ... 142
PNJA – Writing 4 ... 147
Wstęp do językoznawstwa 1 ... 153
Wstęp do językoznawstwa 2 ... 157
Historia języka angielskiego ... 161
Wstęp do literaturoznawstwa ... 166
Literatura angielska (British Literature) ... 171
Literatura amerykańska (American Literature) ... 177

Analiza tekstu literackiego ... 183
Kultura brytyjska ... 189
Kultura amerykańska ... 194
Historia Wielkiej Brytanii ... 199
Historia USA ... 204
Gramatyka opisowa (fonetyka i fonologia) ... 209
Gramatyka opisowa (składnia) ... 215
Wstęp do przekładu ... 219
Komunikacja międzykulturowa 1 ... 224
Komunikacja międzykulturowa 2 ... 228
Proseminarium ... 232
SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA W BIZNESIE I REKLAMIE ... 236
Socjolingwistyczne aspekty reklamy 1 ... 236
Socjolingwistyczne aspekty reklamy 2 ... 241
Pragmalingwistyczna analiza reklamy ... 246
Wprowadzenie do teorii komunikacji ... 251
Business English ... 257
Practical Communication Skills ... 263
SPECJALNOŚĆ: TRANSLATORYKA ... 268
Tłumaczenie konsekutywne 1 ... 268
Tłumaczenie konsekutywne 2 ... 273
Tłumaczenie pisemne 1 ... 278
Tłumaczenie pisemne 2 ... 283
Tłumaczenie pisemne 3 ... 288
Narzędzia informatyczne w pracy tłumacza ... 293
Problematyka przekładu specjalistycznego ... 298
SEMINARIUM DYPLOMOWE ... 304
Seminarium dyplomowe 1 ... 304
Seminarium dyplomowe 2 ... 310
PRAKTYKI DYPLOMOWE ... 316
Praktyki dyplomowe ... 316

PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język niemiecki 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Konrad Maicki**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język niemiecki na poziomie A2 według Europejskiego systemu opisu kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z podstawami komunikacji w języku niemieckim w mowie i piśmie w odniesieniu do sytuacji codziennych.
C2	Rozwijanie u studentów znajomości słownictwa dotyczącego sytuacji codziennych.
C3	Kształtowanie postawy ustawicznego i samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie komunikacji w języku niemieckim.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćw./Lektor.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Lektorat	Metoda audio-lingualna/ audio-wizualna, metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, praca indywidualna i w grupach, praca ze słownikiem, rozumienie znaczenia słów poprzez objaśnianie w języku obcym, rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, samodzielne korzystanie z podręczników gramatycznych, słuchanie segmentujące, rozumienie ogólnego sensu tekstu słuchanego i czytanego, wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście słuchanym i czytanym, uogólnianie i przyporządkowywanie, wykorzystywanie Internetu.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Umiejętności:	
P_U01	Posiada umiejętność wyrażania w wypowiedziach konkretnych intencji oraz porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w podstawowych sytuacjach biznesowych, posiada umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K1_U14

P_U02	Potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje w sytuacjach codziennych i w prostych sytuacjach biznesowych.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	K1_K02
P_K02	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L.1	Przedstawienie własnej osoby. Nawiązywanie kontaktów. Kraje i narodowości. Czas teraźniejszy Pr*äsens,* czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym Pr*äsens.*	P_U01, P_K01, P_K02
L.2	Praca, zatrudnienie, CV, list motywacyjny. Zdania proste i złożone, spójniki.	P_U01, P_K01, P_K02
L.3	Miasto. Instytucje w mieście. Droga do pracy. Czas przeszły prosty Imperfekt.	P_U01, P_K01, P_K02
L.4	Plany i podróże. Na lotnisku, w hotelu, Dienstreise – podróż służbowa. Wyrażanie przyszłości. Czas przyszły Futur I, okoliczniki czasu.	P_U01, P_K01, P_K02
L.5	Rozmowa telefoniczna. Firma - rozmowa przez telefon – podstawowe zwroty, podawanie informacji na temat firmy. Przymiotniki - stopniowanie. Rodzajniki określone i nieokreślone, zaimki dzierżawcze.	P_U01, P_K01, P_K02
L.6	Dom. Wynajem pokoju/mieszkania (kaucja, rachunki). Przyimki z Dativem i Akkusativem.	P_U01, P_K01, P_K02
L.7	Restauracja, żywienie, potrawy; Zakupy, składanie reklamacji. Czas przeszły Imperfekt, czasowniki regularne i nieregularne w trzech formach.	P_U01, P_K01, P_K02
L.8	Na lotnisku, w hotelu, business trip. Czasowniki modalne.	P_U01, P_K01, P_K02

Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Wykonanie pracy pisemnej na zadany przez wykładowcę temat, tłumaczenie zadanego tekstu i zaprezentowanie go.	P_U01, P_U02
PW2	Praca z tekstem, praca ze słownikiem, wykonywanie ćwiczeń gramatycznych - przygotowanie do zajęć i zaliczenia.	P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Zadania praktyczne	Zaliczenie pisemne	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_U01				x	x						x	Lektorat
P_U02				x	x						x	Lektorat
P_K01				x							x	Lektorat
P_K02				x							x	Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_U01	nie posiada umiejętności wyrażania w wypowiedziach konkretnych intencji oraz porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w podstawowych sytuacjach biznesowych, nie posiada umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych..	posiada umiejętność wyrażania w prostych wypowiedziach konkretnych intencji oraz porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w podstawowych sytuacjach biznesowych, posiada ograniczoną umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych..	posiada umiejętność swobodnego wyrażania w wypowiedziach konkretnych intencji oraz porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w podstawowych sytuacjach biznesowych, posiada niepełną umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych..	posiada umiejętność swobodnego wyrażania w spontanicznych wypowiedziach konkretnych intencji oraz swobodnego i płynnego porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w podstawowych sytuacjach biznesowych, posiada pełną umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych..
P_U02	nie potrafi napisać prostego tekstu na zadany temat, przekazując istotne informacje w sytuacjach codziennych i w prostych sytuacjach biznesowych.	potrafi napisać prosty tekst na zadany temat, przekazując proste, istotne informacje w sytuacjach codziennych i w prostych sytuacjach biznesowych..	potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje w sytuacjach codziennych i w prostych sytuacjach biznesowych.	potrafi napisać szczegółowy tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje w sytuacjach codziennych i w prostych sytuacjach biznesowych.
P_K01	Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nie nawiązuje kontaktów osobistych i handlowych w miejscu pracy. Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.		
P_K02	Nie jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je nie ocenia, a w razie trudności nie korzysta z pomocy.	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie eseju, referatu, wypowiedzi, rozprawki	10 h	10 h
- Studiowanie literatury	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Andrea Finster, *Panorama Kursbuch, Deutsch als Fremdsprache,* Wyd. Cornelsen, München 2017.
- Andrea Finster, *Panorama Übungsbuch, Deutsch als Fremdsprache,* Wyd. Cornelsen, München 2017.
- Chabros E., Grzywacz J., *Wielka gramatyka języka niemieckiego: teoria, przykłady, ćwiczenia*, Wydawnictwo Edgard, Warszawa 2019.
- *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1,* Wydawnictwo LektorKlett, Poznań 2018.
- *DaF im Unternehmen B2*, ćwiczenia, Wydawnictwo LektorKlett 2020.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Maciej Nietrzebka, *Alles klar Grammatik,* Wyd. WSIP 2014.
- Bęza S., *Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego dla średniozaawansowanych i zaawansowanych*, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2019.
- Hering A., Matussek M., Verlag H., *„Geschäftskommunikation"*.
- Conlin C., *„Unternehmen Deutsch" Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch.
- Wiseman Ch., *„Unternehmen Deutsch" Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch –Arbeitsheft.
- *Tangram aktuell 2* Hueber Verlag.

Inne materiały dydaktyczne:

- opracowania własne prowadzącego, środki audio-wizualne,
- kanały YouTube wyjaśniające wybrane kwestie gramatyczne,
- dostępne w Internecie interaktywne ćwiczenia online wybrane przez prowadzącego,
- artykuły niemieckojęzyczne.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język niemiecki 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Konrad Maicki**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język niemiecki na poziomie A2 według Europejskiego systemu opisu kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie językowych kompetencji komunikacyjnych; kształcenie i rozwijanie sprawności w słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem, mówieniu i pisaniu.
C2	Wzbogacenie u studentów słownictwa z tematyki życia codziennego.
C3	Kształtowanie postawy ustawicznego i samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie komunikacji w języku niemieckim.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćw./Lektor.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Lektorat	Metoda audio-lingualna/ audio-wizualna, metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, praca indywidualna i w grupach, praca ze słownikiem, rozumienie znaczenia słów poprzez objaśnianie w języku obcym, rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, samodzielne korzystanie z podręczników gramatycznych, słuchanie segmentujące, rozumienie ogólnego sensu tekstu słuchanego i czytanego, wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście słuchanym i czytanym, uogólnianie i przyporządkowywanie, wykorzystywanie Internetu.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Umiejętności:	
P_U01	Posiada umiejętność płynnego komunikowania w sytuacjach życia codziennego, posiada umiejętność formułowania rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych.	K1_U14
P_U02	Potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje i wyrażając swoją opinię w odniesieniu do codziennych sytuacji.	K1_U14

P_U03	Umie wyszukiwać przydatne informacje w tekstach dotyczących życia codziennego oraz odszukiwać główną myśl całego tekstu i poszczególnych akapitów.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	K1_K02
P_K02	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L.1	Kwalifikacje, szkolenia, umiejętności, kompetencje zawodowe. Konstrukcje bezokolicznikowe.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L.2	Rozwiązywanie problemów, udzielanie rad. Zdania warunkowe rodzaj I i II, czasownik modalny sollen.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L.3	Doświadczenia życiowe, w tym związane z miejscem pracy. Spójniki nachdem, seitdem i bevor.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.4	Biuro – praca w biurze, procedury biurowe, umiejętność obsługiwania sprzętów biurowych, wyposażenie biura, artykuły biurowe, sprzęt komputerowy i biurowy. Spójniki czasowe.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L5	Prezentacja zmian w wielkościach, opis infografiki, wykresu. Czasownik werden, okoliczniki czasu do wyrażania zachodzących zmian.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L.6	Relacjonowanie przeszłych sytuacji i wydarzeń. Czas przeszły Perfekt, czasowniki opisujące zmianę stanu.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L.7	Produkty i usługi. Zapewnienia satysfakcji klienta. Gwarancja. Forma opisowa trybu przypuszczającego. Czasowniki modalne w trybie przypuszczającym.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
L.8	Pieniądz w biznesie. Opłacalność transakcji, rozmowy o cenie, wartości, negocjacje biznesowe. Strona bierna.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Wykonanie pracy pisemnej na zadany przez wykładowcę temat. Tłumaczenie zadanego tekstu i zaprezentowanie go.	P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Praca z tekstem, praca ze słownikiem, wykonywanie ćwiczeń gramatycznych - przygotowanie do zajęć / zaliczenia.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Zadania praktyczne	Zaliczenie pisemne	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_U01				x	x						x	Lektorat
P_U02				x	x						x	Lektorat
P_U03				x	x						x	Lektorat

P_K01				x							x	Lektorat
P_K02				x							x	Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_U01	nie posiada umiejętność płynnego komunikowania w sytuacjach życia codziennego oraz w prostych sytuacjach biznesowych, nie posiada umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.	posiada umiejętność płynnego komunikowania w sytuacjach życia codziennego oraz w prostych sytuacjach biznesowych, posiada umiejętność formułowania prostych krótkich wypowiedzi ustnych i pisemnych.	posiada umiejętność płynnego komunikowania w sytuacjach życia codziennego oraz w prostych sytuacjach biznesowych, posiada umiejętność formułowania prostych dłuższych wypowiedzi ustnych i pisemnych.	posiada umiejętność płynnego komunikowania w sytuacjach życia codziennego oraz w prostych sytuacjach biznesowych, posiada umiejętność formułowania rozbudowanych dłuższych wypowiedzi ustnych i pisemnych.
P_U02	nie potrafi napisać prostego tekstu na zadany temat, przekazującego istotne informacje i wyrażając swoją opinię w odniesieniu do codziennych sytuacji do sytuacji typowych dla otoczenia biznesowego, nie potrafi w wypowiedzi ustnej lub pisemnej zastosować podstawowego słownictwa.	potrafi napisać prosty tekst na zadany temat, przekazujący istotne informacje i wyrażając swoją opinię w odniesieniu do codziennych sytuacji jak do sytuacji typowych dla otoczenia biznesowego, potrafi w wypowiedzi ustnej lub pisemnej zastosować podstawowe słownictwo.	potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazujący istotne informacje i wyrażając swoją opinię w odniesieniu do codziennych sytuacji do sytuacji typowych dla otoczenia biznesowego, potrafi w swobodnej wypowiedzi ustnej lub pisemnej zastosować podstawowe słownictwo.	potrafi napisać rozbudowany tekst na dowolny, zadany temat, przekazujący istotne informacje i wyrażając swoją opinię w odniesieniu do codziennych sytuacji do sytuacji typowych dla otoczenia biznesowego, potrafi w swobodnej wypowiedzi ustnej lub pisemnej zastosować podstawowe słownictwo.
P_U03	nie umie wyszukiwać przydatnych informacji w tekstach dotyczących życia codziennego, biznesu oraz odszukiwać główną myśl całego tekstu i poszczególnych akapitów.	umie wyszukiwać przydatne typowe informacje w niektórych tekstach dotyczących życia codziennego, biznesu oraz odszukiwać główną myśl całego tekstu i poszczególnych akapitów.	umie wyszukiwać przydatne typowe informacje w tekstach dotyczących życia codziennego, biznesu oraz odszukiwać główną myśl całego tekstu i poszczególnych akapitów.	umie wyszukiwać przydatne informacje w tekstach dotyczących życia codziennego, biznesu oraz odszukiwać główną myśl całego tekstu i poszczególnych akapitów.
P_K01	Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nie nawiązuje kontaktów osobistych i handlowych w miejscu pracy. Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.		
P_K02	Nie jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je nie ocenia, a w razie trudności nie korzysta z pomocy.	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h

Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie referatu, wypowiedzi, rozprawki	10 h	10 h
- Studiowanie literatury	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Andrea Finster, *Panorama Kursbuch, Deutsch als Fremdsprache,* Wyd. Cornelsen, München 2017.
– Andrea Finster, *Panorama Übungsbuch, Deutsch als Fremdsprache,* Wyd. Cornelsen, 2 München 2017.
– Chabros E., Grzywacz J., *Wielka gramatyka języka niemieckiego: teoria, przykłady, ćwiczenia*, Wydawnictwo Edgard, Warszawa 2019.
– *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1*, Wydawnictwo LektorKlett, Poznań 2019.
– *DaF im Unternehmen B2, ćwiczenia,* Wydawnictwo LektorKlett 2020.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Maciej Nietrzebka, *Alles klar Grammatik,* Wyd. WSIP 2014.
– Bęza S., *Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego dla średniozaawansowanych i zaawansowanych*, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2019.
– Hering A., Matussek M., Verlag H., *„Geschäftskommunikation"*.
– Conlin C., *„Unternehmen Deutsch" Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch.
– Wiseman Ch., *„Unternehmen Deutsch" Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch –Arbeitsheft.
– *Tangram aktuell 2* Hueber Verlag.

Inne materiały dydaktyczne:

– opracowania własne prowadzącego, środki audio-wizualne,
– kanały YouTube wyjaśniające wybrane kwestie gramatyczne,
– dostępne w Internecie interaktywne ćwiczenia online wybrane przez prowadzącego,
– artykuły niemieckojęzyczne.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język niemiecki 3**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Konrad Maicki**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język niemiecki na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z podstawami komunikacji w języku niemieckim w mowie i piśmie w tematyce biznesu.
C2	Zapoznanie studentów z fachowym słownictwem z zakresu problemów społecznych, relacji handlowych, korespondencji handlowej.
C3	Kształtowanie postawy ustawicznego i samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie komunikacji w języku niemieckim.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćw/Lektor.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Lektorat	Metoda audio-lingualna/ audio-wizualna, metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, praca indywidualna i w grupach, praca ze słownikiem, rozumienie znaczenia słów poprzez objaśnianie w języku obcym, rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, samodzielne korzystanie z podręczników gramatycznych, słuchanie segmentujące, rozumienie ogólnego sensu tekstu słuchanego i czytanego, wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście słuchanym i czytanym, uogólnianie i przyporządkowywanie, wykorzystywanie Internetu, symulacje, odgrywanie ról.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Umiejętności:	
P_U01	Posiada umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych z wykorzystaniem słownictwa typowego dla relacji biznesowych, w tym dla obszaru zarządzania, korespondencji handlowej oraz w zakresie tematyki problemów społecznych.	K1_U14
P_U02	Potrafi porozumieć się w sytuacjach rutynowych, wymagających bezpośredniej wymiany informacji na tematy związane z biznesem, a także dotyczących problemów społecznych.	K1_U14

P_U03	Potrafi prowadzić korespondencję handlową dotyczącą aspektów funkcjonowania organizacji.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	K1_K02
P_K02	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L.1	Korespondencja handlowa; struktura, styl, zapytania ofertowe. Spójniki: weil, da, denn, aus diesem Grund, daher, deshalb, deswegen.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.2	Korespondencja handlowa; odpowiedzi na zapytania ofertowe, wyceny, zamówienia; Strona bierna Passiv w czasie teraźniejszym i czasach przeszłych.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.3	Korespondencja handlowa: płatności, składanie reklamacji, odpowiedź na reklamację; Zdania warunkowe rodzaj II, zdania warunkowe mieszane.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.4	Poznawanie podstawowych pojęć ekonomicznych. Problemy społeczne - bezrobocie, bezdomność - wyrażanie przypuszczeń, opinii..	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.5	Zarządzanie konfliktem w organizacji i planowanie w biznesie oraz wzmacnianie pozycji konkurencyjnej. Przymiotniki zakończone na - ig, -isch, -lich, -bar, -haft, -los.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
L.6	Specyfika zarządzania zespołem pracowniczym. Cechy dobrego menadżera. Zarządzanie zasobami ludzkimi - pracy w HR. Wyrażanie przymusu i obowiązku w czasach: Pr*äsens i Imperfekt.*	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01 P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Wykonanie pracy pisemnej na zadany przez wykładowcę temat. Tłumaczenie zadanego tekstu i zaprezentowanie go.	P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Praca z tekstem, praca ze słownikiem, wykonywanie ćwiczeń gramatycznych - przygotowanie do zajęć / zaliczenia.	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Zadania praktyczne	Zaliczenie pisemne	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_U01				x	x					x	x	Lektorat
P_U02				x	x					x	x	Lektorat
P_U03				x	x					x	x	Lektorat
P_K01				x						x	x	Lektorat
P_K02				x						x	x	Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_U01	nie posiada umiejętności formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych z wykorzystaniem słownictwa typowego dla relacji biznesowych, korespondencji handlowej oraz w zakresie tematyki problemów społecznych.	posiada umiejętność formułowania prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych z wykorzystaniem ubogiego słownictwa typowego dla relacji biznesowych, korespondencji handlowej oraz w zakresie tematyki problemów społecznych.	posiada umiejętność formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych z wykorzystaniem słownictwa typowego dla relacji biznesowych, w tym dla obszaru zarządzania, korespondencji handlowej oraz w zakresie tematyki problemów społecznych.	posiada umiejętność formułowania rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych z wykorzystaniem bogatego słownictwa typowego dla relacji biznesowych, korespondencji handlowej oraz w zakresie tematyki problemów społecznych.
P_U02	nie potrafi porozumieć się w sytuacjach rutynowych, wymagających bezpośredniej wymiany informacji na tematy związane z biznesem, a także dotyczących problemów społecznych.	potrafi porozumieć się w prostych sytuacjach rutynowych, wymagających bezpośredniej wymiany informacji na niektóre tematy związane z biznesem, a także dotyczących problemów społecznych.	potrafi porozumieć się w sytuacjach rutynowych, wymagających bezpośredniej wymiany informacji na niektóre tematy związane z biznesem, a także dotyczących problemów społecznych.	potrafi swobodnie porozumieć się w złożonych sytuacjach rutynowych, wymagających bezpośredniej wymiany informacji na tematy związane z biznesem, a także dotyczących problemów społecznych.
P_U03	nie potrafi prowadzić korespondencji handlowej dotyczącą aspektów funkcjonowania organizacji.	potrafi prowadzić korespondencję handlową dotyczącą niektórych aspektów funkcjonowania organizacji.	potrafi prowadzić korespondencję handlową dotyczącą różnych aspektów funkcjonowania organizacji.	potrafi prowadzić korespondencję handlową dotyczącą różnych aspektów funkcjonowania organizacji używając bogatego słownictwa specjalistycznego.
P_K01	Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nie nawiązuje kontaktów osobistych i handlowych w miejscu pracy. Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.		
P_K02	Nie jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je nie ocenia, a w razie trudności nie korzysta z pomocy.	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie eseju, referatu, rozprawki	10 h	10 h
- Studiowanie literatury	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---

- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Bajerski N., *Weitblick: Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch und Arbeitsbuch*, Cornelsen, München 2019.
- Chabros E., Grzywacz J., *Wielka gramatyka języka niemieckiego: teoria, przykłady, ćwiczenia*, Wydawnictwo Edgard, Warszawa 2019.
- *DaF im Unternehmen B2*, ćwiczenia, Wydawnictwo LektorKlett 2020.
- Sachs R., Abegg B., *A Short Course in Commercial Correspondence, Kurzlehrgang der englischen Handelskorrespondenz für die Berufspraxis*, New Edition, Wyd. Hueber 2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Jan Iluk, *Polsko – niemiecki słownik wyrażeń i zwrotów lekcyjnych*, Wyd. Szkolne i Pedagogiczne, 2004.
- Repetytorium maturalne poziom rozszerzony, Wyd. Pearson, 2017.
- Maciej Nietrzebka, *Alles klar Grammatik,* Wyd. Szkolne i Pedagogiczne, 2014.
- Bęza S., *Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego dla średniozaawansowanych i zaawansowanych*, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2019.
- Hering A., Matussek M., Verlag H., *„Geschäftskommunikation”*.
- *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1*, Wydawnictwo LektorKlett, Poznań 2018.
- Conlin C., *„Unternehmen Deutsch” Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch.
- Wiseman Ch., *„Unternehmen Deutsch“ Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch –Arbeitsheft.
- *Tangram aktuell 2* Hueber Verlag.

Inne materiały dydaktyczne:

- opracowania własne prowadzącego, środki audio-wizualne,
- kanały YouTube wyjaśniające wybrane kwestie gramatyczne i leksykalne,
- dostępne w Internecie interaktywne ćwiczenia online wybrane przez prowadzącego,
- artykuły niemieckojęzyczne, np. z Deutsche Welle.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język niemiecki 4**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Konrad Maicki**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język niemiecki na poziomie B1+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Nabycie przez studentów rozwiniętych umiejętności komunikacji w języku niemieckim w mowie i piśmie również w odniesieniu do tematyki biznesu.
C2	Nabycie przez studentów umiejętności wykorzystania fachowego słownictwa dotyczącego biznesu, problemów społecznych, prawa w celu analizy tekstów z związanych z kierunkiem studiów.
C3	Kształtowanie u studentów postawy ustawicznego i samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie komunikacji w języku niemieckim.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćw./Lektor.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Lektorat	Metoda audio-lingualna/ audio-wizualna, metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, praca indywidualna i w grupach, praca ze słownikiem, rozumienie znaczenia słów poprzez objaśnianie w języku obcym, rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, samodzielne korzystanie z podręczników gramatycznych, słuchanie segmentujące, rozumienie ogólnego sensu tekstu słuchanego i czytanego, wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście słuchanym i czytanym, uogólnianie i przyporządkowywanie, wykorzystywanie Internetu, symulacje, odgrywanie ról.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Umiejętności:	
P_U01	Posiada umiejętność swobodnej komunikacji językowej w zakresie tematyki związanej z życiem codziennym oraz z biznesem, w tym dotyczących zarządzania i społecznych aspektów funkcjonowania organizacji.	K1_U14

P_U02	Potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje, wyrażając swoją opinię, posługując się słownictwem dotyczącym biznesu.	K1_U14
P_U03	Streszcza pisemnie i referuje teksty związane z kierunkiem studiów.	K1_U14
P_U04	Wyszukuje przydatne informacje w tekstach dotyczących kierunku studiów.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	K1_K02
P_K02	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L.1	Prowadzenie biznesu, finanse, oszczędzanie, waluta; Bank, bankomat. Strona bierna - wszystkie czasy, część 1.	P_U01, P_U04, P_K01 P_K02
L.2	Organizacja państwa: rząd, prezydent, parlament, wybory; Strona bierna - wszystkie czasy, część 2.	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_K01 P_K02
L.3	Sytuacja polityczna i gospodarcza na świecie. Wpływ pandemii na gospodarkę światową. Problemy społeczne - migracja, rasizm, uprzedzenia, epidemia – zdania warunkowe (der Konditionalsatz)	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_K01 P_K02
L.4	Prawo, prawo gospodarcze, prawo transportowe, sąd. Mowa zależna – indirekte Rede.	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_K01 P_K02
L.5	Prowadzenie rozmów w typowych sytuacjach biznesowych. Wydawanie poleceń. Nawiązywanie rozmowy – dialogi podczas spotkań biznesowych. Słownictwo formalne i potoczne Mowa zależna - indirekte Rede w czasach przeszłych.	P_U01, P_K01 P_K02
L.6	Kariera zawodowa w obszarze zarządzania, typy pracy, praca zdalna, awans; użycie gerund vs infinitive. Marketing, reklama, handel – omawianie pomysłów, udzielanie rad, sugerowanie, pomysł na biznes..	P_U01, P_U04, P_K01 P_K02
L.7	Podstawowe różnice między językiem niemieckim w Niemczech, Austrii i Szwajcarii. Zdania życzeniowe.	P_U01, P_U04, P_K01 P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Zaliczenie pisemne lektoratu w formie egzaminu.	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04
PW2	Wykonywanie ćwiczeń i zadań wskazanych przez prowadzącego. Wykonanie pracy pisemnej na zadany przez prowadzącego temat. Aktywność w ramach zajęć	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania ćwiczeniowe	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_U01	x				x						x	Lektorat
P_U02	x				x						x	Lektorat
P_U03	x				x						x	Lektorat
P_U04	x										x	Lektorat
P_K01											x	Lektorat

P_K02											x	Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_U01	nie posiada umiejętność swobodnej komunikacji językowej w zakresie tematyki związanej z życiem codziennym oraz z biznesem, w tym dotyczących zarządzania i społecznych aspektów funkcjonowania organizacji.	posiada umiejętność swobodnej komunikacji językowej w zakresie niektórych tematów związanej z życiem codziennym oraz z biznesem, w tym dotyczących zarządzania i niektórych społecznych aspektów funkcjonowania organizacji.	posiada umiejętność swobodnej komunikacji językowej w zakresie tematyki związanej z życiem codziennym oraz z biznesem, w tym dotyczących zarządzania i niektórych społecznych aspektów funkcjonowania organizacji.	posiada umiejętność swobodnej komunikacji językowej w zakresie tematyki związanej z życiem codziennym oraz z biznesem, w tym dotyczących zarządzania i społecznych aspektów funkcjonowania organizacji.
P_U02	nie potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje, wyrażając swoją opinię, posługując się słownictwem dotyczącym biznesu.	potrafi napisać krótki tekst na zadany temat, przekazując niektóre istotne informacje, wyrażając swoją opinię, posługując się słownictwem dotyczącym biznesu.	potrafi napisać tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje, wyrażając swoją opinię, posługując się słownictwem dotyczącym biznesu.	potrafi napisać rozbudowany, dłuższy tekst na zadany temat, przekazując istotne informacje, wyrażając swoją opinię, posługując się słownictwem dotyczącym biznesu.
P_U03	nie potrafi streścić pisemnie i zreferować teksty.	streszcza pisemnie i referuje proste i krótkie teksty.	streszcza pisemnie i referuje rozbudowane teksty.	streszcza pisemnie i referuje rozbudowane (złożone), długie teksty.
P_U04	nie potrafi wyszukać przydatnych informacji w tekstach.	wyszukuje niektóre przydatne informacje w tekstach.	wyszukuje przydatne informacje w tekstach.	wyszukuje przydatne informacje w tekstach dotyczących kierunku studiów.
P_K01	Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nie nawiązuje kontaktów osobistych i handlowych w miejscu pracy. Nie jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.	Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste i handlowe w miejscu pracy. Jest gotów radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, nawiązywać kontakty osobiste.		
P_K02	Nie jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je nie ocenia, a w razie trudności nie korzysta z pomocy.	Jest świadomy roli kompetencji językowych w rozwiązywaniu problemów zawodowych i krytycznie je ocenia, a w razie trudności korzysta z pomocy.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS		
Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie referatu, wypowiedzi, rozprawki	10 h	10 h
- Studiowanie literatury	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---

- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Bajerski N., *Weitblick: Deutsch als Fremdsprache, Kursbuch und Arbeitsbuch*, Cornelsen 2019.
- Chabros E., Grzywacz J., *Wielka gramatyka języka niemieckiego: teoria, przykłady, ćwiczenia*, Wydawnictwo Edgard, Warszawa 2019.
- *DaF im Unternehmen B2*, ćwiczenia, Wydawnictwo LektorKlett 2020.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Jan Iluk, *Polsko – niemiecki słownik wyrażeń i zwrotów lekcyjnych*, Wyd. Szkolne i Pedagogiczne, 2004.
- Repetytorium maturalne poziom rozszerzony, Wyd. Pearson, 2017.
- Maciej Nietrzebka, *Alles klar Grammatik,* Wyd. Szkolne i Pedagogiczne, 2004.
- Bęza S., *Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego dla średniozaawansowanych i zaawansowanych*, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2019.
- Hering A., Matussek M., Verlag H., *„Geschäftskommunikation”*.
- *Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami A1-C1,* Wydawnictwo LektorKlett, Poznań 2018.
- Conlin C., *„Unternehmen Deutsch” Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch.
- Wiseman Ch., *„Unternehmen Deutsch“ Lehrwerk für Wirtschaftsdeutsch,* Klett Edition Deutsch –Arbeitsheft.
- *Tangram aktuell 2* Hueber Verlag.

Inne materiały dydaktyczne:

- opracowania własne prowadzącego, środki audio-wizualne,
- kanały YouTube wyjaśniające wybrane kwestie gramatyczne i leksykalne,
- dostępne w Internecie interaktywne ćwiczenia online wybrane przez prowadzącego,
- artykuły niemieckojęzyczne.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język hiszpański 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Mario Galdamez**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego, płynne oraz poprawne posługiwanie się językiem hiszpańskim do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego z zakresu studiów filologicznych
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia / Lek.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Lektorat	Metoda audio-lingwalna/audio-wizualna (AL./AV - Method), Metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, Rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, Słuchanie segmentujące, Rozumienie sensu z tekstu słuchanego i czytanego, Szukanie informacji w tekście słuchanym i czytanym, Uogólnianie i przyporządkowanie, *Skimming i scanning.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego

Wiedza:		
P_W01	Przywołuje słownictwo ogólne z języka hiszpańskiego.	K1_W19
P_W02	Omawia struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego.	K1_W08, K1_W19
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi komunikować się w sytuacjach dnia codziennego oraz miejsca nauki i pracy.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L1	Nauka i życie studenckie: • nauka, przedmioty, formy zajęć, • harmonogramy, daty • załatwianie spraw studenckich zagranicą • przyjaciele na uczelni	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L2	Życie codzienne i język potoczny: • plan dnia, zwyczaje Hiszpanów i Polaków, obowiązki domowe, • język potoczny z ulicy - kontekst studencki,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L3	Wykształcenie: • system szkolnictwa w Polsce i w Hiszpanii, • hiszpańskie szkoły wyższe.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L4	Przygotowanie do wypełniania ról społecznych. Miejsce pracy i nauki: • funkcjonowanie w szkole, na uniwersytecie: reguły zachowania, formuły powitania, pożegnania, język formalny/nieformalny, • prowadzenie rozmowy, negocjowanie, • uprzejmość, sytuacje życia codziennego, usprawiedliwianie, • organizacja miejsca pracy i nauki, wyposażenie sali, biura, pokoju, przybory, materiały i urządzenia szkolne i biurowe, • czynności związane z nauką,	P_W01, P_W02 P_U01, P_K01, P_K02
L5	Gastronomia: • savoir-vivre, dania regionalne, • gusta i upodobania, zdrowy tryb życia, • sytuacje w restauracji i barze, • praca sezonowa w gastronomii,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L6	Powtórzenie całego materiału leksykalno-gramatycznego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia pisemnego i ustnego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01,
PW2	Wykonywanie zadań ćwiczeniowych oraz uczestnictwo w zajęciach (aktywność).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Metoda weryfikacji											Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test / zaliczenie ustne	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x		x							Lektorat
P_W02			x		x							Lektorat
P_U01					x							Lektorat
P_K01					x					x		Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Ocena niedostateczna Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	Zakres ocen 3,0-3,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Zakres ocen 4,0-4,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Ocena bardzo dobra Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	zastosować słownictwa ogólnego.Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	w stopniu podstawowym zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	w pełni zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra.	bezbłędnie zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_W02	na poziomie elementarnym opisać struktur gramatycznych umożliwiających porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	opisać niektóre struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie,	opisać wiekszość struktur gramatycznych umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	opisać bezbłednie struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.

		dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.		
P_U01	Nie potrafi komunikować się w sytuacjach dnia codziennego oraz miejscu nauki i pracy. Test umiejętności - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	Potrafi komunikować się w niektórych sytuacjach dnia codziennego oraz miejsca nauki i pracy Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian umiejętności: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	Potrafi komunikować się w sytuacjach dnia codziennego oraz miejsca nauki i pracy Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian umiejętności: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	Potrafi spontanicznie komunikować się w sytuacjach dnia codziennego oraz miejscu nauki i pracy. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian umiejętności: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_K01	wykazać gotowości do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim ani przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	22 h	40 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---

Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Castro, F., Martin, F., Morales, R., Rosa, S. VEN nuevo A1/A2, EDELSA. GRUPO DIDASCALIA, S.A., Madryt 2019.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Castro, F. Uso de la gramática española. EDELSA. GRUPO DIDASCALIA,S.A., 2016.
- Borobio, V. Ele. Curso de Español para extranjeros nuevo. SM.
- Cybulska-Janczew, M., Perlin, J. Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2022

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język hiszpański 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Mario Galdamez**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język hiszpański na poziomie A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego, płynne oraz poprawne posługiwanie się językiem hiszpańskim do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego z zakresu studiów filologicznych
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia / Lek.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Lektorat	Metoda audio-lingwalna/audio-wizualna (AL./AV - Method), Metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, Rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, Słuchanie segmentujące, Rozumienie sensu z tekstu słuchanego i czytanego, Szukanie informacji w tekście słuchanym i czytanym, Uogólnianie i przyporządkowanie, *Skimming i scanning.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza:		

P_W01	Przywołuje słownictwo ogólne i fachowe z języka hiszpańskiego.	K1_W19
P_W02	Omawia struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego.	K1_W08, K1_W19
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi komunikować się w języku hiszpańskim na tematy związane z kultuąy i życiem studenckim, podróżami turystycznymi	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L1	Miasto: • instytucje w mieście, miejsca kultury i rozrywki, ich lokalizacja, • poruszanie się po mieście, problemy wielkich miast i jego mieszkańców, • miasta hiszpańskojęzyczne – geografia, turystyka i kultura. • opis miasta, • problemy wielkich miast, zmiany klimatyczne,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L2	Udział w wydarzeniach kultury i życie studenckie: • teatr, instytucje rozrywki, • udział studentów w życiu kulturalnym miasta, • relacjonowanie wydarzeń. • umawianie się, proponowanie, odmawianie, • wyrażanie planów,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L3	Podróże turystyczne: • formy podróżowania, rozumienie informacji turystycznych, • planowanie podróży, • ustalenie terminu, • typowe sytuacje związane z podróżowaniem,	P_W01, P_W02, P_U01,P_K01, P_K02
L4	Pogoda i klimat: • pogoda i zjawiska atmosferyczne, • przewidywanie pogody, • mapa regionalna Hiszpanii, • prognoza pogody, analiza języka telewizyjnego	P_W01, P_W02 P_U01, P_K01, P_K02
L5	Powtórzenie całego materiału leksykalno-gramatycznego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia pisemnego i ustnego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01,
PW2	Wykonywanie zadań ćwiczeniowych oraz uczestnictwo w zajęciach (aktywność).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test / zaliczenie ustne	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01			x		x							Lektorat
P_W02			x		x							Lektorat
P_U01					x							Lektorat
P_K01					x					x		Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	zastosować słownictwa ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	ww stopniu podstawowym zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	w pełni zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra.	bezbłędnie zastosować słownictwo ogólne. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_W02	na poziomie elementarnym opisać struktur gramatycznych umożliwiających porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	opisać niektóre struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie,	opisać wiekszość struktur gramatycznych umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	opisać bezbłednie struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.

		dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.		
P_U01	Nie potrafi komunikować się w języku hiszpańskim na tematy związane z kultuąy i życiem studenckim ,podróżami turystycznymi . Test umiejętności - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	Potrafi komunikować się w języku hiszpańskim na niektóre tematy związane z kultuąy i życiem studenckim ,podróżami turystycznymi Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian umiejętności: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	Potrafi komunikować się w języku hiszpańskim na tematy związane z kultuąy i życiem studenckim ,podróżami turystycznymi. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian umiejętności: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	Potrafi spontanicznie komunikować się w języku hiszpańskim na tematy związane z kultuąy i życiem studenckim ,podróżami turystycznymi. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian umiejętności: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_K01	wykazać gotowości do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim ani przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	22 h	40 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS

Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Castro, F., Martin, F., Morales, R., Rosa, S. VEN nuevo A1/A2, EDELSA. GRUPO DIDASCALIA, S.A., Madryt 2019.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Castro, F. Uso de la gramática española. EDELSA. GRUPO DIDASCALIA,S.A.
- Borobio, V. Ele. Curso de Español para extranjeros nuevo. SM.
- Cybulska-Janczew, M., Perlin, J. Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2022.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język hiszpański 3**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Mario Galdamez**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język hiszpański na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego, płynne oraz poprawne posługiwanie się językiem hiszpańskim do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego z zakresu studiów filologicznych
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia / Lek.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Lektorat	Metoda audio-lingwalna/audio-wizualna (AL./AV - Method), Metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, Rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, Słuchanie segmentujące, Rozumienie sensu z tekstu słuchanego i czytanego, Szukanie informacji w tekście słuchanym i czytanym, Uogólnianie i przyporządkowanie, *Skimming i scanning.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P_W01	Przywołuje słownictwo ogólne i fachowe z języka hiszpańskiego.	K1_W19
P_W02	Omawia struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego i zawodowego.	K1_W08, K1_W19
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi porozumieć się na tematy związane z wakacjami, uczeniem się języków obcych, poszukiwania mieszkania, hotelu, a także doświadczeń życiowych.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L1	Wakacje: • relacjonowanie wrażeń z podróży, • czas wolny na wakacjach, • imprezy wakacyjne, urodziny, • wyrażanie marzeń, planowanie,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L2	Język ojczysty, języki obce: • komunikacja dnia codziennego: język standardowy, literacki a język potoczny, slang, • motywacje do nauki języków obcych, • refleksja nad procesem uczenia się, wymiana doświadczeń, techniki przydatne w nauce języka obcego	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L3	Doświadczenia życiowe: • osiągnięcia, • doświadczenia życiowe i umiejscawianie ich w czasie, • wady, zalety, • umiejętności,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L4	Mieszkanie i hotel: • szukanie mieszkania, współlokatora, • szukanie mieszkania/ hotelu podczas wyjazdu do Hiszpanii, • rezerwacja hotelu, • problemy podczas pobytu w hotelu w Hiszpanii, • plan mieszkania, lokalizacja, wynajem, • mieszkiwanie ze współlokatorem – zalety i wady. • Słynne domy- muzea w Hiszpanii,	P_W01, P_W02 P_U01, P_K01, P_K02
L5	Powtórzenie całego materiału leksykalno-gramatycznego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia pisemnego i ustnego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01,
PW2	Wykonywanie zadań ćwiczeniowych oraz uczestnictwo w zajęciach (aktywność).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test / zaliczenie ustne	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01			x		x							Lektorat
P_W02			x		x							Lektorat
P_U01					x							Lektorat
P_K01					x					x		Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	zastosować słownictwa ogólnego i fachowego (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	w stopniu podstawowym zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	w pełni zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra.	bezbłędnie zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_W02	na poziomie elementarnym opisać struktur gramatycznych umożliwiających porozumienie w sytuacjach życia codziennego i zawodowego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	opisać niektóre struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego i zawodowego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w	opisać wiekszość struktur gramatycznych umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego i zawodowego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi	opisać bezbłednie struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego i zawodowego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego,

		kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_U01	Nie potrafi porozumieć się na tematy związane z wakacjami, uczeniem się języków obcych ,poszukiwania mieszkania, hotelu, a także doświadczeń życiowych Test umiejętności - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	Potrafi porozumieć się na niektóre tematy związane z wakacjami, uczeniem się języków obcych ,poszukiwania mieszkania, hotelu, a także doświadczeń życiowych. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian umiejętności: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	Potrafi porozumieć się na tematy związane z wakacjami, uczeniem się języków obcych ,poszukiwania mieszkania, hotelu, a także doświadczeń życiowych. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian umiejętności: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	Potrafi swobodnie porozumieć się na tematy związane z wakacjami, uczeniem się języków obcych ,poszukiwania mieszkania, hotelu, a także doświadczeń życiowych. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian umiejętności: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_K01	wykazać gotowości do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim ani przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie	---	---

projektu, itd.)		
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	22 h	40 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Castro, F., Martin, F., Morales, R., Rosa, S. VEN nuevo A1/A2, EDELSA. GRUPO DIDASCALIA, S.A., Madryt 2019.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Castro, F. Uso de la gramática española. EDELSA. GRUPO DIDASCALIA,S.A.
- Borobio, V. Ele. Curso de Español para extranjeros nuevo. SM.
- Cybulska-Janczew, M., Perlin, J. Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2022.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O1**	**Język hiszpański 4**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Mario Galdamez**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Student rozpoczynający kurs powinien znać język hiszpański na poziomie B1+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej efektywną komunikację w sytuacjach dnia codziennego, płynne oraz poprawne posługiwanie się językiem hiszpańskim do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego z zakresu studiów filologicznych
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia / Lek.	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							2	**62**
Studia niestacjonarne		40							2	**42**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Lektorat	Metoda audio-lingwalna/audio-wizualna (AL./AV - Method), Metoda komunikatywno-pragmatyczna i eklektyczna, Rozumienie znaczenia słów poprzez wyjaśnienie kontekstowe, Słuchanie segmentujące, Rozumienie sensu z tekstu słuchanego i czytanego, Szukanie informacji w tekście słuchanym i czytanym, Uogólnianie i przyporządkowanie, *Skimming i scanning.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P_W01	Przywołuje słownictwo ogólne i fachowe z języka hiszpańskiego.	K1_W19
P_W02	Omawia struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego.	K1_W08, K1_W19
Umiejętności:		
P_U01	Ma umiejętności posługiwania się językiem hiszpańskim w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K1_U14
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Lektorat:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
L1	Wpływ żywienia na zdrowie: • dieta, rodzaje diet, alergii, chorób związanych z żywieniem • styl życia i jego wpływ na żywienie, • przepisy unikatowych kuchni,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L2	Kultura współczesna: • film hiszpański w XXI wieku, • słynni aktorzy młodego pokolenia, • festiwale filmowe, nagrody, • język filmowy, kulisy biznesu filmowego	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L3	Przeszłość: • opisywanie wydarzeń, relacjonowanie, • umiejscawianie wydarzeń w czasie,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L4	Praca i przygotowanie do zawodu: • CV, • życiorys, • zawody, • rozmowa kwalifikacyjna,	P_W01, P_W02 P_U01, P_K01, P_K02
L5	Wielkie postaci kultury krajów hiszpańskiego obszaru językowego: • słynni Hiszpanie, • artyści hiszpańscy	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
L6	Powtórzenie całego materiału leksykalno-gramatycznego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia pisemnego i ustnego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01,
PW2	Wykonywanie zadań ćwiczeniowych oraz uczestnictwo w zajęciach (aktywność).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01	x	x			x							Lektorat
P_W02	x	x			x							Lektorat
P_U01	x	x			x							Lektorat
P_K01											x	Lektorat

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	zastosować słownictwa ogólnego i fachowego (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	w stopniu podstawowym zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	w pełni zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra.	bezbłędnie zastosować słownictwo ogólne i fachowe (w zależności od kierunku studiów i stopnia zaawansowania). Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_W02	na poziomie elementarnym opisać struktur gramatycznych umożliwiających porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	opisać niektóre struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian wiedzy: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności	opisać wiekszość struktur gramatycznych umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian wiedzy: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami	opisać bezbłednie struktury gramatyczne umożliwiające porozumienie w sytuacjach życia codziennego. Test wiedzy - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian wiedzy: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i

		wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	językowego – ocena bardzo dobra.
P_U01	zaprezentować umiejętności językowych posługiwania się językiem hiszpańskim w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Test umiejętności - kolokwium pisemne, poniżej 50%.	zaprezentować podstawowe umiejętności posługiwania się językiem hiszpańskim w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 51%-65% – ocena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus. Ustny sprawdzian umiejętności: wypowiedzi niesamodzielne, odtwórcze, stereotypowe sądy, zakłócenia w kompozycji i spójności wypowiedzi – ocena dostateczna, powierzchowne odpowiedzi na pytanie, dopuszczalne nieliczne błędy rzeczowe, spłycenie interpretacji tekstu – ocena dostateczna plus.	zaprezentować w stopniu dobrym umiejętności posługiwania się językiem hiszpańskim w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus. Ustny sprawdzian umiejętności: odpowiedź na pytanie z dopuszczalnymi niewielkimi usterkami merytorycznymi, strukturalnymi i językowymi – ocena dobra, dobra plus	zaprezentować w pełni umiejętności posługiwania się językiem hiszpańskim w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Test umiejętności - kolokwium pisemne, zaliczające: 95%-100% – ocena bardzo dobra. Ustny sprawdzian umiejętności: pełna i bezbłędna odpowiedź na pytania z wykorzystaniem trzech kryteriów – kryterium merytorycznego, strukturalnego i językowego – ocena bardzo dobra.
P_K01	wykazać gotowości do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim ani przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.	wykazuje gotowość do komunikowania się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim oraz przekazywania swojej wiedzy przy użyciu różnych środków przekazu informacji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	40 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	38 h	58 h

- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	17 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	15 h	15 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	62 h / 2,48 ECTS	42 h / 1,68 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Castro, F., Martin, F., Morales, R., Rosa, S. VEN nuevo A1/A2, EDELSA. GRUPO DIDASCALIA, S.A., Madryt 2019.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Castro, F. Uso de la gramática española. EDELSA. GRUPO DIDASCALIA,S.A.
- Borobio, V. Ele. Curso de Español para extranjeros nuevo. SM.
- Cybulska-Janczew, M., Perlin, J. Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2022.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O2**	**Przedsiębiorczość**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Krzysztof Kandefer**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Przekazanie studentom wiedzy dotyczącej zasad tworzenia i prowadzenia nowych podmiotów gospodarczych na wolnym rynku
C2	Pokazanie istoty przedsiębiorczości, jej uwarunkowań i wpływu na gospodarkę.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne	15	15							2	**32**
Studia niestacjonarne	10	10							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Wykład	Wykład prowadzony zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.
Ćwiczenia	Dyskusja, case study, projekt.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Poznaje zasady funkcjonowania rynku oraz prawidłowości kształtowania jego struktur.	K1_W02
P_W02	Identyfikuje przejawy indywidualnej przedsiębiorczości.	K1_W02
	Umiejętności:	

P_U01	Potrafi wykorzystać oraz połączyć wiedzę z różnych dziedzin podczas projektowania i analizowania przedsięwzięcia biznesowego.	K1_U02
P_U02	Potrafi zaplanować oraz uruchomić własną pracę związaną z działalnością gospodarczą.	K1_U20
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Wykazuje kreatywność w analizie i dyskusji problemów dotyczących przedsiębiorczości.	K1_K04
P_K02	Potrafi utrzymać wysoki poziom profesjonalizmu i przestrzega zasad oraz norm etycznych w procesie prowadzenia przedsięwzięcia przedsiębiorczego.	K1_K03

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Wykład:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
W1	Przedsiębiorczość – jej źródła i istota; człowiek w procesie przedsiębiorczości; ekonomiczna interpretacja przedsiębiorczości; kulturowe źródła przedsiębiorczości	P_W01, P_W02, P_K01, P_K02
W2	Wzajemne relacje między przedsiębiorczością a zarządzaniem, strategia zarządzania na wolnym rynku.	P_W01, P_W02, P_K01, P_K02
W3	Programy i instrumenty wspierania działalności gospodarczej	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
W4	Budowanie pozycji rynkowej małej firmy	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
W5	Prawne aspekty zakładania i prowadzenia własnej działalności gospodarczej	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
W6	Rachunkowość i finanse w małej firmie	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
W7	Komercjalizacja wiedzy: teoria i praktyka	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Pojęcia związane z działalnością gospodarczą, sposoby definiowania przedsiębiorczości; źródła wiedzy przedsiębiorczej, osobowość przedsiębiorcza.	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw2	Decyzja o rozpoczęciu działalności gospodarczej; sposoby rozpoczynania działalności. Analiza i omówienie biznesplanu	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw3	Formy organizacyjno – prawne przedsiębiorstw; plusy i minusy prowadzenia działalności w zależności od wybranej formy; wybór optymalnej formy	P_W01, P_U02, P_U01, P_K01, P_K02
Ćw4	Pojęcie i istota MSP, rola MSP w gospodarce wolnorynkowej; uwarunkowania prawne i specyfika działalności w małym rozmiarze	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw5	Podstawowe obowiązki przedsiębiorcy w stosunku do nieprofesjonalnych uczestników obrotu. Zrozumienie przebiegu i zespołu czynników warunkujących przedsiębiorczość.	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw6	Rozwój nowych produktów, wchodzenie na nowe rynki	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw7	Znaczenie marki dla przedsiębiorców	P_W01, P_U02, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**

PW1	Podsumowanie dotychczasowej wiedzy obejmującej zakresem tematycznym kwestie przedsiębiorczości, funkcjonowania rynku czy działalności małych przedsiębiorstw.	P_W01, P_W02
PW2	Przygotowanie biznesplanu.	P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01					x							Wykład
P_W02					x							Wykład
P_U01					x						x	Ćwiczenia
P_U02					x						x	Ćwiczenia
P_K01					x						x	Ćwiczenia
P_K02					x						x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna kluczowych koncepcji teorii przedsiębiorstwa ani historycznej ewolucji struktur organizacyjnych	zna wybrane koncepcje teorii przedsiębiorstwa odnośnie powstawania, funkcjonowania, przekształcania i rozwoju przedsiębiorstw	zna i wyjaśnia kluczowe koncepcje teorii przedsiębiorstwa odnośnie powstawania, funkcjonowania, przekształcania i rozwoju przedsiębiorstw	zna i wyjaśnia kluczowe koncepcje teorii przedsiębiorstwa odnośnie powstawania, funkcjonowania, przekształcania i rozwoju przedsiębiorstw Charakteryzuje historyczną ewolucję struktur organizacyjnych, wskazuje na czynniki strukturotwórcze
P_W02	nie zna ról i funkcji organizacyjnych, nie identyfikuje obszarów funkcjonalnych przedsiębiorstwa i relacji między nimi.	opisuje role i funkcje organizacyjne.	opisuje role i funkcje organizacyjne, identyfikuje obszary funkcjonalne przedsiębiorstwa i relacje między nimi	opisuje role i funkcje organizacyjne, identyfikuje obszary funkcjonalne przedsiębiorstwa i relacje między nimi, także w powiązaniu z własnymi doświadczeniami w środowisku pracy.
P_U01	Nie potrafi wykorzystać oraz połączyć wiedzy z różnych dziedzin podczas projektowanie i analizowania przedsięwzięcia biznesowego.	potrafi wykorzystać oraz połączyć elementarną wiedzę z różnych dziedzin podczas projektowanie i analizowania przedsięwzięcia biznesowego	potrafi wykorzystać oraz połączyć szczegółową wiedzę z różnych dziedzin podczas projektowanie i analizowania przedsięwzięcia biznesowego	potrafi wykorzystać oraz połączyć kompleksową wiedzę z różnych dziedzin podczas projektowanie i analizowania przedsięwzięcia biznesowego
P_U02	Nie potrafi zaplanować oraz uruchomić własnej pracy związanej z	potrafi zaplanować oraz uruchomić niektóre aspekty własnej pracy związanej z działalnością	potrafi zaplanować oraz uruchomić większość aspektów własnej pracy związanej z działalnością	potrafi zaplanować oraz uruchomić wszystkie aspekty własnej pracy związanej z działalnością

	działalnością gospodarczą.	gospodarczą	gospodarczą	gospodarczą
P_K01	nie jest gotów do organizowania i kierowania pracą zespołów (projektowych, zadaniowych itp.) i organizacji w środowisku pracy i poza nim	wykazuje gotowość do organizowania i kierowania pracą zespołów (projektowych, zadaniowych itp.) i organizacji w środowisku pracy i poza nim.		
P_K02	nie potrafi utrzymać wysokiego poziomu profesjonalizmu i przestrzega zasad oraz norm etycznych w procesie prowadzenia przedsięwzięcia przedsiębiorczego..	Potrafi utrzymać wysoki poziom profesjonalizmu i przestrzega zasad oraz norm etycznych w procesie prowadzenia przedsięwzięcia przedsiębiorczego.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	18 h	28 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	1 h	4 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	10 h	10 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	1 h	9 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1 ECTS	22 h / 1 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- R.Majkut, *Przedsiębiorca wobec współczesnych uwarunkowań i czynników przedsiębiorczości*. Wyd. Cedewu 2021.
- Janasz K., Kaczmarska B., Wasilczuk J. E., *Przedsiębiorczość i finansowanie innowacji*, PWE, Warszawa 2020.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- *Sukcesy i niepowodzenia w zarządzaniu organizacjami*, pod red. Jana Lichtarskiego, Wydawnictwo Społecznej Akademii Nauk, Łódź-Warszawa 2019.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O3**	**Podstawy prawa i ochrona własności intelektualnej**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Jacek Żurawski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Ogólna wiedza wynikająca ze szkoły średniej.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Student zna istotę prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej.
C2	Student korzysta z konkretnych praw własności intelektualnej i jest w stanie je interpretować.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			15						1	**16**
Studia niestacjonarne			10						1	**11**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Metoda podająca, metoda problemowa. Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Student posiada uporządkowaną wiedzę o istocie prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej. Posiada wiedzę z zakresu regulacji prawa krajowego i międzynarodowego oraz zmian prawnych wynikających z rozwoju cywilizacyjnego.	K1_W20
P_W02	Posiada wiedzę na temat roli prawa własności intelektualnej i instytucji tego prawa w pracy filologa angielskiego.	K1_W02, K1_W20

Umiejętności:		
P_U01	Potrafi korzystać z konkretnych praw i dostrzega potrzebę realizowania konkretnych obowiązków w tej dziedzinie.	K1_U19, K1_U20
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student dostrzega konieczność i zasadność wykorzystania instytucji prawa własności intelektualnej przy wykonywaniu swojej pracy.	K1_K06
VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Kw1	Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawa (struktura wewnętrzna, modele ochrony, funkcje własności intelektualnej).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw2	Historia własności intelektualnej.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw3	Źródła prawa własności intelektualnej (krajowe, międzynarodowe).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw4	Przedmiot prawa własności intelektualnej: a) utwór, opracowanie cudzego utworu, zbiory i antologie, baza danych, wyłączenia b) wynalazek	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw5	Nieuczciwa konkurencja.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw6	Podmioty prawa własności intelektualnej (autor, wynalazca).	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw7	Powstanie ochrony i granice praw podmiotowych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw8	Korzystanie z praw własności intelektualnej a) korzystanie przez uprawnionego	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw9	Korzystanie za zgodą uprawnionego i legalne bez jego zgody. a) licencje i użytkowanie b) wynagrodzenie	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw10	Naruszenie własności intelektualnej w tym naruszenie uczciwej konkurencji.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw11	Plagiat granice dozwolonego cytatu, dozwolony użytek prywatny i publiczny.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw12	Prawno-karna ochrona przedmiotów własności intelektualnej cz.1.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw13	Prawno-karna ochrona przedmiotów własności intelektualnej cz.2.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw14	Ustanie ochrony w prawie własności intelektualnej.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Kw15	Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 oraz Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej Dz.U. 2001 Nr 49 poz. 508 - podstawowe założenia wynikające z ustaw.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Obserwacja podczas zajęć	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01			x									Konwersatorium
P_W02			x									Konwersatorium
P_U01			x									Konwersatorium
P_K01											x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wskazać wiedzą o istocie prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz praw i obowiązków w dziedzinie oświaty. Nie posiada wiedzy z zakresu regulacji prawa krajowego i międzynarodowego oraz zmian prawnych wynikających z rozwoju cywilizacyjnego.	wykazać się podstawową wiedzę o istocie prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz praw i obowiązków w dziedzinie oświaty. Posiada wiedzę z zakresu regulacji prawa krajowego i międzynarodowego oraz zmian prawnych wynikających z rozwoju cywilizacyjnego.	wskazać się w pełni o istocie prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz praw i obowiązków w dziedzinie oświaty. Posiada wiedzę z zakresu regulacji prawa krajowego i międzynarodowego oraz zmian prawnych wynikających z rozwoju cywilizacyjnego	wskazać się bezbłędną wiedzą o istocie prawa własności intelektualnej, prawnych założeń funkcjonowania, struktury i funkcji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz praw i obowiązków w dziedzinie oświaty. Posiada wiedzę z zakresu regulacji prawa krajowego i międzynarodowego oraz zmian prawnych wynikających z rozwoju cywilizacyjnego
P_W02	określić roli prawa własności intelektualnej i instytucji tego prawa w pracy filologa angielskiego.	określić podstawową rolę systemu prawa własności intelektualnej i instytucji tego prawa w pracy filologa angielskiego.	w pełni określić rolę prawa własności intelektualnej i instytucji tego prawa w pracy filologa angielskiego.	wyczerpująco określić rolę prawa własności intelektualnej i instytucji tego prawa w pracy filologa angielskiego.
P_U01	korzystać z konkretnych praw i wypełniać konkretnych obowiązków w dziedzinie ochrony własności intelektualnej.	korzystać z podstawowych praw i wypełniać podstawowe obowiązków w dziedzinie prawa własności intelektualnej.	korzystać z konkretnych praw i wypełniać konkretne obowiązki w dziedzinie ochrony własności intelektualnej.	wyczerpująco korzystać z konkretnych praw oraz wypełniać konkretne obowiązki w dziedzinie ochrony własności intelektualnej.
P_K01	dostrzegać potrzeby ani zasadności wykorzystania instytucji prawa własności intelektualnej przy wykonywaniu swojej pracy	w zakresie podstawowym dostrzegać potrzebę zasadność wykorzystania instytucji prawa własności intelektualnej przy wykonywaniu swojej pracy.	dostrzegać potrzebę i zasadność wykorzystania instytucji prawa własności intelektualnej przy wykonywaniu swojej pracy.	w sposób widoczny i ponadprzeciętny dostrzegać potrzebę i zasadność wykorzystania instytucji prawa własności intelektualnej przy wykonywaniu swojej pracy.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**

Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	15 h	10 h
Egzamin/zaliczenie	1 h	1 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	34 h	39 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	18 h	21 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	16 h / 0,64 ECTS	11 h /
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Rawo Własności Intelektualnej Teoria I Praktyka, Nowikowska Monika, Rutkowska-Sowa Magdalena, Zawadzka Zofia Wolters Kluwer 2021.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Ochrona własności intelektualnej G.Michciwicz C.H.Beck 2022.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O4**	**Technologie informacyjne**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany**
Punkty ECTS:	**1 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Roman Figura**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Podstawowa znajomość obsługi komputera

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Student zna narzędzia i oprogramowania umożliwiające pozyskiwanie, gromadzenie oraz przetwarzanie danych.
C2	Student potrafi opracowywać prace pisemne przy wykorzystaniu narzędzi informatycznych.
C3	Student dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwijania się w zakresie obsługi oraz znajomości oprogramowani i narzędzi informatycznych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne				15					2	**17**
Studia niestacjonarne				10					2	**12**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Laboratoria	Ćwiczenia w laboratorium komputerowym z wykorzystaniem komputerów z niezbędnym oprogramowaniem: system operacyjny oraz pakiet programów do edycji tekstów, obliczeń, tworzenia baz danych i grafiki.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna metody, narzędzia informatyczne, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające na gromadzenie, analizę i prezentację danych z zakresu związanego z filologią.	K1_W06
P_W02	Zna techniki informatyczne umożliwiające tworzenie i gromadzenie informacji umożliwiające zapis, formatowanie, komentowanie i adjustację wspomagające procesy analizy tekstu.	K1_W06
P_W03	Zna standardowe narzędzia informatyczne gromadzenia, analizy i prezentacji danych.	K1_W06

Umiejętności:		
P_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i przedstawiać informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów jej prezentacji.	K1_U01, K1_U03
P_U02	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem kluczowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	K1_U03, K1_U06, K1_U08
P_U03	Posiada umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.	K1_U02, K1_U10
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, aktywnie uczestniczy w grupie przyjmując w niej różne role, jest otwarty na współpracę i budowę relacji.	K1_K05

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Laboratorium:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Lab1	Przetwarzanie tekstów, podstawowe zasady tworzenia tekstu. Omówienie elementów okna edytora, zasady budowy i sposobu korzystania z menu. Elementy tworzenia dokumentów tekstowych, podział tekstu na akapity, zasady formatowania akapitów, tworzenie sekcji dokumentu na przykładzie składu wielokolumnowego, tworzenie i formatowanie list punktowanych i numerowanych.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01
Lab2	Elementy składu dokumentu opartego na tekście, zasady stosowania pola tekstowego, edycja równania matematycznego, edycja tabeli o prostej strukturze	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lab3	Elementy zarządzania dużym dokumentem, tworzenie struktury dokumentu za pomocą poziomów konspektu, tworzenie własnych stylów formatowania, stosowanie ich, tworzenie i edycja przypisów, generowanie automatycznych spisów treści dokumentu.	P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lab4	Elementy składu dokumentu opartego na tekście, współpraca pola tekstowego z dokumentem, umiejętne stosowanie wielopoziomowego wyliczenie i wypunktowania, sprawne wykorzystanie możliwości formatowania tekstu za pomocą tabel o złożonej strukturze.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lab5	Tabulacja tekstu. Edycja nagłówka i stopki dokumentu. Style numerowane.	P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lab6	Korespondencja seryjna. Tworzenie bazy danych dla korespondencji seryjnej, opracowanie dokumentu głównego do korespondencji seryjnej, filtrowanie danych w procesie łączenia wzoru listu i bazy danych, drukowanie korespondencji seryjnej, tworzenie etykiet adresowych.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K02
Lab7	Techniki adiustacji dokumentu tekstowego. Sprawdzenie pisowni i gramatyki. Wykonywanie zadań poszukiwawczych, w tym korzystanie z zasobów zewnętrznych, takich, jak słowniki, tezaurusy, obliczanie statystyki dokumentu, komentowanie i recenzowanie dokumentu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K02
Lab8	Wprowadzanie i modyfikacja danych w arkuszu kalkulacyjnym. Zapoznanie z typami wprowadzanych danych: etykiety (tekst, nagłówki kolumn i wierszy), liczby (wartości liczbowe), wzory (zapisy liczb, adresów komórek, operatorów)	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K01
Lab9	Odwołania względne, mieszane i bezwzględne w obliczeniach w arkuszu kalkulacyjnym. Kopiowanie wzorów.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K01
Lab10	Używanie do obliczeń definiowanych komórek. Wprowadzenie prostej funkcji logicznej jeżeli i zagnieżdżanie tych funkcji.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K01
Lab11	Funkcje ekonomiczne arkusza. Obliczenia z użyciem tych funkcji.	P_W01, P_W03, P_U03, P_K01

Lab12	Funkcje daty i czasu. Funkcje wyszukiwania jako jedna z alternatyw funkcji warunkowych – funkcje wyszukaj poziomo i wyszukaj pionowo.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K01
Lab13	Formanty – elementy sterowania dialogiem z użytkownikiem z poziomu arkusza oraz doskonalenie wykorzystania funkcji logicznych i wyszukiwania. Dodawanie komentarzy. Formatowanie warunkowe.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K02
Lab14	Rozwiązywanie zadań różnych z wykorzystaniem dotychczas poznanych funkcji i mechanizmów.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U03, P_K01
Lab15	Mechanizm analizy poprzez wariowanie jednej zmiennej. Śledzenie zależności przy użyciu narzędzi wbudowanych w edytorze arkuszy kalkulacyjnych.	P_W01, P_W03, P_U01, P_K01
Lab16	Ćwiczenia rezerwowe przeznaczone na wyrównywanie różnic pomiędzy poziomami wiedzy i umiejętności studentów.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do ćwiczeń związanych z wykorzystaniem narzędzi informatycznych.	P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Wykonanie prezentacji indywidualnej w oparciu o zalecenia prowadzącego zajęcia.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania ćwiczeniowe	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01						x						Laboratorium
P_W02						x						Laboratorium
P_W03						x						Laboratorium
P_U01					x	x						Laboratorium
P_U02					x	x						Laboratorium
P_U03					x	x						Laboratorium
P_K01					x	x						Laboratorium
P_K02					x	x						Laboratorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	omówić podstawowych metod, narzędzi informatycznych, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające na gromadzenie, analizę i	w ograniczonym, niepełnym zakresie omówić podstawowe metody, narzędzia informatyczne, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające na	omówić w pełni podstawowe metody, narzędzia informatyczne, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające na gromadzenie, analizę i	wyczerpująco omówić podstawowe metody, narzędzia informatyczne, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające na gromadzenie, analizę i

	prezentację danych z zakresu związanego z filologią.	gromadzenie, analizę i prezentację danych z zakresu związanego z filologią.	prezentację danych z zakresu związanego z filologią.	prezentację danych z zakresu związanego z filologią..
P_W02	zaprezentować podstawowych technik informatycznych umożliwiających tworzenie i gromadzenie informacji umożliwiających zapis, formatowanie, komentowanie i adjustację wspomagające procesy analizy tekstu.	zaprezentować niektóre podstawowe techniki informatyczne umożliwiające tworzenie i gromadzenie informacji umożliwiające zapis, formatowanie, komentowanie i adjustację wspomagające procesy analizy tekstu.	zaprezentować podstawowe techniki informatyczne umożliwiające tworzenie i gromadzenie informacji umożliwiające zapis, formatowanie, komentowanie i adjustację wspomagające procesy analizy tekstu.	bezbłędnie i wyczerpująco zaprezentować podstawowe techniki informatyczne umożliwiające tworzenie i gromadzenia informacji umożliwiających zapis, formatowanie, komentowanie i adjustację wspomagające procesy analizy tekstu.
P_W03	prezentować standardowych narzędzi informatycznych gromadzenia, analizy i prezentacji danych.	wykorzystywać niektóre standardowe narzędzia informatyczne gromadzenia, analizy i prezentacji danych, chociaż w sposób mało efektywny.	wykorzystywać wiekszkość standardowych narzędzi informatycznych gromadzenia, analizy i prezentacji danych, jednak w niektórych z nich popełnia istotne błędy.	wykorzystywać standardowe narzędzia informatyczne gromadzenia, analizy i prezentacji danych i prawidłowo je stosuje.
P_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i przedstawiać informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów jej prezentacji.	wyszukiwać, ale nie analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i przedstawiać informację z wykorzystaniem różnych źródeł z reguły wykorzystuje jeden ze sposobów jej prezentacji.	poprawnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i przedstawiać informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów jej prezentacji.	precyzyjnie i kompleksowo wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, użytkować i przedstawiać informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów jej prezentacji.
P_U02	przygotować typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	przygotować, ale nie umie ich odpowiednio zaplanować, sformatować, podzielić i doprowadzić do formy zbliżonej do publikacji, typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	przygotować i zaplanować, sformatować, nadać im formę zbliżoną do publikacji, typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	przygotować i zaplanować, sformatować, nadać im formę zbliżoną do publikacji (przy czym robi to bezbłędnie) przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.
P_U03	wykorzystać podstawowych umiejętności badawczych, obejmujących formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na	wykorzystać w zakresie dostatecznym umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów	wykorzystać w zakresie dobrym umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na	wykorzystać w pełnym zakresie umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów

	rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.	w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.	rozwiązywanie problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.	w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów.
P_K01	nie ma świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego.	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego.		
P_K02	nie potrafi współdziałać i pracować w grupie, nie uczestniczy aktywnie w grupie nie przyjmuje w niej różnych roli, nie jest otwarty na współpracę i budowę relacji.	potrafi współdziałać i pracować w grupie, aktywnie uczestniczy w grupie przyjmując w niej różne role, jest otwarty na współpracę i budowę relacji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	15 h	10 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	8 h	13 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	7 h	12 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	1 h	1 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**25 h / 1 ECTS**	**25 h / 1 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	17 h / 0,68 ECTS	12 h / 0,48 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Cendrowska Dorota, Zrób to lepiej. O sztuce komputerowego składu tekstu., Wyd. Helion 2015.
- Williams Robin, Jak składać tekst? Komputer nie jest maszyną do pisania., Wyd. Helion 2015.
- D. Jelonek, T. Turek, Wiedza i technologie informacyjne. Nowe trendy badań i aplikacji, Politechnika Częstochowska, Częstochowa 2013.
- Walkenbach John, Alexander Michael., Analiza i prezentacja danych w MS Excel, Wyd. Helion 2016.
- Masłowski Krzysztof, Excel. Funkcje w przykładach, Wyd. Helion 2015.
- McFedries, Paul., Excel. Wykresy, analiza danych, tabele przestawne., Wyd. Helion, 2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Tomaszewska Aleksandra, ABC Word 2016, Wyd. Helion 2016.
- Wrotek Witold, ABC Excel 2016.

Inne materiały dydaktyczne:

- materiały przygotowywane przez prowadzącego zajęcia,
- wskazane materiały dostępne w sieci Internet.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O5**	**Podstawy pedagogiki**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Bożena Zając, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Student wie, jak wykorzystać wiedzę z zakresu pedagogiki w nauczaniu języków obcych.
C2	Student potrafi interpretować i analizować przy pomocy wiedzy z zakresu pedagogiki poszczególne sytuacje edukacyjne.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						1	**31**
Studia niestacjonarne			20						1	**21**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Ma podstawową wiedzę o usytuowaniu pedagogiki w systemie nauk, jej przedmiocie, oraz interdyscyplinarnej specyfice.	K1_W01
P_W02	Ma podstawową wiedzę o wykorzystaniu zagadnień z dziedziny pedagogiki w procesie nauczania języka obcego.	K1_W01, K1_W16
	Umiejętności:	

P_U01	Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych.	K1_U02, K1_U19
P_U02	Posiada podstawowe umiejętności niezbędne w celu świadomej i planowej realizacji zadań dydaktycznych.	K1_U04, K1_U19, K1_U20
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Docenia znaczenie nauk o edukacji, wychowaniu i opiece dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Przedmiot i miejsce pedagogiki w systemie nauk. Rozwój myśli pedagogicznej.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW2	Wychowanie. Funkcje wychowania. Proces wychowania. Wychowanie jako spotkanie w dialogu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW3	Kształtowanie postaw i osobowości. Metody, umiejętności i trudności wychowawcze.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW4	Geneza i charakterystyka współczesnych systemów wychowawczych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW5	Międzynarodowy wymiar edukacji. Analiza systemów oświatowych w wybranych krajach	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW6	Być nauczycielem. Role zawodowe nauczyciela. Rozwój profesjonalny nauczyciela. Etyka zawodowa nauczycieli. Nauczyciel jako osoba wspierająca ucznia w jego rozwoju.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW7	Problemy współczesnej pedagogiki szkolnej.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02
PW2	Zapoznanie się z literaturą i przygotowanie do uczestnictwa w zajęciach.	P_U01, P_U02, P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x									Konwersatorium
P_W02			x									Konwersatorium
P_U01											x	Konwersatorium
P_U02											x	Konwersatorium

P_K01											x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się podstawową wiedzą o usytuowaniu pedagogiki w systemie nauk, jej przedmiocie, oraz interdyscyplinarnej specyfice.	wykazać się podstawową wiedzą o usytuowaniu pedagogiki w systemie nauk, a także ograniczoną wiedzą o jej przedmiocie, oraz interdyscyplinarnej specyfice.	wykazać się podstawową wiedzą o usytuowaniu pedagogiki w systemie nauk, a także kluczową wiedzą o przedmiocie, oraz interdyscyplinarnej specyfice.	wykazać się podstawową wiedzą o usytuowaniu pedagogiki w systemie nauk, a także wyczerpującą wiedzą o jej przedmiocie, oraz interdyscyplinarnej specyfice.
P_W02	wykazać się podstawową wiedzą o wykorzystaniu zagadnień z dziedziny pedagogiki w procesie nauczania języka angielskiego	wykazać się podstawową wiedzą o wykorzystaniu zagadnień z dziedziny pedagogiki w procesie nauczania języka angielskiego jedynie dzięki wskazówkom nauczyciela.	samodzielnie wykazać się podstawową wiedzą o wykorzystaniu zagadnień z dziedziny pedagogiki w procesie nauczania języka angielskiego w stopniu zadowalającym.	wykazać się pełną podstawową wiedzą o wykorzystaniu zagadnień z dziedziny pedagogiki w procesie nauczania języka angielskiego.
P_U01	wykorzystać wiedzy teoretycznej z zakresu pedagogiki w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych.	potrafi w ograniczonym zakresie wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych.	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki na ogół poprawnie analizując i interpretując sytuacje edukacyjne.	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki bezbłędnie analizując i interpretując sytuacje edukacyjne.
P_U02	zademonstrować podstawowych umiejętności niezbędnych w celu świadomej i planowej realizacji zadań dydaktycznych.	w oparciu o wskazówki nauczyciela zademonstrować umiejętności niezbędne w celu świadomej i planowej realizacji zadań dydaktycznych.	samodzielnie zademonstrować dość dobrze rozwinięte umiejętności niezbędne w celu samodzielnej świadomej i planowej realizacji zadań dydaktycznych.	samodzielnie zademonstrować w pełni rozwinięte umiejętności niezbędne w celu świadomej i planowej realizacji zadań dydaktycznych.
P_K01	nie docenia znaczenia nauk o edukacji, wychowaniu i opiece dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych.	docenia znaczenie nauk o edukacji, wychowaniu i opiece dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	1 h	1 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	19 h	29 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---

- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	8 h	16 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	31 h / 1,24 ECTS	21 h / 0,84 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Karbowniczek, J., Kwaśniewska M., Surma, B. 2011. Podstawy pedagogiki przedszkolnej z metodyką. Kraków: Akademia Ignatium: Wydawnictwo WAM
- Becker-Pestka, D. (eds.). 2015. Wyzwania współczesnej pedagogiki. Gdańsk: Wyższa Szkoła Bankowa.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Śmietana, U. (ed.). 2006. Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie „Żak”.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O5**	**Podstawy psychologii**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany / do wyboru**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Agata Opolska-Bielańska**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studiujących z psychologicznymi mechanizmami regulacji zachowań człowieka, aktualnym stanem podstawowej wiedzy z zakresu psychologii ogólnej, rozwijanie i pogłębianie kultury myślenia psychologicznego
C2	Ukazanie procesów psychicznych i zachowań człowieka oraz ich zależności od stanu umysłu i środowiska zewnętrznego, dostrzeganie w pracy zawodowej problemów psychologicznych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						1	**31**
Studia niestacjonarne			20						1	**21**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.	K1_W01, K1_W15
P_W02	Zna strategie rozwiązywania sytuacji problemowych.	K1_W01
	Umiejętności:	
P_U01	Potrafi wskazać podstawy procesów motywacyjnych i emocjonalnych	K1_U04

P_U02	Komunikuje się przy użyciu podstawowych technik, wykorzystując zdolności interpersonalne, zarówno z uczniami jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces	K1_U16, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie potrzebę budowania efektywnej komunikacji oraz radzenia sobie z agresją	K1_K02, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Podstawowe pojęcia psychologii – modele i czynniki rozwoju, rozwój a wychowanie	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW2	Poznanie i spostrzeganie społeczne, postawy, stereotypy, uprzedzenia – interpretacja zachowań ucznia i sytuacji w szkole.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW3	Uwarunkowania zachowań społecznych. Kontakty społeczne ucznia. Sytuacja interpersonalna. Empatia. Zachowania asertywne, agresywne i uległe. Stres i radzenie sobie z nim.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW4	Bunt, konflikty, autorytet. Zagrożenia młodzieży: agresja, przemoc, uzależnienia, grupy nieformalne, sekty. Zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania, uzależnienia, problemy zdrowotne.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW5	Zmiana szkoły, adaptacja w nowej rzeczywistości szkolnej, wybory edukacyjne i zawodowe. Ambicje i aspiracje.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do dyskusji oraz powtórzenie materiału do zaliczenia pisemnego.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x									Konwersatorium
P_W02			x									Konwersatorium
P_U01											x	Konwersatorium
P_U02											x	Konwersatorium
P_K01											x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie posiada wiedzy psychologicznej i pedagogicznej	Posiada ogólną wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą	Posiada szczegółową wiedzę psychologiczną i pedagogiczną	Posiada kompleksową wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą

	pozwalającej na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.	na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.	pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.	na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.
P_W02	Nie zna strategii rozwiązywania sytuacji problemowych.	zna niektóre strategie rozwiązywania sytuacji problemowych.	zna większość strategii rozwiązywania sytuacji problemowych.	Zna wszystkie poznane na zajęciach strategie rozwiązywania sytuacji problemowych.
P_U01	Nie potrafi wskazać podstawy procesów motywacyjnych i emocjonalnych	potrafi wskazać wybrane podstawy procesów motywacyjnych i emocjonalnych	potrafi wskazać kluczowe podstawy procesów motywacyjnych i emocjonalnych	potrafi wskazać kluczowe podstawy procesów motywacyjnych i emocjonalnych odpowiednio je objaśniając oraz wskazując na obecny stan badań ich dotyczących.
P_U02	nie komunikuje się przy użyciu podstawowych technik, wykorzystując zdolności interpersonalne, zarówno z uczniami jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces	komunikuje się przy użyciu niektórych z podstawowych technik, wykorzystując zdolności interpersonalne, zarówno z uczniami jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces	komunikuje się przy użyciu większości z podstawowych technik, wykorzystując zdolności interpersonalne, zarówno z uczniami jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces	komunikuje się przy użyciu wszystkie poznane na zajęciach podstawowe techniki, wykorzystując zdolności interpersonalne, zarówno z uczniami jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces
P_K01	nie rozumie potrzeby budowania efektywnej komunikacji oraz radzenia sobie z agresją	rozumie potrzebę budowania efektywnej komunikacji oraz radzenia sobie z agresją		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	1 h	1 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	19 h	29 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	8 h	16 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	31 h / 1,24 ECTS	21 h / 0,84 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do	---	---

prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności		

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- *Psychologia Kluczowe koncepcje Podstawy psychologii*. Robert Johnson, Vivian McCann, Philip Zimbardo PWN 2017.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- B.Wojjciszke *Psychologia społeczna*, Wcholar 2017.

Inne materiały dydaktyczne:

–

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **O6**	**Wychowanie fizyczne**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Nie dotyczy**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Ogólnouczelniany**
Punkty ECTS:	**-**
Rok / Semestr:	**I/ I-II**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Kamila Wierniuk-Osińska**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak przeciwwskazań zdrowotnych do aktywnego uczestnictwa programowych zajęciach wychowania fizycznego; wymagany podstawowy poziom sprawności fizycznej pozwalający na udział w zajęciach ruchowych.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Przekazanie umiejętności w zakresie dbania o kondycję fizyczną oraz kooperacji w zespole.
C2	Kształtowanie postawy samodzielnego i ustawicznego podejmowania działań w zakresie dbania o kondycję fizyczną.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60								**60**
Studia niestacjonarne										

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia fizyczne	Ćwiczenia fizyczne na sali gimnastycznej lub na wolnym powietrzu.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Kompetencje społeczne:	
P_K01	Student potrafi komunikować się i kooperować z zespołem celem osiągnięcia efektów współpracy grupowej; podejmuje w ramach zadań realizowanych w kursie działania samodoskonalące; postępuje w sposób zasad fair play.	K_K03, K_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw1-30	Wybrana aktywność spośród: Pływanie (nauka i doskonalenie umiejętności pływania), Gry zespołowe (piłka siatkowa, koszykowa, nożna, ręczna), Lekkoatletyka, Aerobic, Tenis ziemny, Tenis stołowy, Sztuka samoobrony, Elementy tańca towarzyskiego.	P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Metoda weryfikacji											Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania ćwiczeniowe	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_K01											x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Ocena niedostateczna Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	Zakres ocen 3,0-3,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Zakres ocen 4,0-4,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Ocena bardzo dobra Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_K01	kooperować i komunikować się z zespołem.	komunikować się z zespołem.	kooperować i komunikować się z zespołem.	kooperować i komunikować się z zespołem oraz angażuje się jako lider.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	
Egzamin/zaliczenie		
Udział w konsultacjach		
Praca własna studenta, w tym:		
- Przygotowanie referatu, wypowiedzi, rozprawki		
- Przeprowadzenie badań literaturowych		
- Przeprowadzenie badań empirycznych		
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)		
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych		
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia		
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**60 h**	
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	60 h	
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne		
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności		

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Madejski E., *Wybrane zagadnienia współczesnej metodyki wychowania fizycznego. Podręcznik dla nauczycieli i studentów*, Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2014.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Górski J. (red.), *Fizjologia wysiłku i treningu fizycznego*, Wyd. Lekarskie PZWL, Warszawa 2011.
- Woynarowska B., Izdebski Z., Kowalewska A., Komosińska K., *Biomedyczne podstawy kształcenia i wychowania*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

Inne materiały dydaktyczne:

- Przyrządy sportowe wykorzystywane w ramach poszczególnych rodzajów ćwiczeń.

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Studenci rozpoczynający naukę w SAN powinni reprezentować minimalny poziom znajomości języka angielskiego kwalifikujący ich do czynnego uczestnictwa w zajęciach I roku *General English* równorzędnych z poziomem B1 według skali ESOKJ.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak komunikacja, podróże, przyszłość, kreatywność.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak komunikacja, podróże, przyszłość, kreatywność.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							3	**63**
Studia niestacjonarne		30							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P1_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak komunikacja, podróże, przyszłość, kreatywność.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
Umiejętności:		
P1_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak komunikacja, podróże, przyszłość, kreatywność.	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P1_U02	Student używa określonego programem zasobu struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U03	Student posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P1_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu studiowanego języka.	K1_K01, K1_K04
P1_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	Język jako narzędzie komunikacji. Zasady prowadzenia rozmów, tzw. small talk i stosowanie ich w praktyce podczas dialogów. Stosowanie struktur teraźniejszych. Zadawanie pytań.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Różnice kulturowe dotyczące komunikacji werbalnej i niewerbalnej. Studenci prowadzą ze sobą rozmowy, w których w kulturalny sposób próbują wyjść z niezręcznych sytuacji.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Język jako nośnik dziedzictwa kulturowego. Problem ginących języków. Czytanie i analiza tekstu.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Wpływ nowoczesnych form komunikacji na język. Rejestr formalny i nieformalny: maile, wiadomości tekstowe, rozmowy telefoniczne. Student pisze maile formalne i nieformalne, prowadzi rozmowy telefoniczne, radzi sobie z typowymi problemami pojawiającymi się w czasie rozmów telefonicznych służbowych, oficjalnych i koleżeńskich, używa wprowadzonych na zajęciach zwrotów językowych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02

Ćw 5	Podróżowanie: historie przygód, opisy niezwykłych przeżyć. Użycie form przeszłych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 6	Opisywanie uczuć towarzyszących podróżom i niezwykłym przygodom. Aktywne reagowanie na słowa rozmówcy w odgrywanych scenkach.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Najlepsze sposoby podróżowania i poznawania świata. Ciekawe miejsca, obyczaje. Akcenty w języku angielskim. Studenci piszą maile oraz prowadzą rozmowy używając zarówno brytyjskiego jak i amerykańskiego języka, uwzględniają różnice w wymowie, strukturach gramatycznych i słownictwie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Aktywne formy spędzania wakacji. Wyjazdy edukacyjne. Studenci piszą list reklamacyjny do linii lotniczej oraz hotelu; odgrywają scenki, w których jeden prowadzi szkołę wakacyjną dla obcokrajowców a drugi jest jej potencjalnym klientem.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Zawody przyszłości. Używanie form przyszłych. Studenci prowadzą dyskusję, w której wyrażają opinie o zmianach na rynku pracy spowodowanych rozwojem technologii i wymieniają się radami jak odnaleźć się w nowej sytuacji na rynku pracy; przeprowadzają w parach rozmowy kwalifikacyjne, w których jeden odgrywa rolę pracodawcy a drugi kandydata na wolne stanowisko.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Definicja sukcesu. Sukces a cele życiowe. Sukces a edukacja. Studenci prowadzą mini prezentację na temat efektywnych metod zarządzania czasem.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Oznaki sukcesu w różnych epokach: złoto, bogactwo, prestiż.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Przewidywanie przyszłości w skali indywidualnej i globalnej.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Niezwykłe wynalazki i ich autorzy. Zasady funkcjonowania urządzeń. Stosowanie struktur biernych. Studenci prezentują cele i zasady działania nietypowych urządzeń.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Czynniki wspierające kreatywność. Talent a środowisko. Edukacja a rozwijanie kreatywności. Studenci biorą udział w dyskusji na temat skutecznych sposobów motywowania pracowników w korporacji.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02

Ćw 15	Słynni wynalazcy i artyści – Studenci w kilkuosobowych grupach wyrażają i uzasadniają swoje opinie na temat sztuki ulicznej oraz przekonują do niej innych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 16	Epoki i miejsca sprzyjające twórczości.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P1_W01			x								x	ćwiczenia
P1_U01			x								x	ćwiczenia
P1_U02			x								x	ćwiczenia
P1_U03			x								x	ćwiczenia
P1_U04											x	ćwiczenia
P1_K01											x	ćwiczenia
P1_K02											x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P1_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P1_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w

	zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).
P1_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	dysponuje ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	dysponuje dość szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	dysponuje szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych i używa ich w sposób poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P1_U03	nie potrafi dobrać właściwych środków językowych do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest niemożliwa.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest płynna.
P1_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem rozmaitych źródeł; chętnie dzieli się nią i inspiruje innych podczas pracy grupowej, dyskusji.
P1_K01	student nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu studiowanego języka.	student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu studiowanego języka.		
P1_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	37 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	30 h	60
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	7 h	7 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	63h / 2,5 ECTS	33h / 1,3 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
– Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
– Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
– Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

– Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Zaliczone zajęcia z semestru 1.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak wspomnienia, emocje, zachowania, społeczeństwo, zbrodnie i sprawiedliwość, technologia, ludzie, zdrowie, praca.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak wspomnienia, emocje, zachowania, społeczeństwo, zbrodnie i sprawiedliwość, technologia, ludzie, zdrowie, praca.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		60							5	**65**
Studia niestacjonarne		30							4	**34**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P1_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak: wspomnienia, emocje, zachowania, społeczeństwo, zbrodnie i sprawiedliwość, technologia, ludzie, zdrowie, praca.	K1_W08, K1_W16,

		K1_W17, K1_W18
Umiejętności:		
P1_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak wspomnienia, emocje, zachowania, społeczeństwo, zbrodnie i sprawiedliwość, technologia, ludzie, zdrowie, praca.	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P1_U02	Student używa określonego programem zasobu struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U03	Student posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P1_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści z zakresu studiowanego języka.	K1_K01, K1_K04
P1_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	Tajemnice ludzkiego umysłu: zdolności kognitywne, pamięć, inteligencja. Użycie czasowników z bezokolicznikiem i rzeczownikiem odsłownym (*gerund*). Studenci prezentują najskuteczniejsze sposoby na szybką i efektywną naukę oraz techniki zapamiętywania.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Wpływ emocji na umysł i zachowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Rozwiązywania problemów: podawanie instrukcji, udzielanie rad, symulowanie rozmów telefonicznych, w których jeden student podpowiada drugiemu jak: otworzyć słoik, wyjechać samochodem z zaspy, pozbyć się niebezpiecznego owada z pokoju, etc.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Nuda i stres – czynniki wpływające na jakość życia i pracy. Rodzaje nudy. Studenci w parach poszukują rozwiązania problemu polegającego na nudnych aspektach ich życia codziennego oraz sytuacji w środowisku pracy.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 5	Człowiek a społeczeństwo – środowisko kulturowe człowieka w różnych regionach świata. Studenci przeprowadzają prezentację wybranego festiwalu będącego częścią kultury innego kraju.	P1_W01; P1_U01; P1_U02;

		P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 6	Wpływ otoczenia zewnętrznego na człowieka: architektura, warunki domowe, nowoczesne udogodnienia.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Życie społeczne: jego formy realne i wirtualne. Rola portali społecznościowych itp. Współczesne sposoby zawierania znajomości. Studenci w grupach zakładają witrynę społecznościową poświęconą wybranej przez siebie kwestii np. wymianie książek, gier komputerowych, pomocy osobom starszym, zwierzętom.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Zmiany w życiu społecznym na przykładzie San Francisco.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Prawo i przestępczość. Stosowanie zasad i przepisów. Użycie czasowników modalnych. Studenci biorą udział w dyskusji pod tytułem „Znalezione nie kradzione” wymieniając się poglądami jak należy traktować znalezione przedmioty wartościowe.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Zasady obowiązujące w różnych środowiskach zawodowych. Studenci odgrywają scenki, w których jeden jest kierownikiem a drugi pracownikiem, sprzeczają się z powodu niedorzecznych przepisów obowiązujących w firmie i niechęci do ich przestrzegania.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Rola kar i nagród w szkole, pracy, życiu społecznym. Wyrażanie zgody i sprzeciwu. Studenci wymieniają się pomysłami na najlepsze i najgorsze sposoby motywowania uczniów w szkołach przez nauczycieli.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Zachowania zgodne i niezgodne z prawem – przykłady kontrowersyjnych przepisów – słuchanie ze zrozumieniem, ćwiczenia leksykalne. Studenci piszą formalne maile, w których proponują sposoby rozwiązania problemów społecznych; w grupach organizują kampanię w celu jaki uważają za słuszny.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Wpływ Internetu i nowoczesnych technologii na człowieka. Internet rzeczy – Studenci dyskutują na temat zalet i wad nowoczesnej technologii.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Problem różnic międzypokoleniowych. Wpływ czynników historycznych, technologicznych, osiągnięć medycznych na mentalność i sposób życia człowieka.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 15	Tradycyjny a nowoczesny styl życia: odżywianie, aktywność fizyczna i umysłowa, życie społeczne, zainteresowania. Studenci w grupach tworzą plakat promujący zdrowy tryb życia.	P1_W01; P1_U01; P1_U02;

		P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 16	Tradycyjne i nowoczesne sposoby spędzania wolnego czasu. Studenci w parach omawiają szczegóły wspólnego wyjazdu wakacyjnego, przewidują problemy i sugerują ich rozwiązania.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P1_W01		x									x	ćwiczenia
P1_U01		x									x	ćwiczenia
P1_U02		x									x	ćwiczenia
P1_U03		x									x	ćwiczenia
P1_U04		x									x	ćwiczenia
P1_K01		x									x	ćwiczenia
P1_K02		x									x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P1_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P1_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).

P1_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	dysponuje ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	dysponuje dość szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	dysponuje szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych i używa ich w sposób poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P1_U03	nie potrafi dobrać właściwych środków językowych do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest niemożliwa.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest płynna.
P1_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem rozmaitych źródeł; chętnie dzieli się nią i inspiruje innych podczas pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.
P1_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści z zakresu studiowanego języka.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści z zakresu studiowanego języka.		
P1_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktywnie rozwija samodzielność intelektualną.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	4 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	35 h	66 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	25 h	56 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h /4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	65h / 2,6 ECTS	34h / 1,4 WCTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	----

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
- Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
- Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
- Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 3**

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Zaliczone zajęcia z semestru 2.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak relacje międzyludzkie i rodzinne, charakter i osobowość, ciekawostki, samopoczucie, kultura osobista.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak relacje międzyludzkie i rodzinne, charakter i osobowość, ciekawostki, samopoczucie, kultura osobista.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		60							3	**63**
Studia niestacjonarne		30							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P1_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak relacje międzyludzkie i rodzinne, charakter i osobowość, ciekawostki, samopoczucie, kultura osobista.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18

Umiejętności:		
P1_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak relacje międzyludzkie i rodzinne, charakter i osobowość, ciekawostki, samopoczucie, kultura osobista.	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P1_U02	Student używa określonego programem zasobu struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U03	Student posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej wypowiedzi ustnej.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P1_K01	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych o charakterze filologicznym.	K1_K01, K1_K02
P1_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	Jak mówić by być słuchanym i lubianym. Studenci odgrywają scenki, w których jeden z nich jest nachalnie miłym kelnerem w restauracji / sprzedawcą w sklepie a drugi klientem odpornym na manipulację.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Praktyczne ćwiczenia na użycie czasu Past Simple i Present Perfect oraz struktur z "what" i "it".	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Relacje z przyjaciółmi i rodziną. Studenci biorą udział w dyskusji i wyrażają opinie na temat przyjaźni i relacji międzyludzkich, podają argumenty na słuszność swoich przekonań oraz w sposób taktowny reagują na wypowiedzi sprzeczne z ich własnymi.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Praktyczne wykorzystanie przysłów, ćwiczenia w parafrazowaniu. Studenci w parach tłumaczą i parafrazują znaczenie wybranych przysłów polskich i angielskich (tłumaczenie i zgadywanie), odnoszą je do praktycznych sytuacji życiowych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 5	Użycie spójników w zdaniach. Homofony. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03;

		P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 6	Test 1. Wyjątkowi ludzie. Zdania podrzędne z przyimkami. Studenci, korzystając z internetu, przygotowują w grupach mini prezentację na temat wybranej wyjątkowo utalentowanej osoby.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Przysłówki wzmacniające. Praktyczne użycie kolokacji z przymiotnikami, które ulegają lub nie ulegają stopniowaniu.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Wyjątkowe miejsca na ziemi. Kolejność przymiotników w zdaniu. Studenci używają poznanych kolokacji aby na internetowej platformie turystycznej np. Tripadvisor wyrazić i uzasadnić swoją negatywną opinię o miejscu, w którym spędzili wakacje.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Czym nasz kraj przyciąga turystów? Zwroty stosowane w rekomendacji. Studenci w grupach tworzą i nagrywają prezentację Łodzi, która ma przyciągnąć zagranicznych studentów.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Prawidłowe użycie określeń czasu. Ćwiczenia pisowni z apostrofem. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Test 2. Czy na pewno wszyscy lubią wygrywać? Czytanie i analiza tekstu na temat mitów dotyczących zwycięstwa i porażki.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Pozytywne i negatywne cechy charakteru. Zdania wprowadzające z "it". Jak ważna jest pewność siebie w osiąganiu sukcesu. Studenci pracując w grupach wybierają cechy charakteru utrudniające osiągnięcie sukcesu i tworzą poradnik pomagający zamienić te wady na zalety poprzez zmianę zachowań.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Najlepsze sposoby na dobre samopoczucie. Wprowadzenie i utrwalenie poprzez praktyczne użycie czasowników frazowych związanych ze zdrowiem i chorobami. Studenci w grupach czytają, referują i komentują 12 ciekawostek na temat szczęśliwego i zdrowego stylu życia.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Inwersja. Eufemizmy. Bycie taktownym – przydatne sformułowania. Studenci w parach wymyślają niezręczne sytuacje mogące pojawić się w miejscu pracy, następnie odgrywają scenki, w których reagują za jednym razem bardzo taktownie, a za drugim nietaktownie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 15	Spójniki stosowane do porównań i wyrażania kontrastu. Pisownia z myślnikiem czy bez. Powtórzenie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03;

		P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 16	Test 3. Językowa gra zespołowa utrwalająca umiejętności zdobyte na zajęciach Wr1 - Wr16.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P1_W01			x								x	ćwiczenia
P1_U01			x								x	ćwiczenia
P1_U02			x								x	ćwiczenia
P1_U03			x								x	ćwiczenia
P1_U04											x	ćwiczenia
P1_K01											x	ćwiczenia
P1_K02											x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P1_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P1_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).

P1_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	dysponuje ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	dysponuje dość szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	dysponuje szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych i używa ich w sposób poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P1_U03	nie potrafi dobrać właściwych środków językowych do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest niemożliwa.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	posługuje się swobodnie właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.
P1_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem rozmaitych źródeł; chętnie dzieli się nią i inspiruje innych podczas pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.
P1_K01	nie jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych o charakterze filologicznym.	jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych o charakterze filologicznym.		
P1_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktywnie rozwija samodzielność intelektualną.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	37 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	30 h	60 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	7 h	7 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	63h / 2,5 ECTS	33h / 1,3 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
– Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
– Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
– Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

– Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 4**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Zaliczone zajęcia z semestru 3.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak media, perswazja, technologia, zachowania ludzi, etyka i reklama.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak media, perswazja, technologia, zachowania ludzi, etyka i reklama.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		60							5	**65**
Studia niestacjonarne		30							4	**34**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P1_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak media, perswazja, technologia, zachowania ludzi, etyka i reklama.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18

Umiejętności:		
P1_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak media, perswazja, technologia, zachowania ludzi, etyka i reklama.	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P1_U02	Student używa określonego programem zasobu złożonych struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U03	Student swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P1_K01	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych o charakterze filologicznym.	K1_K01, K1_K02
P1_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	Rola mediów w przekazywaniu informacji. Studenci odgrywają scenki, w których jeden jest dziennikarzem lokalnej gazety a drugi rzecznikiem prasowym firmy, w której wydarzył się skandal.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Różne sposoby wyrażania przyszłości.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Miasta i technologie przyszłości. Ćwiczenia w użyciu synonimów.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Specyficzny język mediów. Historie z tabloidów i gazet – czytanie ze zrozumieniem. Pisanie i opowiadanie historii. Studenci w grupach opisują to samo wydarzenie w dwóch wersjach: używając języka typowego dla tabloidów oraz dla poważnego dziennika.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 5	Język perswazji. Wyrażanie kontrastu. Ćwiczenia ortograficzne i interpunkcyjne. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03;

		P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 6	Test 4. Cena sławy – artykuł o życiu gwiazd. Odgrywanie ról, w których jeden student jest potencjalnym pracodawcą a drugi ubiega się o pracę jako: asystent sławnej osoby / aktor w roli drugoplanowej w amerykańskim horrorze.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Słowotwórstwo, prefiksy mające kilka znaczeń. Użycie zaimków zwrotnych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Sukces i sława w bardzo młodym wieku. Czytanie i słuchanie ze zwróceniem uwagi na informacje szczegółowe.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Kolokacje czasowników z rzeczownikami oraz ich praktyczne użycie podczas opowiadania o pracy i edukacji. Studenci wymieniają się poglądami i decydują w grupach o tym co należy zmienić w ich szkole, następnie w symulowanej rozmowie z władzami przedstawiają i argumentują swoje sugestie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Priorytety – strategie konwersacji. Określenia czasu. Ćwiczenia ortograficzne "ie" i "ei". Podsumowanie. Studenci w grupach wybierają aktualny temat dotyczący sytuacji na świecie, następnie prowadzą debatę, podczas której każdy z nich musi chociaż trzykrotnie użyć różnych strategii konwersacyjnych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Test 5. Dziwaczne zachowania ludzi – czytanie ze zrozumieniem i komentowanie fragmentów tekstu.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Różnice między językiem formalnym i nieformalnym. Wyrażanie porównań. Studenci piszą porównanie dwóch używanych przez siebie produktów, które ma zostać umieszczone na stronie internetowej i pomóc w wyborze kolejnym klientom.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Kwestia etyki w reklamie. Używanie zdań podrzędnie złożonych. Studenci odgrywają scenki, w których jako telemarketerzy próbują sprzedać towary i usługi angielskojęzycznym klientom.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Opowiadanie historii, dodawanie dramatyzmu, opowiadanie dowcipów. Próba tłumaczenia wybranych polskich dowcipów na język angielski.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 15	Spójniki wyrażające cel. Użycie dwukropka i średnika - ćwiczenia na interpunkcję. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03;

		P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 16	Test 6.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P1_W01		x									x	ćwiczenia
P1_U01		x									x	ćwiczenia
P1_U02		x									x	ćwiczenia
P1_U03		x									x	ćwiczenia
P1_U04		x									x	ćwiczenia
P1_K01		x									x	ćwiczenia
P1_K02		x									x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P1_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P1_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).

P1_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno-gramatycznych, używa tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	dysponuje ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	dysponuje dość szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	dysponuje szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w sposób poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P1_U03	nie potrafi swobodnie posługiwać się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.
P1_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.
P1_K01	nie jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych o charakterze filologicznym	jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu złożonych problemów poznawczych i praktycznych o charakterze filologicznym.		
P1_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	60 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	4 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	35 h	66 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	25 h	56 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h

Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	65h / 2,6 ECTS	34h / 1,4 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
- Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
- Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
- Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 5**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Zaliczone zajęcia z semestru 4.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak zbrodnie i sprawiedliwość, dziennikarstwo, ekologia.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak zbrodnie i sprawiedliwość, dziennikarstwo, ekologia..
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		45							3	**48**
Studia niestacjonarne		30							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P1_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak zbrodnie i sprawiedliwość, dziennikarstwo, ekologia.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
	Umiejętności:	

P1_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak zbrodnie i sprawiedliwość, dziennikarstwo, ekologia..	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P1_U02	Student używa określonego programem zasobu złożonych struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U03	Student swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P1_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P1_K01	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek zawodu filologa	K1_K07
P1_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	Rehabilitacja więźniów – czytanie i komentowanie tekstu. Poznawanie zwrotów oraz czasowników frazowych dotyczących łamania prawa.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Nieformalne zwroty ze słowem "get". Gdybanie o przeszłości przy użyciu trzeciego okresu warunkowego. Udział w dyskusji na temat traktowania więźniów i ich rehabilitacji.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Rzeczowniki frazowe. Mieszany okres warunkowy – gdybanie na temat popularnych problemów społecznych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Każdy z nas jest obserwowany – koniec z prywatnością nie tylko w sieci. Bezosobowe raportowanie faktów. Udział w dyskusji na temat monitoringu w miejscach pracy.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 5	Winny czy nie? Używanie metafor. Funkcje i intonacja w pytaniach. Odgrywanie scenek, w których jeden ze studentów został niesłusznie posądzony o złamanie prawa, a drugi jest przepytującym go policjantem.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02

Ćw 6	Spójniki w zdaniach warunkowych. Prawidłowe zastosowanie przecinka - ćwiczenia na interpunkcję. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Test 1.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Prezentacje przygotowane przez studentów będące rozwinięciem tematów omawianych na zajęciach.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Prezentacje przygotowane przez studentów będące rozwinięciem tematów omawianych na zajęciach.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Prezentacje przygotowane przez studentów będące rozwinięciem tematów omawianych na zajęciach.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Ludzie mający wpływ na nasz obecny świat. Czytanie ze zrozumieniem oraz dyskusja w parach i w grupie. Studenci przygotowują prezentację mającą na celu zachęcić ludzi do zachowań proekologicznych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Zwroty związane ze słowem "time". Użycie form czasu przeszłego w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości. Studenci w parach wcielają się w role dziennikarzy i wybranych sławnych osób, następnie przeprowadzają i nagrywają z nimi kilkuminutowy wywiad.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Jaki wpływ ma na nas strach? Prawidłowe zastosowanie słów typu "wherever", "whoever", "whatever". Dyskusja na temat źródeł strachu u dzieci, roli rodziców w ich powstawaniu, wpływu strachu na różne dziedziny dorosłego życia, sposobów radzenia sobie z nim, pozytywnych funkcji strachu.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Zwroty idiomatyczne i ich praktyczne użycie w codziennych sytuacjach. Czytanie i analiza współczesnych wierszy.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 15	Lepiej być kobietą czy mężczyzną? Przygotowanie ankiety i prezentowanie jej wyników na forum klasy. Ćwiczenia ortograficzne – unikanie najczęściej popełnianych błędów. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02

Ćw 16	Test 2. Kolokacje ze słowami "price" oraz "cost".	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P1_W01			x								x	ćwiczenia
P1_U01			x								x	ćwiczenia
P1_U02			x								x	ćwiczenia
P1_U03			x								x	ćwiczenia
P1_U04											x	ćwiczenia
P1_K01											x	ćwiczenia
P1_K02											x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P1_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P1_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).
P1_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno-gramatycznych, używa	dysponuje ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej	dysponuje dość szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich	dysponuje szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w sposób

	tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P1_U03	nie potrafi swobodnie posługiwać się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.
P1_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.
P1_K01	nie jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek zawodu filologa	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek zawodu filologa		
P1_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktywnie rozwija samodzielność intelektualną.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45	30
Egzamin/zaliczenie	3	3
Udział w konsultacjach		
Praca własna studenta, w tym:	52	67
- Przygotowanie eseju		
- Przeprowadzenie badań literaturowych		
- Przeprowadzenie badań empirycznych		
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)		
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	47	62
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5	5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h/ 4 ECTS**	**100h/ 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48h/1,9 ECTS	33h/1,3 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne		

Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności		

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
– Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
– Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
– Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

– Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P1**	**PNJA – Integrated Skills 6**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Zaliczone zajęcia z semestru 5.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w obszarach tematycznych takich jak ekonomie, pieniądze, praca, troska o zwierzęta.
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego w obszarach tematycznych takich jak ekonomie, pieniądze, praca, troska o zwierzęta.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							5	**50**
Studia niestacjonarne		30							4	**34**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Analiza tekstów pisanych, praca z tekstem słuchanym, dyskusja, rozmowy sterowane, burza mózgów, praca indywidualna, w parach i w grupach, prezentacje, case study, tworzenie prac pisemnych w oparciu o teksty przykładowe, odgrywanie ról, ćwiczenia poszerzające znajomość słownictwa i struktur gramatycznych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna środki językowe na poziomie zaawansowanym potrzebne do posługiwania się językiem angielskim w określonych obszarach tematycznych takich jak ekonomie, pieniądze, praca, troska o zwierzęta.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18

Umiejętności:		
P_U01	Student rozumie i wykorzystuje przekaz językowy mówiony i czytany w języku angielskim w obszarach tematycznych takich jak ekonomie, pieniądze, praca, troska o zwierzęta.	K1_U05, K1_U07, K1_U08
P_U02	Student używa określonego programem zasobu złożonych struktur leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P_U03	Student swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	K1_U05, K1_U07, K1_U08, K1_U12, K1_U13
P_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	K1_U01, K1_U03, K1_U15, K1_U18, K1_U19
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek i tradycje zawodu filologa.	K1_K07
P_K02	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwija samodzielność intelektualną.	K1_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	Rola pieniądza we współczesnym świecie. Analiza informacji zawartych w tekście.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 2	Praktyczne różnice w użyciu czasu Present Simple i Present Continuous.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 3	Mieć czy być – udział w dyskusji. Słuchanie ze zrozumieniem, uzupełnianie luk w transkrypcji, analiza wypowiedzi pod kątem „prawda” czy „fałsz”.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 4	Słowotwórstwo, użycie przyrostków. Różnica w użyciu "a/an" i "one"; "few", "a few" i "quite a few". Słuchanie i dyskusja na temat podróżowania bez środków finansowych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 5	Czy telefony komórkowe zastąpią nam gotówkę? Dyskusja na temat życia w świecie pozbawionym tradycyjnych pieniędzy, jego wad i zalet.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03;

		P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 6	Wiadomości i ekonomia – odpowiadanie na pytania dotyczące tekstu słuchanego, wyrażanie opinii na tematy związane z ekonomią.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 7	Prezentowanie informacji przy użyciu zwrotów pomagających uporządkować wypowiedź. Tworzenie dłuższych płynnych wypowiedzi, prezentacji mających na celu przekonać słuchaczy do własnych opinii na tematy związane z ekonomią.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 8	Ćwiczenia ortograficzne z "-ible" oraz "-able". Wyrażanie związków przyczynowo-skutkowych w zdaniach. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 9	Test 3. Powtórzenie wiadomości z zakresu czasowników modalnych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 10	Usługi pocztowe na przestrzeni wieków i rola jaką pełniły w nich zwierzęta. Uzupełnianie akapitów brakującymi zdaniami.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 11	Rola i prawa zwierząt w życiu ludzi. Zgodność podmiotu i orzeczenia. Przygotowanie programu mającego na celu uświadamianie dzieci w wieku szkolnym o prawidłowym dbaniu o zwierzęta domowe.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 12	Co wpływa na osiąganie sukcesów: szczęście i talent czy ciężka i systematyczna praca? Słuchanie w celu uzyskania informacji szczegółowych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 13	Wyrażanie opinii dotyczących przeszłości, teraźniejszości i przyszłości z użyciem czasowników modalnych.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 14	Najlepsze strategie uczenia się języków obcych. Wyrażenia kolokwialne. Studenci odgrywają scenki, w których przedstawiają typowe kłopotliwe sytuacje z udziałem uczniów i nauczycieli.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 15	Udzielanie porad dotyczących osiągania sukcesu. Antonimy. Podsumowanie.	P1_W01; P1_U01; P1_U02;

		P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Ćw 16	Test 4. Gra planszowa podsumowująca zdobyte kompetencje językowe.	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K01; P1_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć, odrabianie pracy domowej np. ćwiczeń gramatyczno-leksykalnych, przygotowanie wypowiedzi ustnych na tematy objęte treściami kształcenia , wchodzących w zakres General English	P1_W01; P1_U01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P1_W01; P1_U02; P1_U03; P1_U04; P1_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									x	ćwiczenia
P_U01		x									x	ćwiczenia
P_U02		x									x	ćwiczenia
P_U03		x									x	ćwiczenia
P_U04		x									x	ćwiczenia
P_K01		x									x	ćwiczenia
P_K02		x									x	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna środków językowych z danego obszaru tematycznego w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	zna środki językowe z danego obszaru tematycznego w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% lub więcej punktów).
P_U01	nie rozumie tekstów pisanych i mówionych w minimalnym wymaganym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 50% punktów lub mniej).	rozumie teksty pisane i mówione w dostatecznym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 51 a 70% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych pomiędzy 71 a 90% punktów).	rozumie teksty pisane i mówione w bardzo dobrym zakresie (osiąga w testach cząstkowych 91% punktów lub więcej).

P_U02	dysponuje bardzo ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno-gramatycznych, używa tylko środków podstawowych, popełniając liczne lub bardzo liczne błędy. Ma niepoprawną wymowę oraz bardzo ograniczoną płynność wypowiedzi, co zaburza komunikację.	dysponuje ograniczonym zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych, używa najczęściej środków podstawowych. Zarówno w strukturach bardziej zaawansowanych, jak i podstawowych student często popełnia błędy. Ma umiarkowanie poprawną wymowę i ograniczoną płynność wypowiedzi, co częściowo zaburza komunikację.	dysponuje dość szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w większości w sposób poprawny i swobodny. Struktury bardziej zaawansowane sprawiają mu jednak trudności i dość często powodują występowanie błędów. Ma poprawną wymowę i dość płynną wypowiedź. Komunikacja nie jest zaburzona.	dysponuje szerokim zasobem złożonych struktur leksykalno- gramatycznych i używa ich w sposób poprawny i swobodny. Występujące błędy są sporadyczne i nie dotyczą struktur podstawowych. Ma poprawną wymowę i płynną wypowiedź. Komunikacja przebiega bardzo dobrze.
P_U03	nie potrafi swobodnie posługiwać się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.	z trudem dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest utrudniona.	w większości przypadków poprawnie dobiera właściwe środki językowe do konkretnych kontekstów i sytuacji komunikatywnych, wobec czego komunikacja jest na ogół płynna.	swobodnie posługuje się właściwymi środkami językowymi w odpowiednich kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych.
P_U04	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy ani korzystać z niej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem jednego podstawowego źródła; ma trudności z wykorzystaniem jej w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem kilku źródeł wiedzy oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej rozbudowanej wypowiedzi ustnej.	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem różnych jej źródeł oraz wykorzystać ją w pracy grupowej, dyskusji i dłuższej i rozbudowanej wypowiedzi ustnej.
P_K01	nie jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek i tradycje zawodu filologa.	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym dbałości o dorobek i tradycje zawodu filologa.		
P_K02	nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i nie potrafi rozwijać samodzielności intelektualnej.	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktywnie rozwija samodzielność intelektualną.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	4 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	50 h	66 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	40 h	56 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h

Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	50h / 2 ECTS	34h / 1,3 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Dellar H. & Walkley, A., *Roadmap B1+, Roadmap B2+, Roadmap C1-C2*, London, Pearson 2021.
- Krantz C., Roberts R., *Navigate Upper-intermediate*, OUP, 2015.
- Cunningham G. & Bell J. with Redston C., Face 2 Face Advanced, *Cambridge University Press*, Cambridge 2013-2015.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Vince M., Language Practice For First With Key - Macmillan. Published by Macmillan ELT, 2014.
- Hewings M., Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press. Cambridge, 2020.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały autentyczne w postaci nagrań, artykułów, fragmentów filmów, wiadomości itp.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P2**	**PNJA – Pronunciation 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Sylwester Kowalczyk**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym lub wyższym. Znajomość podstawowych zagadnień gramatycznych (części mowy, części zdania, samogłoski, spółgłoski). Umiejętność zrozumienia poleceń w języku angielskim oraz umiejętność korzystania ze słownika.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w konkretnych obszarach tematycznych
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							3	**33**
Studia niestacjonarne		20							3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Ćwiczenia artykulacyjne korygujące poprawność wymowy spółgłosek i samogłosek, ćwiczenia na bazie par kontrastywnych, ćwiczenia w wymowie omawianych samogłosek (czytanie pojedynczych słów, następnie zdań oraz tekstów), wykorzystywanie poznanych dźwięków w mowie, ćwiczenia korygujące negatywny transfer z języka polskiego (np. ubezdźwięcznianie, palatalizacja /n/, brak przydechu), praca z podręcznikiem, praca z programem *Say it Right.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu: zasady poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna zasady transkrypcji.	K1_W16, K1_W18
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu podstawowe różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	K1_W11, K1_W16, K1_W18
P_W03	Student zna w zaawansowanym stopniu podstawowe procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.	K1_W16, K1_W18
Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi czytać transkrypcję fonetyczną oraz transkrybować angielskie teksty.	K1_U05, K1_U08, K1_U13
P_U02	Student potrafi poprawnie wymawiać angielskie dźwięki: samogłoski (monoftongi i dyftongi) oraz spółgłoski.	K1_U05, K1_U13
P_U03	Student potrafi poprawnie wymawiać wyrazy w izolacji oraz w zdaniach.	K1_U05, K1_U13
P_U04	Student potrafi właściwie stosować procesy alofoniczne standardowej wymowy brytyjskiej/amerykańskiej	K1_U05, K1_U13
P_U05	Student w znacznym stopniu potrafi naśladować płynną wymowę rodzimych użytkowników języka (standardowa wymowa brytyjska/amerykańska).	K1_U05, K1_U13
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	K1_K01
P_K02	Jest gotów do uznawania roli wiedzy z zakresu filologii w rozwiązywaniu praktycznych i poznawczych problemów językowych.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Wprowadzenie do kursu. Wprowadzenie angielskich znaków fonetycznych. Transkrypcja (przez cały kurs).	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw2	Samogłoski /iː/ oraz /ɪ/.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw3	Samogłoski /e/ oraz /æ/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw4	Unstressed vowel /ə/. Redukcja samogłosek. Mocne i słabe formy wyrazów funkcyjnych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw5	Samogłoski /ɜː/ oraz /ə/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw6	Samogłoski /ʌ/ oraz /ɑː/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02,

		P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw7	Samogłoski /ɒ/ oraz /ɔ:/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw8	Samogłoski /u:/ oraz /ʊ/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw9	Dyftongi /aɪ/, /eɪ/, /oɪ/, /aʊ/, /əʊ/. Dyftongi /ɪə/, /eə/, /ʊə/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw10	Spółgłoski /θ/, /ð/, /f/ oraz /v/. Wymowa dźwięcznych obstruentów na końcu wyrazu (brak ubezdźwięcznienia).	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw11	Spółgłoski /t/ i /d/. Wymowa końcówki czasu przeszłego /-ed/. Spółgłoski /p/, /b/, /k/, /g/. Wymowa dźwięcznych obstruentów na końcu wyrazu (brak ubezdźwięcznienia). Przydech. Różne typy plozji.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw12	Spółgłoski /s/ oraz /z/. Wymowa końcówek /-s/. Wymowa dźwięcznych obstruentów na końcu wyrazu (brak ubezdźwięcznienia).	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw13	Spółgłoski /ʃ/, /ʒ/, /tʃ/, /dʒ/. Wymowa dźwięcznych obstruentów na końcu wyrazu (brak ubezdźwięcznienia).	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw14	Spółgłoski /l/ i /r/, welaryzowane /l/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw15	Spółgłoski /m/, /n/, /ŋ/. Spółgłoski /h/, /j/ oraz /w/.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia.	P_W01, P_W02, P_W03
PW2	Opracowanie prezentacji przedstawianej ustnie.	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja ustna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	

P_W01			x			x						Ćwiczenia
P_W02			x			x						Ćwiczenia
P_W03			x			x						Ćwiczenia
P_U01						x						Ćwiczenia
P_U02						x						Ćwiczenia
P_U03						x						Ćwiczenia
P_U04						x						Ćwiczenia
P_U05						x						Ćwiczenia
P_K01										x		Ćwiczenia
P_K02						x						Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna w zaawansowanym stopniu: zasad poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); terminologii dotyczącej opisu fonetycznego; nie zna zasad transkrypcji.	zna w zaawansowanym stopniu: wybrane zasady poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna wybrane zasady transkrypcji.	zna w zaawansowanym stopniu: większość zasad poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna większość zasad transkrypcji.	zna w zaawansowanym stopniu: zasady poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna zasady transkrypcji.
P_W02	nie zna w zaawansowanym stopniu podstawowych różnic pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre podstawowe różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	zna w zaawansowanym stopniu większość podstawowych różnic pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	zna w zaawansowanym stopniu podstawowe różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu podstawowych procesów alofonicznych zachodzących w języku angielskim.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre podstawowe procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.	zna w zaawansowanym stopniu większość podstawowych procesów alofonicznych zachodzących w języku angielskim.	zna w zaawansowanym stopniu podstawowe procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.
P_U01	nie potrafi czytać transkrypcji fonetycznej ani transkrybować angielskich tekstów.	potrafi czytać transkrypcję fonetyczną oraz transkrybować angielskie teksty, ale popełnia niesystematyczne błędy.	potrafi czytać transkrypcję fonetyczną oraz transkrybować angielskie teksty, popełnia drobne niesystematyczne błędy.	potrafi bezbłędnie czytać transkrypcję fonetyczną oraz transkrybować angielskie teksty.
P_U02	nie potrafi poprawnie wymawiać angielskich dźwięków: samogłosek (monoftongi i dyftongi) oraz spółgłosek.	potrafi poprawnie wymawiać wybrane angielskie dźwięki: samogłoski (monoftongi i dyftongi) oraz wybrane spółgłoski..	potrafi poprawnie wymawiać większość angielskich dźwięków samogłosek (monoftongi i dyftongi) oraz spółgłosek	potrafi poprawnie wymawiać angielskie dźwięki: samogłoski (monoftongi i dyftongi) oraz spółgłoski.
P_U03	nie potrafi poprawnie wymawiać wyrazów w izolacji oraz w zdaniach.	potrafi poprawnie wymawiać niektóre wyrazy w izolacji oraz w	poprawnie wymawiać wyrazy w izolacji oraz w zdaniach, popełnia	potrafi poprawnie wymawiać wyrazy w izolacji oraz w zdaniach.

		zdaniach, popełnia niesystematyczne błędy.	drobne niesystematyczne błędy.	
P_U04	właściwie stosować procesów alofonicznych standardowej wymowy brytyjskiej/amerykańskiej.	właściwie stosować podstawowe procesy alofoniczne standardowej wymowy brytyjskiej/amerykańskiej.	właściwie stosować większość procesów alofonicznych standardowej wymowy brytyjskiej/amerykańskiej.	właściwie stosować wszystkie procesy alofoniczne standardowej wymowy brytyjskiej/amerykańskiej.
P_U05	nie potrafi w elementarnym stopniu naśladować płynnej wymowy rodzimych użytkowników języka (standardowa wymowa brytyjska/amerykańska).	w elementarnym stopniu potrafi naśladować płynną wymowę rodzimych użytkowników języka (standardowa wymowa brytyjska/ amerykańska).	w zadowalającym stopniu potrafi naśladować płynną wymowę rodzimych użytkowników języka (standardowa wymowa brytyjska/ amerykańska).	na wysokim poziomie kompetencji naśladować płynną wymowę rodzimych użytkowników języka (standardowa wymowa brytyjska/ amerykańska).
P_K01	ocenić ograniczonego zakresu ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych		
P_K02	nie jest gotów do uznawania roli wiedz z zakresu filologii w rozwiązywaniu praktycznych i poznawczych problemów językowych.	jest gotów do uznawania roli wiedzy z zakresu filologii w rozwiązywaniu praktycznych i poznawczych problemów językowych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	32 h	42 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h /1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Say It Right.,2013. Multimedialny kurs wymowy i słownictwa angielskiego.
- Wells, J.2008. Longman Pronunciation Dictionary. Longman.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Baker, A., 2006. Ship or Sheep? Third edition. Cambridge University Press
- Jones. D. 2006. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P2**	**PNJA – Pronunciation 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Sylwester Kowalczyk**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość zagadnień omawianych na 1semestrze. Aby przystąpić do egzaminu student musi uzyskać ocenę pozytywną z ćwiczeń.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta struktur leksykalno-gramatycznych niezbędnych do posługiwania się językiem angielskim w konkretnych obszarach tematycznych
C2	Ukształtowanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania przekazu językowego mówionego i czytanego
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, w pracy grupowej i samodzielnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							4	**34**
Studia niestacjonarne		20							4	**24**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Ćwiczenia artykulacyjne korygujące poprawność wymowy spółgłosek i samogłosek, ćwiczenia na bazie par kontrastywnych, ćwiczenia w wymowie omawianych samogłosek (czytanie pojedynczych słów, następnie zdań oraz tekstów), wykorzystywanie poznanych dźwięków w mowie, ćwiczenia korygujące negatywny transfer z języka polskiego (np. ubezdźwięcznianie, palatalizacja /n/, brak przydechu), praca z podręcznikiem, praca z programem *Say it Right.*

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zawansowanym stopniu zasady poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); zna terminologię	K1_W16, K1_W18

	dotyczącą opisu fonetycznego; zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym; zna zasady transkrypcji.	
P_W02	Student zna w zawansowanym stopniu różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	K1_W11, K1_W16, K1_W18
P_W03	Student zna w zawansowanym stopniu procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.	K1_W16, K1_W18
Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi czytać transkrypcję fonetyczną IPA i wykorzystuje ją by poprawnie naśladować wymowę rodzimych użytkowników języka angielskiego.	K1_U05, K1_U13
P_U02	Student potrafi wykorzystać słowniki oraz zasoby internetowe i nowoczesne technologie na potrzeby doskonalenia poprawnej wymowy będącej jednym z wyznaczników profesjonalizmu specjalisty językowego czy tłumacza.	K1_U01, K1_U03
P_U03	Student potrafi poprawnie wymawiać angielskie dźwięki (z zakresu BBC English lub General American) w izolacji oraz podczas rozmowy.	K1_U05, K1_U13
P_U04	Student potrafi znaleźć i eliminować błędy w wymowie, które zakłócają komunikację językową.	K1_U05, K1_U13
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student jest gotów do zrozumiałej komunikacji w środowisku międzynarodowym posługując się wymową zbliżoną do wymowy rodzimych użytkowników języka angielskiego.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Powtórzenie i utrwalenie wiadomości zdobytych na pierwszym roku zajęć z wymowy (przez cały rok).	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw2	Transkrypcja (przez cały rok).	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw3	Procesy alofoniczne.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw4	Mocne i słabe formy wyrazów funkcyjnych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw5	Akcent wyrazowy. Redukcja samogłosek.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw6	Wymowa w mowie starannej i w mowie szybkiej.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02

Ćw7	Akcent w zdaniu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw8	Cechy mowy płynnej, łączenie wyrazów, kontrakcja, elipsa.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw9	Intonacja: ton wznoszący i opadający. Intonacja w zdaniach oznajmujących, pytaniach otwartych, zamkniętych oraz rozłącznych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K01, P_K02
Ćw10	Ćwiczenia utrwalające zdobytą wiedzę.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do egzaminu.	P_W01, P_W02, P_W03
PW2	Opracowanie prezentacji przedstawianej ustnie.	P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja ustna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x				x						Ćwiczenia
P_W02		x				x						Ćwiczenia
P_W03		x				x						Ćwiczenia
P_U01		x				x						Ćwiczenia
P_U02		x				x						Ćwiczenia
P_U03		x				x						Ćwiczenia
P_U04		x				x						Ćwiczenia
P_U05		x				x						Ćwiczenia
P_K01										x		Ćwiczenia
P_K02						x						Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna w zawansowanym stopniu zasad poprawnej	zna w zawansowanym stopniu wybrane zasady	zna w zawansowanym stopniu większość zasad	zna w zawansowanym stopniu zasady poprawnej

	wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); nie zna terminologii dotyczącej opisu fonetycznego; nie zna różnicc miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym; nie zna zasady transkrypcji.	poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); zna ogólnie terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna wybrane różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym; zna wybrane zasady transkrypcji.	poprawnej wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); zna terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna większość różnic miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym; zna większość zasad transkrypcji.	wymowy (m.in. artykulacji głosek, akcentu wyrazowego i zdaniowego, intonacji, wymowy szybkiej i starannej); zna terminologię dotyczącą opisu fonetycznego; zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym; zna zasady transkrypcji.
P_W02	nie zna w zawansowanym stopniu różnic pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	zna w zawansowanym stopniu wybrane różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską..	zna w zawansowanym stopniu większość różnic pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.	zna w zawansowanym stopniu różnice pomiędzy standardową wymową angielską i amerykańską.
P_W03	nie zna w zawansowanym stopniu wybranych procesów alofonicznych zachodzących w języku angielskim.	zna w zawansowanym stopniu wybrane procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.	zna w zawansowanym stopniu większość procesów alofonicznych zachodzących w języku angielskim.	zna w zawansowanym stopniu procesy alofoniczne zachodzące w języku angielskim.
P_U01	nie potrafi czytać transkrypcji fonetycznej IPA i nie wykorzystuje jej by poprawnie naśladować wymowę rodzimych użytkowników języka angielskiego.	potrafi czytać transkrypcję fonetyczną IPA i wykorzystuje ją by poprawnie naśladować wymowę rodzimych użytkowników języka angielskiego, popełniając niesystematyczne błędy.	potrafi czytać transkrypcję fonetyczną IPA i wykorzystuje ją by poprawnie naśladować wymowę rodzimych użytkowników języka angielskiego, popełniając pojedyncze błędy.	potrafi czytać transkrypcję fonetyczną IPA i wykorzystuje ją by poprawnie naśladować wymowę rodzimych użytkowników języka angielskiego.
P_U02	nie potrafi wykorzystać słowników oraz zasobów internetowych i nowoczesnych technologii na potrzeby doskonalenia poprawnej wymowy będącej jednym z wyznaczników profesjonalizmu specjalisty językowego czy tłumacza.	potrafi wykorzystać słowniki oraz zasoby internetowe i nowoczesne technologie na potrzeby doskonalenia poprawnej wymowy będącej jednym z wyznaczników profesjonalizmu specjalisty językowego czy tłumacza, popełniając niesystematyczne błędy.	potrafi wykorzystać słowniki oraz zasoby internetowe i nowoczesne technologie na potrzeby doskonalenia poprawnej wymowy będącej jednym z wyznaczników profesjonalizmu specjalisty językowego czy tłumacza, popełniając pojedyncze błędy.	potrafi wykorzystać słowniki oraz zasoby internetowe i nowoczesne technologie na potrzeby doskonalenia poprawnej wymowy będącej jednym z wyznaczników profesjonalizmu specjalisty językowego czy tłumacza.
P_U03	nie potrafi poprawnie wymawiać angielskich dźwięków (z zakresu BBC English lub General American) w izolacji oraz podczas rozmowy.	potrafi poprawnie wymawiać niektóre angielskie dźwięki (z zakresu BBC English lub General American) w izolacji oraz podczas rozmowy.	potrafi poprawnie wymawiać większość angielskich dźwięków (z zakresu BBC English lub General American) w izolacji oraz podczas rozmowy.	potrafi poprawnie wymawiać angielskie dźwięki (z zakresu BBC English lub General American) w izolacji oraz podczas rozmowy.
P_U04	nie potrafi znaleźć i eliminować błędów w wymowie, które zakłócają komunikację językową.	potrafi znaleźć i eliminować pojedyncze błędy w wymowie, które zakłócają komunikację językową..	potrafi znaleźć i eliminować większość błędów w wymowie, które zakłócają komunikację językową..	potrafi znaleźć i eliminować błędy w wymowie, które zakłócają komunikację językową..
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz nie	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych		

	dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.	
P_K02	nie jest gotów do zrozumiałej komunikacji w środowisku międzynarodowym posługując się wymową zbliżoną do wymowy rodzimych użytkowników języka angielskiego.	jest gotów do zrozumiałej komunikacji w środowisku międzynarodowym posługując się wymową zbliżoną do wymowy rodzimych użytkowników języka angielskiego.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	4 h	4 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	41 h	51 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	26 h	36 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	15 h	15 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	34 h / 1,36 ECTS	24 h / 0,96 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Say It Right.2013. Multimedialny kurs wymowy i słownictwa angielskiego.
- Wells, J.2008. Longman Pronunciation Dictionary. Longman.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Baker, A., 2006. Ship or Sheep? Third edition. Cambridge University Press
- Jones. D. 2006. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P3**	**PNJA – Practical Grammar 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średnio zaawansowanym lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z wybranymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności posługiwania się terminologią opisującą formy gramatyczne omawiane w trakcie zajęć.
C3	Uświadomienie studentom ograniczeń wynikających ze stanu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							3	**48**
Studia niestacjonarne		20							3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Ćwiczenia ilustrowane przykładami, wyjaśnianie trudnych zagadnień w trakcie zajęć, praca własna pod nadzorem prowadzącego zajęcia, praca w grupach, ćwiczenie technik egzaminacyjnych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.	K1_W08
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_W08, K1_W16, K1_W17

P_W03	Student zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	K1_W08, K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_U05, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_U05, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	K1_K01, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	**Parts of speech and the sentence:** Sentence word order; The simple sentence; The compound sentence.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01,
Ćw2	**The Verb:** part of speech: functions, forms, spelling	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01,
Ćw3	**Verb tenses:** General information; Stative and dynamic verbs; Tense and aspect;	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01,
Ćw4	**The Verb:** Non- standard usage of progressive; The sequence of tenses; The going-to form; Other ways of expressing the future;.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw5	**The Verb: past tenses**: Simple Past; Past Progressive; Past Perfect; Past Perfect Progressive: formation; rules of use; irregular verbs	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw6	**The verb: present tenses:** Simple Present; Present Progressive: formation; rules of use	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw7	**The Verb: perfect aspect of present tenses:** Present Perfect; Present Perfect Progressive: formation; rules of use	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw8	**The Verb: future tenses:** Future Simple; Future Progressive; Future Perfect; ; Future Perfect Progressive; the “going to” structure; Future in the Past;:formation; rules of use	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw9	**Tenses: revision** **Modal verbs:** General information; Epistemic modality; Non-epistemic modality; Past reference; Other uses of modal verbs	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw10	**Modal verbs: meaning 1:** Ability:different shades of meaning; pitfalls	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01,

		P_U02, P_U03, P_K01
Ćw11	**Modal verbs: meaning 2:** Ability:different shades of meaning; pitfalls Permission and prohibition, Lack of necessity	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw12	**Modal verbs: meaning 3:**Certainty and possibility; Deduction	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw13	**Modal verbs: meaning 4:** Offers, requests, suggestions; Preferences; Advisability; Habit	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw14	**Modal verbs:** coined expressions as a key to understanding and mastering the use of modals, e.g.: *Oh, you shouldn't have; Who'd have thought; we might as well*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Ćw15	**Modal verbs:** pitfalls; non-standard uses; modals in the past – revision	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zaliczenia przedmiotu.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x		x						x	Ćwiczenia
P_W02			x		x						x	Ćwiczenia
P_W03			x		x						x	Ćwiczenia
P_U01			x		x						x	Ćwiczenia
P_U02					x						x	Ćwiczenia
P_U03					x						x	Ćwiczenia
P_K01											x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna w zaawansowanym stopniu terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię opisującą formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu większość terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.

	Test pisemny: 0-59% (ocena 2.0)	Test pisemny: 60 - 67% (ocena 3.0) 68 - 75% (ocena 3.5)	Test pisemny: 76 - 83% (ocena 4.0) 84 - 91% (ocena 4.5)	Test pisemny: 92 - 100% (ocena 5.0)
P_W02	nie zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Test pisemny: 0-59% (ocena 2.0)	zna w zaawansowanym stopniu wybrane struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Test pisemny: 60 - 67% (ocena 3.0) 68 - 75% (ocena 3.5)	zna w zaawansowanym stopniu większość struktur gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.. Test pisemny: 76 - 83% (ocena 4.0) 84 - 91% (ocena 4.5)	zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Test pisemny: 92 - 100% (ocena 5.0)
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu wybranych cechy charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego. Test pisemny: 0-59% (ocena 2.0)	zna w zaawansowanym stopniu wybrane cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego. Test pisemny: 60 - 67% (ocena 3.0) 68 - 75% (ocena 3.5)	zna w zaawansowanym stopniu większość cech charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego. Test pisemny: 76 - 83% (ocena 4.0) 84 - 91% (ocena 4.5)	zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego. Test pisemny: 92 - 100% (ocena 5.0)
P_U01	nie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając znaczące błędy.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając pojedyncze błędy.	biegle i bezbłędnie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.
P_U02	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Student nie osiągnął wymaganych umiejętności z zakresu użycia wymaganych struktur gramatycznych, popełnia rażące i nagminne błędy gramatyczne w zakresie wymaganych struktur.	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym w stopniu ograniczonym. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze. Student koncentruje się na poprawności. Brak rażących błędów w zakresie wymaganych struktur.	zadowalająco operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy	biegle operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne niesystematyczne błędy.
P_U03	posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Student popełnia rażące i nagminne błędy stylistyczne.	w zakresie podstawowym posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze, ale brak jest rażących błędów stylistycznych.	zadowalająco posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest poprawne stylistycznie, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy w doborze rejestru.	bardzo kompetentnie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie porusza się w rejestrze formalnym i nieformalnym. Potrafi dokonać kreatywnego doboru środków w celu osiągnięcia zamierzonego efektu stylistycznego.
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz nie dostrzega konieczności ciągłego dokształcania się	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.		

	i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	52 h	77 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	47 h	72 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48h / 1,9 ECTS	23h / 0,9 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination B2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.
- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination C1 & C2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Biber, D., Conrad, S. and Leech, G. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited.
- Carter, R, and McCarthy, M. 2006. Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Cambridge: CUP.
- Evans, V. 2008. FCE Use of English 2. For the revised Cambridge Examination. Express Publishing.
- Evans, V. 2002. CPE Use of English. Newbury: Express Publishing.
- Foley, M., and Hall, D. 2005. Longman Advanced Learner‘s Grammar. A Self-Study Reference and Practice Book with Answers. Harlow: Longman.
- Foley, M., and Hall, D. 2012. My Grammar Lab. Advanced C1/C2. Harlow: Pearson Ltd.
- Hewings, M. 2006. Advanced Grammar in Use. Second Edition. Edition with answers and CD ROM. Cambridge: CUP
- Side, R., and Wellman, G. 2004. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Harlow: Longman
- Swan, M. 2005. Practical English Usage. Fully Revised. Third Edition. Oxford: OUP.
- Vince, M. 2008. Macmillan English Grammar in Context Advanced. London: Macmillan.
- Yule, G. 2001. Explaining English Grammar. Oxford: OUP.
- Yule, G 2006. Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P3**	**PNJA – Practical Grammar 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średnio zaawansowanym lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z wybranymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności posługiwania się terminologią opisującą formy gramatyczne omawiane w trakcie zajęć.
C3	Uświadomienie studentom ograniczeń wynikających ze stanu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							5	**50**
Studia niestacjonarne		20							5	**25**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Ćwiczenia ilustrowane przykładami, wyjaśnianie trudnych zagadnień w trakcie zajęć, praca własna pod nadzorem prowadzącego zajęcia, praca w grupach, ćwiczenie technik egzaminacyjnych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.	K1_W08
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_W08, K1_W16, K1_W17
P_W03	Student zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	K1_W08, K1_W16

Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_U05, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_U05, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	K1_K03, K1_K07
P_K02	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego.	K1_U02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw1	**Questions 1**: Types of questions: Object and Subject questions: formation; inversion vs auxiliaries.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw2	**Questions 2:** the auxiliary *do, does, did*: unique character; ; Echo questions; Question tags; Negative questions; Embedded questions;;	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw3	**Modals: revision** **Questions 3:** question words: uses	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw4	**The passive voice 1**: General information; Meaning; Uses of the passive;.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw5	**The causative:** The causative; *have sth done*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw6	**The passive voice 2:** different patterns: transitive and intransitive verbs	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw7	**The passive voice 3:** different patterns: “reporting passives”: present reference, e.g. *he is said to know; they are believed to be working*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw8	**The passive voice 4:** different patterns: “reporting passives”: past reference, e.g. *he is said to have won; they are believed to have been working*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw9	**Conditional sentences 1: meaning; formation; uses:** Zero Conditional**;** First Conditional **wish/if only**: General information;*;;* Inversion in conditional sentences ; *wish/if only*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

Ćw10	**Conditional sentences 2: Second Conditional**: formation, meaning; uses; ***wish, if only***	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw11	**Conditional sentences 3: Third Conditional**: formation, meaning; uses	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw12	**Conditional sentences 4: overview; mixed conditionals:** types; meaning; uses	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw13	**Conditional sentences 5: typical structures**, e.g. *If + were, even if, whether, unless, but for, otherwise; If* and *in case*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw14	**Conditional sentences 6: non-standard uses: inversion**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw15	**REVISION: tenses, modal verbs; questions; the passive voice; conditionals**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć i egzaminu semestralnego.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x				x						x	Ćwiczenia
P_W02	x				x						x	Ćwiczenia
P_W03	x				x						x	Ćwiczenia
P_U01	x				x						x	Ćwiczenia
P_U02	x				x						x	Ćwiczenia
P_U03	x				x						x	Ćwiczenia
P_K01											x	Ćwiczenia
P_K02											x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:

P_W01	nie zna w zaawansowanym stopniu terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię opisującą formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu większość terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.
P_W02	nie zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu większość struktur gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu wybranych cechy charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu większość cech charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.
P_U01	nie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając znaczące błędy.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając pojedyncze błędy.	biegle i bezbłędnie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.
P_U02	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Student nie osiągnął wymaganych umiejętności z zakresu użycia wymaganych struktur gramatycznych, popełnia rażące i nagminne błędy gramatyczne w zakresie wymaganych struktur.	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym w stopniu ograniczonym. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze. Student koncentruje się na poprawności. Brak rażących błędów w zakresie wymaganych struktur.	zadowalająco operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy	biegle operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne niesystematyczne błędy.
P_U03	posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Student popełnia rażące i nagminne błędy stylistyczne.	w zakresie podstawowym posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze, ale brak jest rażących błędów stylistycznych.	zadowalająco posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest poprawne stylistycznie, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy w doborze rejestru.	bardzo kompetentnie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie porusza się w rejestrze formalnym i nieformalnym. Potrafi dokonać kreatywnego doboru środków w celu osiągnięcia zamierzonego efektu stylistycznego.
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz nie dostrzega konieczności ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.		
P_K02	nie jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego	jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS		
Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	5 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	50 h	75 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	40 h	65
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100h / 4 ECTS**	**100h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	50h / 2 ECTS	25h/1 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination B2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.
- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination C1 & C2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Biber, D., Conrad, S. and Leech, G. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited.
- Carter, R, and McCarthy, M. 2006. Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Cambridge: CUP.
- Evans, V. 2008. FCE Use of English 2. For the revised Cambridge Examination. Express Publishing.
- Evans, V. 2002. CPE Use of English. Newbury: Express Publishing.
- Foley, M., and Hall, D. 2005. Longman Advanced Learner‘s Grammar. A Self-Study Reference and Practice Book with Answers. Harlow: Longman.
- Foley, M., and Hall, D. 2012. My Grammar Lab. Advanced C1/C2. Harlow: Pearson Ltd.
- Hewings, M. 2006. Advanced Grammar in Use. Second Edition. Edition with answers and CD ROM. Cambridge: CUP
- Side, R., and Wellman, G. 2004. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Harlow: Longman
- Swan, M. 2005. Practical English Usage. Fully Revised. Third Edition. Oxford: OUP.
- Vince, M. 2008. Macmillan English Grammar in Context Advanced. London: Macmillan
- Yule, G 2006. Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P3**	**PNJA – Practical Grammar 3**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość zagadnień omawianych w semestrach 1 i 2.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z wybranymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności posługiwania się terminologią opisującą formy gramatyczne omawiane w trakcie zajęć.
C3	Uświadomienie studentom ograniczeń wynikających ze stanu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							3	**48**
Studia niestacjonarne		20							3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Ćwiczenia ilustrowane przykładami, wyjaśnianie trudnych zagadnień w trakcie zajęć, praca własna pod nadzorem prowadzącego zajęcia, praca w grupach, ćwiczenie technik egzaminacyjnych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.	K1_W08
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_W08, K1_W16, K1_W17
P_W03	Student zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	K1_W08, K1_W16

Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_U05, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_U05, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	K1_K03, K1_K07
P_K02	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego	K1_U02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw1	**First year: revision** **Verb patterns1: The Infinitive, Gerund and Participle constructions**: General information; after prepositions; Verbs followed by the gerund.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw2	**Verb patterns 2**: (multi-word verbs); Verb complementation; Verb plus preposition particles;;	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw3	**Verb patterns 3: the infinitive**: uses; The infinitive as subject and as object or complement; Bare infinitive	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw4	**Verb patterns 4: the gerund: T**he form and use of gerund; The gerund as subject;	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw5	**Verb patterns: revision** **Prepositions, adverb particles**; General Information; Movement and position; Time; Specific uses.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw6	**Nouns 1:** One-word nouns; Compound nouns**;** Countable/uncountable nouns**;** Number: singular/plural**;** Gender**;** The Genitive**;**.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw7	**Nouns 2:** Irregular plurals**;** Subject + verb agreement	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw8	**Determiners 1:** General information**;** The indefinite article a/an**;** The definite article the**;** The zero article**;**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw9	**Determiners 2:** Demonstratives**;** Quantifiers - number and quantity.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

Ćw10	**Pronouns:** General information; Personal pronouns; One/it; Possessive pronouns/possessive adjectives; Reflexive pronouns**;** Demonstrative pronouns/demonstrative adjectives; Indefinite pronouns.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw11	**Tenses and verbs: revision** **Reported speech 1:** General information; Statements in indirect speech: reporting verb in the present; requests, advice;	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw12	**Reported speech 2: Questions in reported speech**: open and close questions	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw13	**Reported speech 3: tense shifts in reported speech**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw14	**Reported speech 4:** The to-infinitive in indirect speech (various uses); Commands; Other ways of expressing indirect commands; Exclamations in indirect speech; Indirect speech: mixed types	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw15	**Revision: verb patterns; nouns; determiners; pronouns; reported speech**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć i zaliczenia semestralnego.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x		x						x	Ćwiczenia
P_W02			x		x						x	Ćwiczenia
P_W03			x		x						x	Ćwiczenia
P_U01					x						x	Ćwiczenia
P_U02					x						x	Ćwiczenia
P_U03					x						x	Ćwiczenia
P_K01											x	Ćwiczenia
P_K02											x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna**	**Zakres ocen 3,0-3,5**	**Zakres ocen 4,0-4,5**	**Ocena bardzo dobra**
	Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:

P_W01	nie zna w zaawansowanym stopniu terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię opisującą formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu większość terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.
P_W02	nie zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu większość struktur gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu wybranych cechy charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu większość cech charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.
P_U01	nie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając znaczące błędy.	potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne, popełniając pojedyncze błędy.	biegle i bezbłędnie potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.
P_U02	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Student nie osiągnął wymaganych umiejętności z zakresu użycia wymaganych struktur gramatycznych, popełnia rażące i nagminne błędy gramatyczne w zakresie wymaganych struktur.	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym w stopniu ograniczonym. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze. Student koncentruje się na poprawności. Brak rażących błędów w zakresie wymaganych struktur.	zadowalająco operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy	biegle operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne niesystematyczne błędy.
P_U03	posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Student popełnia rażące i nagminne błędy stylistyczne.	w zakresie podstawowym posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze, ale brak jest rażących błędów stylistycznych.	zadowalająco posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest poprawne stylistycznie, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy w doborze rejestru.	bardzo kompetentnie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie porusza się w rejestrze formalnym i nieformalnym. Potrafi dokonać kreatywnego doboru środków w celu osiągnięcia zamierzonego efektu stylistycznego.
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz nie dostrzega konieczności ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.		
P_K02	nie jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego	jest gotów do uznawania roli wiedzy filologicznej w rozwiązywaniu gramatycznych problemów z zakresu języka angielskiego.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS		
Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	52 h	77 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	47 h	72 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,9 ECTS	23 h / 0,9 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination B2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.
- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination C1 & C2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Biber, D., Conrad, S. and Leech, G. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited.
- Carter, R, and McCarthy, M. 2006. Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Cambridge: CUP.
- Evans, V. 2008. FCE Use of English 2. For the revised Cambridge Examination. Express Publishing.
- Evans, V. 2002. CPE Use of English. Newbury: Express Publishing.
- Foley, M., and Hall, D. 2005. Longman Advanced Learner‘s Grammar. A Self-Study Reference and Practice Book with Answers. Harlow: Longman.
- Foley, M., and Hall, D. 2012. My Grammar Lab. Advanced C1/C2. Harlow: Pearson Ltd.
- Hewings, M. 2006. Advanced Grammar in Use. Second Edition. Edition with answers and CD ROM. Cambridge: CUP
- Side, R., and Wellman, G. 2004. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Harlow: Longman
- Swan, M. 2005. Practical English Usage. Fully Revised. Third Edition. Oxford: OUP.
- Vince, M. 2008. Macmillan English Grammar in Context Advanced. London: Macmillan.
- Yule, G 2006. Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P3**	**PNJA – Practical Grammar 4**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Adam Świątek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość zagadnień przedmiotowych omawianych w semestrach 1 – 3.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z wybranymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności posługiwania się terminologią opisującą formy gramatyczne omawiane w trakcie zajęć.
C3	Uświadomienie studentom ograniczeń wynikających ze stanu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							5	**50**
Studia niestacjonarne		20							5	**25**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Ćwiczenia ilustrowane przykładami, wyjaśnianie trudnych zagadnień w trakcie zajęć, praca własna pod nadzorem prowadzącego zajęcia, praca w grupach, ćwiczenie technik egzaminacyjnych.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.	K1_W08
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_W08, K1_W16, K1_W17
P_W03	Student zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	K1_W08, K1_W16

Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_U05, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_U05, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	K1_K03, K1_K07
P_K02	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu złożonych problemów gramatycznych i w razie trudności zasięgania opinii ekspertów.	K1_U02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw1	**Adjectives 1: types; uses; comparative and superlative forms:** formation; uses; comparative structures	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw2	**Adjectives 2: gradable and non-gradable adjectives; the order of adjectives**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw3	**Adverbs 1: types; uses; position in sentence**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw4	**Adverbs 2: pitfalls:** commonly confused adverbs and adjectives	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw5	**Adjectives and adverbs: revision**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw6	**Relative clauses 1: Relative pronouns and Relative clauses:** General information**;** Defining and non-defining relative clauses**;**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw7	**Relative clauses 2:** Relative pronouns used in defining relative clauses**;** Defining clauses: persons, things**;** Cleft clauses**;**	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw8	**Relative clauses 3:** Relative clauses replaced by infinitive or participle**;** Connective relative Clauses; Commas in relative Clauses	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw9	**Noun clauses / Introductory *there* and *it:*** Noun clauses as subject/objects***;*** That- clauses after specific adjectives/ participles/nouns***;*** Introductory *there* and *it.*	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

Ćw10	**Adjective and adverbial clauses:** formation; uses; punctuation	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw11	**Grammatical stylistic devices 1: Inversion:** General information**;** Inversion after negative adverbs**;** Inversion in conditional sentences - revision; Fronting**;** Cleft and pseudo-cleft sentences**;** There is/was; It- clauses.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw12	**Grammatical stylistic devices 2: Emphasis:** intonation; lexical; grammatical	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw13	**Unreal past / The subjunctive:** General information; Use of the present subjunctive, past subjunctive (as if, it is time, had better, I'd prefer, if only, I'd sooner).	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw14	**Practical application of grammar:** the meaning of grammatical structures (cognitive grammar's viewpoint); linguistic correctness and grammatical rules over centuries (e.g. *It is me* vs *It is I*; adverbs between *to* and *infinitive*)	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw15	**REVISION before the PNJA exam**: mock exam: overview of exam questions from previous years	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć i egzaminu końcowego.	P_W01,P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x				x						x	Ćwiczenia
P_W02	x				x						x	Ćwiczenia
P_W03	x				x						x	Ćwiczenia
P_U01	x				x						x	Ćwiczenia
P_U02	x											Ćwiczenia
P_U03	x											Ćwiczenia
P_K01										x		Ćwiczenia
P_K02										x		Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:

P_W01	nie zna w zaawansowanym stopniu terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię opisującą formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu większość terminologii opisującej formy gramatyczne.	zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy gramatyczne.
P_W02	nie zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu większość struktur gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	zna w zaawansowanym stopniu struktury gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu wybranych cechy charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu wybrane cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu większość cech charakterystycznych rejestru formalnego i nieformalnego.	zna w zaawansowanym stopniu cechy charakterystyczne rejestru formalnego i nieformalnego.
P_U01	posługiwać się podstawową terminologią opisującą formy gramatyczne.	posługiwać się podstawową terminologią opisującą formy gramatyczne w stopniu ograniczonym.	poprawnie posługiwać się terminologią opisującą formy gramatyczne.	biegle i bezbłędnie posługiwać się podstawową terminologią opisującą formy gramatyczne.
P_U02	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Student nie osiągnął wymaganych umiejętności z zakresu użycia wymaganych struktur gramatycznych, popełnia rażące i nagminne błędy gramatyczne w zakresie wymaganych struktur.	operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym w stopniu ograniczonym. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze. Student koncentruje się na poprawności. Brak rażących błędów w zakresie wymaganych struktur.	zadowalająco operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy	biegle operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej zarówno w języku mówionym, jak i pisanym. Użycie wymaganych struktur jest poprawne, chociaż mogą wystąpić sporadyczne niesystematyczne błędy.
P_U03	posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Student popełnia rażące i nagminne błędy stylistyczne.	w zakresie podstawowym posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest zachowawcze, ale brak jest rażących błędów stylistycznych.	zadowalająco posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Użycie wymaganych struktur jest poprawne stylistycznie, chociaż mogą wystąpić sporadyczne błędy w doborze rejestru.	bardzo kompetentnie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej. Swobodnie porusza się w rejestrze formalnym i nieformalnym. Potrafi dokonać kreatywnego doboru środków w celu osiągnięcia zamierzonego efektu stylistycznego.
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz nie dostrzega konieczności ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy na temat reguł, struktur i kategorii gramatycznych oraz dostrzega konieczność ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji akademickich i zawodowych.		
P_K02	nie jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu złożonych problemów gramatycznych i w razie trudności zasięgania opinii ekspertów.	jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu złożonych problemów gramatycznych i w razie trudności zasięgania opinii ekspertów.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS		
Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	5 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	50 h	75 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	40 h	65 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	50 h / 2 ECTS	25 h / 1 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination B2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.
- Mann, M. and Taylore-Knowles, S. 2008. Destination C1 & C2 Grammar & Vocabulary. London: Macmillan.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Biber, D., Conrad, S. and Leech, G. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited.
- Carter, R, and McCarthy, M. 2006. Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Cambridge: CUP.
- Evans, V. 2008. FCE Use of English 2. For the revised Cambridge Examination. Express Publishing.
- Evans, V. 2002. CPE Use of English. Newbury: Express Publishing.
- Foley, M., and Hall, D. 2005. Longman Advanced Learner‘s Grammar. A Self-Study Reference and Practice Book with Answers. Harlow: Longman.
- Foley, M., and Hall, D. 2012. My Grammar Lab. Advanced C1/C2. Harlow: Pearson Ltd.
- Hewings, M. 2006. Advanced Grammar in Use. Second Edition. Edition with answers and CD ROM. Cambridge: CUP
- Side, R., and Wellman, G. 2004. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Harlow: Longman
- Swan, M. 2005. Practical English Usage. Fully Revised. Third Edition. Oxford: OUP.
- Vince, M. 2008. Macmillan English Grammar in Context Advanced. London: Macmillan.
- Yule, G 2006. Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P4**	**PNJA – Writing 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Piotr Ambrożewski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym (B1 ESOKJ) lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta wiedzy na temat budowy, rejestru i stylu akapitów (paragraphs) oraz esejów ekzpozycyjnych (logical division, process description, cause-effect, comparison-contrast, extended definition) i argumentacyjnych (for-and-against, opinion-giving, suggesting solutions to a problem). Opanowanie wiedzy nt tworzenia streszczeń i parafraz, zasad dot. budowy bibliografii i stylów cytowania (MLA, APA, Chicago), opisu danych podanych w formie grafów, wykresów i tabel.
C2	Ukształtowanie umiejętności użycia odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej i poprawnej pracy pisemnej stylu akademickiego.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, przepisów prawa autorskiego oraz ochrony własności intelektualnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							3	**32**
Studia niestacjonarne		20							3	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Lektura i analiza przykładowych tekstów, ćwiczenia poszerzające znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych, wspólne i indywidualne tworzenie tekstu oraz edycja tekstu pod nadzorem prowadzącego, burza mózgu, praca indywidualna, w parach i w grupach, peer editing – lektura i poprawa prac pozostałych studentów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	K1_W17
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
P_W03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.	K1_W20
Umiejętności:		
P_U01	Student stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst.	K1_U06, K1_U08
P_U02	Student używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej.	K1_U06, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi planować i organizować pracę samodzielną, w parach i w grupie.	K1_U18
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	**Clause**: Pojęcie „clause”: budowa; rodzaje (dependent, independent)	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 2	**Rodzaje zdań w języku angielskim 1: simple**, **compound**, - cz.1	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 3	**Rodzaje zdań w języku angielskim 1: simple**, **compound** – cz.2	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 4	**Rodzaje zdań w języku angielskim 2: complex, compound-complex**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 5	**Co-ordinators; conjunctive adverbs; subordinators; interpunkcja**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 6	**Rodzaje zdań w języku angielskim – kolokwium** **Akapit 1:** struktura ((topic sentence – supporting sentences – concluding sentence)	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01;

		P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 7	**Akapit 2: unity, coherence (pronouns; repetition of key nouns; linking)**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 8	**Akapit 3:** studenci razem z prowadzącym tworzą akapity typu: logical division	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 9	**Akapit 4:** pozostałe rodzaje organizacji akapitu ekspozycyjnego: comparison-contrast; cause-effec, proces	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 10	**Akapit 5**: studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą akapity ekspozycyjne na zadany temat; peer editing **Akapit: powtórzenie wiadomości i trenowanie umiejętności**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 11	**Akapit 6: kolokwium:** studenci piszą akapit ekspozycyjny na jeden z zadanych tematów **Esej 1:** lektura i analiza wzorcowego eseju ekspozycyjnego typu logical division **Esej: budowa eseju 1** (elementy; rola Thesis Statement); porównanie: akapit – esej	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 12	**Esej: budowa eseju 2:** różne formy wstępu: funnel; historical background; interesting facts figures; wprowadzenie narracyjne	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 13	**Esej: budowa eseju 3: body paragraphs i conclusion:** rola; zasady tworzenia; typy Planowanie (brainstorming, mind map) i tworzenie eseju ekspozycyjnego typu Logical Division: Thesis Statement i jego rola. Rodzaje wstępu: funnel, narracyjny, facts-figures; direct address	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 14	**Esej: planowanie i przygotowanie:** brain storming; mapa eseju; planowanie **Esej:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej ekspozycyjny typu *logical division* na zadany temat; peer editing	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 15	**Esej ekspozycyjny Logical division: kolokwium:** studenci piszą esej ekspozycyjny typu *logical division na* jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Tworzenie prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli takich jak opis osoby, opis przedmiotu, opis wydarzenia, opis miejsca i budowli, opowiadania, CV, listu formalnego i nieformalnego, eseju typu „Comparison and Contrast, „Cause and Effect", „Process Analysis", „Definition", „For and Against", eseju argumentacyjnego, streszczenia, pracy licencjackiej, parafrazy, tworzenia ankiet, wykresów, diagramów.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P_W02; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Prace pismene	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x	x								Ćwiczenia
P_W02			x	x								Ćwiczenia
P_W03			x	x								Ćwiczenia
P_U01			x	x							x	Ćwiczenia
P_U02			x	x							x	Ćwiczenia
P_U03				x							x	Ćwiczenia
P_K01				x							x	Ćwiczenia
P_K02				x							x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu większość zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.
P_W02	t nie zna środków językowych potrzebnych do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, ale ma problemy z samodzielnym ich wykorzystaniem.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, popełnia drobne błędy w ich użyciu.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, w pełni samodzielnie i aktywnie ich używa, nie popełniając błędów.
P_W03	Student nie zna przepisów prawa autorskiego oraz przepisów zarządzania własnością intelektualną.	zna niektóre przepisy prawa autorskiego oraz niketóre przepisy	zna większość przepisów prawa autorskiego i zarządzania własnością intelektualną.	zna przepisy prawa autorskiego oraz przepisy zarządzania własnością

		zarządzania własnością intelektualną.		intelektualną.
P_U01	nie stosuje odpowiedniego układu pracy pisemnej.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst, popełniając często błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst. Zdarzają się strukturalne błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu właściwych struktur i wyrażeń porządkujących tekst w sposób w pełni samodzielny.
P_U02	nie używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa niektórych odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej. Zdarzają się drobne błędy.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej w sposób w pełni poprawny.
P_U03	nie chce i nie potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając niektórych zasad kultury dyskusji, stosując nie zawsze odpowiednie formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, proponując rozwiązania, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.
P_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.		
P_K02	nie rozumie potrzeby poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	20 h	20 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---

- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	22 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Evans, V. 2020. Successful writing, Proficiency. Express Publishing
– Evans, V. 2020. Successful writing, Upper Intermediate. Express Publishing
– Hacker, D. 2010. Developmental exercises for a writer's reference. New York: Bedford/St. Martin's
– Macpherson, R. 2013. English for Academic Purposes. Państwowe Wydawnictwo Naukowe PWN
– Oshima A., Ann Hogue. 2006. Writing Academic English. White Plains, NY: Pearson Education
– Zemach, D., and Rumisek, L. 2011. Academic Writing. From Paragraph to Essay. Macmillan

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. Taylor & Francis Group: New York
– Bigsby, J., and Scanlon, J. 2014. Skillful Reading & Writing 3. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
– Boyle, M. and Warwick, L. 2014. Skillful Reading & Writing 4. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
– Mann, M., and S. Taylore-Knowles. 2014. Writing for Advanced. London: Macmillan

Inne materiały dydaktyczne: Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P4**	**PNJA – Writing 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Piotr Ambrożewski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym (B1 ESOKJ) lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta wiedzy na temat budowy, rejestru i stylu akapitów (paragraphs) oraz esejów ekzpozycyjnych (logical division, process description, cause-effect, comparison-contrast, extended definition) i argumentacyjnych (for-and-against, opinion-giving, suggesting solutions to a problem). Opanowanie wiedzy nt tworzenia streszczeń i parafraz, zasad dot. budowy bibliografii i stylów cytowania (MLA, APA, Chicago), opisu danych podanych w formie grafów, wykresów i tabel.
C2	Ukształtowanie umiejętności użycia odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej i poprawnej pracy pisemnej stylu akademickiego.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, przepisów prawa autorskiego oraz ochrony własności intelektualnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		30							5	**35**
Studia niestacjonarne		20							5	**25**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Lektura i analiza przykładowych tekstów, ćwiczenia poszerzające znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych, wspólne i indywidualne tworzenie tekstu oraz edycja tekstu pod nadzorem prowadzącego, burza mózgu, praca indywidualna, w parach i w grupach, peer editing – lektura i poprawa prac pozostałych studentów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	K1_W17
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
P_W03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.	K1_W20
Umiejętności:		
P_U01	Student stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst.	K1_U06, K1_U08
P_U02	Student używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej.	K1_U06, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi planować i organizować pracę samodzielną, w parach i w grupie.	K1_U18
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	Planowanie i przygotowanie do pisania eseju ekspozycyjnego typu Process Description	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 2	**Esej ekspozycyjny: Process description 1:** lektura i analiza wzorcowego eseju ekspozycyjnego typu *process description* ; budowa; charakterystyka; typy: preskrypcyjny, opisowy	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 3	**Esej ekspozycyjny: Process description 2: planowanie i przygotowanie:** brain storming; mapa eseju; planowanie **Esej:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej ekspozycyjny typu *process description* na zadany temat; peer editing	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 4	**Esej ekspozycyjny Process Description: kolokwium:** studenci piszą esej ekspozycyjny typu *process description na* jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 5	**Interpunkcja zdania angielskiego 1**: przecinek – rozszerzone zasady użycia	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 6	**Interpunkcja zdania angielskiego 2**: przecinek: ćwiczenia (użycie, edycja i korekta typu peer editing)	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 7	**Interpunkcja zdania angielskiego: kolokwium** **Esej eskpozycyjny typu Cause-Effect 1:** lektura i analiza wzorcowego eseju ekspozycyjnego typu cause-effect; budowa (wprowadzenie pojęcia transition paragraph); spójniki	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 8	**Esej eskpozycyjny typu Cause-Effect 2: budowa:** dwa typy budowy omawianego eseju: *chain* oraz *block*	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01;

		P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 9	**Esej eskpozycyjny typu Cause-Effect 3:** linking expressions; ćwiczenia poprawności językowej: transformacje	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 10	**Esej ekspozycyjny: Cause-effect 4: planowanie i przygotowanie:** brain storming; mapa eseju; planowanie **Esej:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej ekspozycyjny typu *cause-effect* na zadany temat; peer editing	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 11	**Esej ekspozycyjny Cause-effect: kolokwium:** studenci piszą esej ekspozycyjny typu *cause-effect na* jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 12	**Interpunkcja zdania angielskiego: kolokwium** **Esej eskpozycyjny typu Comparison-contrast 1:** lektura i analiza wzorcowego eseju ekspozycyjnego typu comparison-contrast; budowa dwa typy budowy omawianego eseju::*point-by-point* oraz *block*	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 13	**Esej ekspozycyjny: comparison-contrast 4: planowanie i przygotowanie:** brain storming; mapa eseju; planowanie; poprawność językowa: linking expressions - ćwiczenia	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 14	**Esej:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej ekspozycyjny typu *comparison-contrast*	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 15	**Esej ekspozycyjny Comparison-contrast: kolokwium:** studenci piszą esej ekspozycyjny typu *comparison-contrast na* jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Tworzenie prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli takich jak opis osoby, opis przedmiotu, opis wydarzenia, opis miejsca i budowli, opowiadania, CV, listu formalnego i nieformalnego, eseju typu „Comparison and Contrast, „Cause and Effect", „Process Analysis", „Definition", „For and Against", eseju argumentacyjnego, streszczenia, pracy licencjackiej, parafrazy, tworzenia ankiet, wykresów, diagramów.	P_W01; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P_W02; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Prace pisemne	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x			x								Ćwiczenia
P_W02	x			x								Ćwiczenia
P_W03	x			x								Ćwiczenia
P_U01	x			x								Ćwiczenia
P_U02	x			x								Ćwiczenia

P_U03	x			x								Ćwiczenia
P_K01	x										x	Ćwiczenia
P_K02	x										x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu większość zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.
P_W02	t nie zna środków językowych potrzebnych do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, ale ma problemy z samodzielnym ich wykorzystaniem.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, popełnia drobne błędy w ich użyciu.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, w pełni samodzielnie i aktywnie ich używa, nie popełniając błędów.
P_W03	Student nie zna przepisów prawa autorskiego oraz przepisów zarządzania własnością intelektualną.	zna niektóre przepisy prawa autorskiego oraz niketóre przepisy zarządzania własnością intelektualną.	zna większość przepisów prawa autorskiego i zarządzania własnością intelektualną.	zna przepisy prawa autorskiego oraz przepisy zarządzania własnością intelektualną.
P_U01	nie stosuje odpowiedniego układu pracy pisemnej.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst, popełniając często błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst. Zdarzają się strukturalne błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu właściwych struktur i wyrażeń porządkujących tekst w sposób w pełni samodzielny.
P_U02	nie używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa niektórych odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej. Zdarzają się drobne błędy.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej w sposób w pełni poprawny.
P_U03	nie chce i nie potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając niektórych zasad kultury dyskusji, stosując nie zawsze odpowiednie formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, proponując rozwiązania, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.
P_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.		

	tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	
P_K02	nie rozumie potrzeby poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	5 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	40 h	50 h
- Przygotowanie eseju	20 h	20 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	10 h	20 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	35 h / 1,4 ECTS	25 h / 1 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Evans, V. 2020. Successful writing, Proficiency. Express Publishing
- Evans, V. 2020. Successful writing, Upper Intermediate. Express Publishing
- Hacker, D. 2010. Developmental exercises for a writer's reference. New York: Bedford/St. Martin's
- Macpherson, R. 2013. English for Academic Purposes. Państwowe Wydawnictwo Naukowe PWN
- Oshima A., Ann Hogue. 2006. Writing Academic English. White Plains, NY: Pearson Education
- Zemach, D., and Rumisek, L. 2011. Academic Writing. From Paragraph to Essay. Macmillan

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. Taylor & Francis Group: New York
- Bigsby, J., and Scanlon, J. 2014. Skillful Reading & Writing 3. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
- Boyle, M. and Warwick, L. 2014. Skillful Reading & Writing 4. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
- Mann, M., and S. Taylore-Knowles. 2014. Writing for Advanced. London: Macmillan

Inne materiały dydaktyczne: Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P4**	**PNJA – Writing 3**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Piotr Ambrożewski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym (B1 ESOKJ) lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta wiedzy na temat budowy, rejestru i stylu akapitów (paragraphs) oraz esejów ekzpozycyjnych (logical division, process description, cause-effect, comparison-contrast, extended definition) i argumentacyjnych (for-and-against, opinion-giving, suggesting solutions to a problem). Opanowanie wiedzy nt tworzenia streszczeń i parafraz, zasad dot. budowy bibliografii i stylów cytowania (MLA, APA, Chicago), opisu danych podanych w formie grafów, wykresów i tabel.
C2	Ukształtowanie umiejętności użycia odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej i poprawnej pracy pisemnej stylu akademickiego.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, przepisów prawa autorskiego oraz ochrony własności intelektualnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		30							3	**33**
Studia niestacjonarne		20							3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Lektura i analiza przykładowych tekstów, ćwiczenia poszerzające znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych, wspólne i indywidualne tworzenie tekstu oraz edycja tekstu pod nadzorem prowadzącego, burza mózgu, praca indywidualna, w parach i w grupach, peer editing – lektura i poprawa prac pozostałych studentów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	K1_W17

P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
P_W03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.	K1_W20
Umiejętności:		
P_U01	Student stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst.	K1_U06, K1_U08
P_U02	Student używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej.	K1_U06, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi planować i organizować pracę samodzielną, w parach i w grupie.	K1_U18
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	**Esej ekspozycyjny- powtórka wiadomości z I roku**. **Esej ekspozycyjny typu extended definitione 1:** lektura i analiza wzorcowego eseju ekspozycyjnego typu *extended definition*; budowa	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 2	**Esej ekspozycyjny typu extended definitione 2:**Planowanie i budowa eseju ekspozycyjnego typu *extended definitione*; użycie strony biernej	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 3	**Esej ekspozycyjny typu extended definitione 3:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej ekspozycyjny typu *extended definition*	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 4	**Esej ekspozycyjny Extended definition: kolokwium:** studenci piszą esej ekspozycyjny typu *extended definition na* jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 5	**Eseje argumentacyjne 1**: wprowadzenie, typy, porównanie z esejami ekspozycyjnymi	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 6	**Poprawność językowa: styl formalny**: charakterystyka; **Decyzja dotycząca planowanego odbiorcy**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 7	**Esej argumentacyjny typu for-and-against 1:** : lektura i analiza wzorcowego eseju typu *for-and-against*; budowa	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 8	**Esej argumentacyjny typu for-and-against 2:** wymóg obiektywizmu w prezentacji omawianych argumentów; unikanie stronniczości	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 9	**Esej argumentacyjny typu for-and-against 3:** Planowanie i budowa eseju typu *for-and-against*; poprawność językowa: styl obiektywny	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 10	**Esej argumentacyjny typu for-and-against 4:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej typu *for-and-against*	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

Ćw 11	**Esej argumentacyjny typu for-and-against: kolokwium:** studenci piszą esej argumentacyjny typu *for-and-against* na jeden wybrany przez siebie temat	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 12	**Zaawansowane środki stylistyczne**: inwersja, fronting, cleft sentences i ich zastosowanie w stylu formalnym	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 13	**Zaawansowane środki stylistyczne**: emfaza (gramatyczna i leksykalna): ćwiczenia	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 14	**Zaawansowane środki stylistyczne: słownictwo służące wyrażaniu opinii: subiektywne i obiektywne**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Ćw 15	**Zaawansowane środki stylistyczne: kolokwium**	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Tworzenie prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli takich jak opis osoby, opis przedmiotu, opis wydarzenia, opis miejsca i budowli, opowiadania, CV, listu formalnego i nieformalnego, eseju typu „Comparison and Contrast, „Cause and Effect", „Process Analysis", „Definition", „For and Against", eseju argumentacyjnego, streszczenia, pracy licencjackiej, parafrazy, tworzenia ankiet, wykresów, diagramów.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P_W02; P_U0; P_U03; P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Prace pisemne	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x	x								Ćwiczenia
P_W02			x	x								Ćwiczenia
P_W03			x	x								Ćwiczenia
P_U01			x	x							x	Ćwiczenia
P_U02			x	x							x	Ćwiczenia
P_U03			x	x							x	Ćwiczenia
P_K01				x							x	Ćwiczenia
P_K02				x							x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P4_W01	nie zna zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych	zna w zaawansowanym stopniu większość zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim,	zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach

		w treściach kształcenia.	wymienionych w treściach kształcenia.	kształcenia.
P4_W02	t nie zna środków językowych potrzebnych do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, ale ma problemy z samodzielnym ich wykorzystaniem.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, popełnia drobne błędy w ich użyciu.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, w pełni samodzielnie i aktywnie ich używa, nie popełniając błędów.
P4_W03	Student nie zna przepisów prawa autorskiego oraz przepisów zarządzania własnością intelektualną.	zna niektóre przepisy prawa autorskiego oraz niketóre przepisy zarządzania własnością intelektualną.	zna większość przepisów prawa autorskiego i zarządzania własnością intelektualną.	zna przepisy prawa autorskiego oraz przepisy zarządzania własnością intelektualną.
P4_U01	nie stosuje odpowiedniego układu pracy pisemnej.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst, popełniając często błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst. Zdarzają się strukturalne błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu właściwych struktur i wyrażeń porządkujących tekst w sposób w pełni samodzielny.
P4_U02	nie używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa niektórych odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej. Zdarzają się drobne błędy.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu spójnej pracy pisemnej w sposób w pełni poprawny.
P4_U03	nie chce i nie potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając niektórych zasad kultury dyskusji, stosując nie zawsze odpowiednie formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, proponując rozwiązania, przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.
P4_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.		
P4_K02	nie rozumie potrzeby poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h

Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	20 h	20 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	22 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Evans, V. 2020. Successful writing, Proficiency. Express Publishing
- Evans, V. 2020. Successful writing, Upper Intermediate. Express Publishing
- Hacker, D. 2010. Developmental exercises for a writer's reference. New York: Bedford/St. Martin's
- Macpherson, R. 2013. English for Academic Purposes. Państwowe Wydawnictwo Naukowe PWN
- Oshima A., Ann Hogue. 2006. Writing Academic English. White Plains, NY: Pearson Education
- Swales, J. & Feak, C. 2000. Academic Writing for Graduate Students. University of Michigan Press
- Zemach, D., and Rumisek, L. 2011. Academic Writing. From Paragraph to Essay. Macmillan

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. Taylor & Francis Group: New York
- Bigsby, J., and Scanlon, J. 2014. Skillful Reading & Writing 3. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
- Boyle, M. and Warwick, L. 2014. Skillful Reading & Writing 4. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
- Hennessy, M. 1988. The Random House. Practice Book for Writers. New York: Random House
- Jordan, R.R. 1990. Academic Writing Course. Thomas Nelson and Sons
- Mann, M., and S. Taylore-Knowles. 2014. Writing for Advanced. London: Macmillan

Inne materiały dydaktyczne: Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P4**	**PNJA – Writing 4**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Piotr Ambrożewski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym (B1 ESOKJ) lub wyższym.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opanowanie przez studenta wiedzy na temat budowy, rejestru i stylu akapitów (paragraphs) oraz esejów ekzpozycyjnych (logical division, process description, cause-effect, comparison-contrast, extended definition) i argumentacyjnych (for-and-against, opinion-giving, suggesting solutions to a problem). Opanowanie wiedzy nt tworzenia streszczeń i parafraz, zasad dot. budowy bibliografii i stylów cytowania (MLA, APA, Chicago), opisu danych podanych w formie grafów, wykresów i tabel.
C2	Ukształtowanie umiejętności użycia odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej i poprawnej pracy pisemnej stylu akademickiego.
C3	Gotowość do ciągłego doskonalenia kompetencji językowej, przestrzegania zasad kultury języka w społeczeństwie, przepisów prawa autorskiego oraz ochrony własności intelektualnej.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		30							5	**35**
Studia niestacjonarne		20							5	**25**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Lektura i analiza przykładowych tekstów, ćwiczenia poszerzające znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych, wspólne i indywidualne tworzenie tekstu oraz edycja tekstu pod nadzorem prowadzącego, burza mózgu, praca indywidualna, w parach i w grupach, peer editing – lektura i poprawa prac pozostałych studentów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Student zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia czyli	K1_W17

	takich jak esej argumentacyjny, ich zastosowanie we wstępnych pracach badawczych.	
P_W02	Student zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli eseju argumentacyjnego. Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	K1_W08, K1_W16, K1_W17, K1_W18
P_W03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.	K1_W20
Umiejętności:		
P_U01	Student stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst.	K1_U06, K1_U08
P_U02	Student używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej.	K1_U06, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi planować i organizować pracę samodzielną, w parach i w grupie.	K1_U18
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
Ćw 1	**Esej argumentacyjny opinion-giving 1**:: lektura i analiza wzorcowego eseju typu *opinion giving*; budowa	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 2	**Argumentacja: *tops, logos, ethos***: trzy podstawowe sposoby budowy argumentu: lektura tekstów; umiejętność rozpoznawania zastosowanego typu argumentu	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 3	**Argumentacja: najczęstsze błędy**: lektura tekstów; znajdywanie najczęstszych błędów w argumentacji	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 4	**Esej argumentacyjny typu opinion-giving 2:** Planowanie i budowa eseju typu *opinion-giving*; dobór właściwych rodzajów argumentacji i poprawne ich zastosowanie: praca pod nadzorem prowadzącego, praca w parach/grupach	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 5	**Budowanie argumentacji i sposoby jej wspierania**	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 6	**Esej argumentacyjny typu for-and-against 3:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej typu *opinion-giving*	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 7	**Esej argumentacyjny typu opinion-giving: kolokwium:** studenci piszą esej argumentacyjny typu *opinion-giving* na jeden wybrany przez siebie temat	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 8	**Esej argumentacyjny suggesting solutions to a problem 1**:: lektura i analiza wzorcowego eseju; budowa	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 9	**Esej argumentacyjny suggesting solutions to a problem 2: budowa kontra treść:** bardzo jasno i ściśle określone zasady budowy wstępu, *body paragraphs* i *conclusion* vs duża dowolność w proponowanych rozwiązaniach	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02

Ćw 10	**Esej argumentacyjny typu suggesting solutions 3:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 11	**Esej argumentacyjny typu suggesting solutions: kolokwium:** studenci piszą esej argumentacyjny typu *suggesting solutions* na jeden wybrany przez siebie temat	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 12	**Eseje ekspozycyjne: powtórzeni i utrwalenie wiadomości z I roku**	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 13	**Eseje ekspozycyjne: powtórka 2:** studenci z pomocą i pod nadzorem prowadzącego tworzą esej; planowanie i efektywne wykorzystanie dostępnego czasu: nauka kompromisu	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 14	**Teksty ekspozycyjne vs argumentacyjne: porównanie**	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Ćw 15	**Kolokwium dopuszczające de egzaminu: studenci piszą wybrany przez siebie esej**	P4_W01; P4_W02; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Tworzenie prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli takich jak opis osoby, opis przedmiotu, opis wydarzenia, opis miejsca i budowli, opowiadania, CV, listu formalnego i nieformalnego, eseju typu „Comparison and Contrast, „Cause and Effect", „Process Analysis", „Definition", „For and Against", eseju argumentacyjnego, streszczenia, pracy licencjackiej, parafrazy, tworzenia ankiet, wykresów, diagramów.	P4_W01; P4_W03; P4_U01; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02
PW2	Poznawanie, utrwalanie i aktywne wykorzystywanie zasobu środków leksykalnych i struktur gramatycznych.	P4_W02; P4_U02; P4_U03; P4_K01; P4_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x			x								Ćwiczenia
P_W02	x			x								Ćwiczenia
P_W03	x			x								Ćwiczenia
P_U01	x			x								Ćwiczenia
P_U02	x			x								Ćwiczenia
P_U03	x			x								Ćwiczenia
P_K01	x										x	Ćwiczenia
P_K02	x										x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna zasad tworzenia spójnych prac pisemnych	zna w zaawansowanym stopniu niektóre zasady	zna w zaawansowanym stopniu większość	zna w zaawansowanym stopniu zasady tworzenia

	w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia, czyli takich jak esej argumentacyjny, ich zastosowanie we wstępnych pracach badawczych.	tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia czyli takich jak esej argumentacyjny, ich zastosowanie we wstępnych pracach badawczych..	zasad tworzenia spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia czyli takich jak esej argumentacyjny, ich zastosowanie we wstępnych pracach badawczych.	spójnych prac pisemnych w języku angielskim, wymienionych w treściach kształcenia czyli takich jak esej argumentacyjny, ich zastosowanie we wstępnych pracach badawczych.
P_W02	nie zna środków językowych potrzebnych do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli eseju argumentacyjnego. Student nie posiada zasobu słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli eseju argumentacyjnego. Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie niektórych podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na mało swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	zna w zaawansowanym stopniu większość środków językowych potrzebnych do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli eseju argumentacyjnego. Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie większości podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.	zna w zaawansowanym stopniu środki językowe potrzebne do tworzenia form prac pisemnych wymienionych w treściach kształcenia, czyli eseju argumentacyjnego. Student posiada zasób słownictwa i struktur leksykalnych pozwalający mu na zrozumienie podtekstów, znaczeń ukrytych oraz na swobodne porozumiewanie się operując zarówno stylem formalnym jak i nieformalnym w tworzonych tekstach.
P_W03	nie zna i nie rozumie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, nie wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.	zna i rozumie niektóre podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	zna i rozumie większość podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, wie w jaki sposób uniknąć plagiatu.
P_U01	nie stosuje odpowiedniego układu pracy pisemnej.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst, popełniając często błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu odpowiednich struktur i wyrażeń porządkujących tekst. Zdarzają się strukturalne błędy.	stosuje odpowiedni układ pracy pisemnej, używając do tego celu właściwych struktur i wyrażeń porządkujących tekst w sposób w pełni poprawny.
P_U02	nie używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu pracy pisemnej.	używa niektórych odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej. Zdarzają się drobne błędy.	używa odpowiednich środków leksykalnych i gramatycznych przy tworzeniu logicznie spójnej pracy pisemnej w sposób w pełni poprawny.
P_U03	nie chce i nie potrafi pracować w grupie i integrować się z nią,	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, przestrzegając	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią,	chce i potrafi pracować w grupie i integrować się z nią, proponując rozwiązania,

	przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	niektórych zasad kultury dyskusji, stosując nie zawsze odpowiednie formy współpracy z innymi osobami.	przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.	przestrzegając zasad kultury dyskusji, stosując formy współpracy z innymi osobami.
P_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac pisemnych oraz do ciągłego doszkalania się w tym zakresie.		
P_K02	nie rozumie potrzeby poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.	rozumie potrzebę poprawności językowej i kultury języka w społeczeństwie.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	5 h	5 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	40 h	50 h
- Przygotowanie eseju	20 h	20 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	10 h	20 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	35 h / 1,4 ECTS	25 h / 1 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Evans, V. 2020. Successful writing, Proficiency. Express Publishing
- Evans, V. 2020. Successful writing, Upper Intermediate. Express Publishing
- Hacker, D. 2010. Developmental exercises for a writer's reference. New York: Bedford/St. Martin's
- Macpherson, R. 2013. English for Academic Purposes. Państwowe Wydawnictwo Naukowe PWN
- Oshima A., Ann Hogue. 2006. Writing Academic English. White Plains, NY: Pearson Education
- Swales, J. & Feak, C. 2000. Academic Writing for Graduate Students. University of Michigan Press
- Zemach, D., and Rumisek, L. 2011. Academic Writing. From Paragraph to Essay. Macmillan

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. Taylor & Francis Group: New York
- Bigsby, J., and Scanlon, J. 2014. Skillful Reading & Writing 3. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan
- Boyle, M. and Warwick, L. 2014. Skillful Reading & Writing 4. Macmillan Academic Skills. London: Macmillan

- Hennessy, M. 1988. The Random House. Practice Book for Writers. New York: Random House
- Jordan, R.R. 1990. Academic Writing Course. Thomas Nelson and Sons
- Mann, M., and S. Taylore-Knowles. 2014. Writing for Advanced. London: Macmillan

Inne materiały dydaktyczne: Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P5**	**Wstęp do językoznawstwa 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Wiktor Pskit**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Wprowadzenie studentów do terminologii w zakresie językoznawstwa.
C2	Wprowadzenie studentów do problematyki przygotowywania i przedstawiania w języku angielskim problemów badawczych.
C3	Przygotowanie studentów do posługiwania się terminologią opisującą formy językowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, zadania problemowe, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna w zaawansowanym stopniu odpowiednią terminologię w zakresie językoznawstwa oraz różne poziomy struktury języka.	K1_W01, K1_W07
P_W02	Posiada wiedzę o językach pokrewnych w grupie języków indoeuropejskich i potrafi przypisać język angielski do właściwej grupy językowej.	K1_W01, K1_W07
	Umiejętności:	

P_U01	Potrafi przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze, przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	K1_U02, K1_U10
P_U02	Potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	K1_U04
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Językoznawstwo – pola badawcze.	P_W01, P_W02, P_K01
KW2	Język jako system komunikacji. Cechy charakterystyczne. Poziomy analizy językoznawczej.	P_W01, P_W02, P_K01
KW3	Fonetyka i fonologia. Dźwięki mowy ludzkiej. Fonem, alofon, cechy dystynktywne.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW4	Wyraz i reguły słowotwórcze. Jednostka leksykalna. Klasyfikacje.	P_W01, P_W02, , P_U01, P_U02, P_K01
KW5	Morfologia. Morfem – podziały; alomorf. Afiksacja. Analiza morfologiczna.	P_W01, P_W02, , P_U01, P_U02, P_K01
KW6	Składnia. Analiza syntaktyczna – reguły generatywne.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW7	Semantyka. Znaczenie pojęciowe i asocjacyjne. Cechy semantyczne –analiza. Role semantyczne. Relacje leksykalne.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
KW1	Językoznawstwo – pola badawcze.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć i zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x											Konwersatorium
P_W02	x											Konwersatorium
P_U01	x											Konwersatorium
P_U02	x											Konwersatorium
P_K01	x										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się znajomością ogólnej terminologii w zakresie językoznawstwa ani opisać różnych poziomów struktury języka; wynik egzaminu testowego: 0% - 50%	wykazać się znajomością ogólnej terminologii w zakresie językoznawstwa oraz opisać niektóre poziomy struktury języka; wynik egzaminu testowego: 51% - 75% ocena dostateczna, 76% - 85% ocena dostateczna plus	wykazać się znajomością odpowiedniej terminologii w zakresie językoznawstwa oraz opisać różne poziomy struktury języka; wynik egzaminu testowego: 86% - 92% ocena dobra, 93% - 96% ocena dobra plus	wykazać się pełną znajomością odpowiedniej terminologii w zakresie językoznawstwa oraz opisać różne poziomy struktury języka; wynik egzaminu testowego: 97% - 100% ocena bardzo dobra
P_W02	wykazać się ogólną wiedzą o językach pokrewnych w grupie języków indoeuropejskich ani przypisać języka angielskiego do właściwej grupy językowej; wynik egzaminu testowego: 0% - 50%	wykazać się ogólną wiedzą o językach pokrewnych w grupie języków indoeuropejskich oraz przypisać język angielski do właściwej grupy językowej; wynik egzaminu testowego: 51% - 75% ocena dostateczna, 76% - 85% ocena dostateczna plus	wykazać się uporządkowaną wiedzą o językach pokrewnych w grupie języków indoeuropejskich oraz przypisać język angielski do właściwej grupy językowej; wynik egzaminu testowego: 86% - 92% ocena dobra, 93% - 96% ocena dobra plus	wykazać się pełną i szczegółową wiedzą o językach pokrewnych w grupie języków indoeuropejskich oraz przypisać język angielski do właściwej grupy językowej; wynik egzaminu testowego: 97% - 100% ocena bardzo dobra
P_U01	przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemów badawczych przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	w ograniczony sposób przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	w sposób kompleksowy przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	potrafi kompleksowo i wyczerpująco przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.
P_U02	posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	posługiwać się terminologią opisującą niektóre formy językowe.	dobrze posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	bezbłędnie i w pełnym zakresie posługiwać się terminologią opisującą szczegółowe formy językowe.
P_K01	świadomości posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS		
Rodzaj aktywności **ECTS**	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	---	---

- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	37 h	47 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75h / 3 ECTS**	**75h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33h / 1,3 ECTS	23h / 0,9 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H., Spencer, A. 2009. Linguistics. An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule, G. 2006 (3rd ed.) The Study of Language. Cambridge: CUP

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Aitchison, J. 2003. A Glossary of Language and Mind. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Davies, A.2005. A Glossary of Applied Linguistics. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Fasold,R. & Connor-Linton,J. (eds.) 2006. An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge: CUP
- Rowe, B & Levine, D. 2009. A Concise Introduction to Linguistics. Boston: Pearson Education Inc

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały ze streszczeniem omawianych zagadnień (przygotowane przez prowadzącego zajęcia).

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P5**	**Wstęp do językoznawstwa 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Wiktor Pskit**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z właściwą terminologię w zakresie językoznawstwa na poziomie zaawansowanym.
C2	Rozszerzenie u studentów umiejętności przygotowywania i przedstawiania w języku angielskim problemów badawczych.
C3	Modelowanie u studentów umiejętności posługiwania się terminologią opisującą formy językowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, zadania problemowe, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Posiada ogólną wiedzę historyczną o etapach rozwoju języka angielskiego oraz znajomość głównych odmian języka angielskiego.	K1_W01, K1_W07
	Umiejętności:	
P_U01	Potrafi przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze, przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	K1_U02, K1_U10

P_U02	Potrafi posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	K1_U04
Kompetencje społeczne		
P_K01	Ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	K1_K02
P_K02	Zauważa konieczność stałego samokształcenia i podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Pragmatyka. Przekaz zamierzony, ukryty. Kontekst językowy i fizyczny przekazu. Akty mowy. Pojęcie"twarzy"	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW2	Dyskurs – analiza. Spójność i zrozumiałość tekstu. Strategie komunikacji.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW3	Rozwój pisma – systemy.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW4	Język i społeczeństwo (grupy społeczne). Gesty i język migany.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW5	Język i kultura .	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW6	Zróżnicowanie językowe – dialekty i odmiany.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW7	Historia języka – zmiany. Rodziny języków indo-europejskich.	P_W01, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie do zajęć i zaliczenia przedmiotu.	wszystkie efekty

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x											Konwersatorium
P_U01	x											Konwersatorium
P_U02	x											Konwersatorium
P_K01	x										x	Konwersatorium
P_K02	x										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nlie posiada ogólnej wiedzy historycznej o etapach rozwoju języka angielskiego oraz znajomość ogólnych odmian języka angielskiego; wynik egzaminu: 0% - 50%	posiada ogólną wiedzę historyczną o niektórych etapach rozwoju języka angielskiego oraz znajomość niektórych głównych odmian języka angielskiego; wynik: 51% - 75% ocena dostateczna, 76% - 85% ocena dostateczna plus	posiada ogólną wiedzę historyczną o etapach rozwoju języka angielskiego oraz znajomość głóqnych odmian języka angielskiego wynik egzaminu 86% - 92% ocena dobra, 93% - 96% ocena dobra plus	posiada ogólną uporządkowaną wiedzę historyczną o etapach rozwoju języka angielskiego oraz znajomość głóqnych odmian języka angielskiego; wynik egzaminu 97% - 100% ocena bardzo dobra
P_U01	przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemów badawczych przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) w sposób częściowy problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	w sposób kompleksowy przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.	potrafi kompleksowo i wyczerpująco przygotować i przedstawić w języku angielskim (ustnie, na piśmie, w postaci prezentacji multimedialnej) problemy badawcze przy wykorzystaniu różnych źródeł, powołując się na literaturę przedmiotu.
P_U02	posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	posługiwać się terminologią opisującą niektóre formy językowe.	posługiwać się terminologią opisującą formy językowe.	bezbłędnie i w pełnym zakresie posługiwać się rozszerzoną terminologią opisującą formy językowe.
P_K01	nie ma świadomości posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.		
P_K02	nie zauważa konieczności stałego samokształcenia i podnoszenia kompetencji zawodowych.	zauważa konieczność stałego samokształcenia i podnoszenia kompetencji zawodowych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności **ECTS**	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	37 h	47 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75h / 3 ECTS**	**75h / 3 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33h / 1,3 ECTS	23h / 0,9 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H., Spencer, A. 2009. Linguistics. An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule, G. 2006 (3rd ed.) The Study of Language. Cambridge: CUP

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Aitchison, J. 2003. A Glossary of Language and Mind. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Davies, A.2005. A Glossary of Applied Linguistics. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Fasold,R. & Connor-Linton,J. (eds.) 2006. An Introduction to Language and Linguistics. Cambridge: CUP
- Rowe, B & Levine, D. 2009. A Concise Introduction to Linguistics. Boston: Pearson Education Inc

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały ze streszczeniem omawianych zagadnień (przygotowane przez prowadzącego zajęcia).

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P6**	**Historia języka angielskiego**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Adam Bednarek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Ukończony kurs historii na poziomie liceum ogólnokształcącego, znajomość języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studenta z okresami historycznymi języka angielskiego
C2	Wykształcenie u studenta umiejętności interpretacji procesów historycznych oraz świadomości przemian społeczno-kulturowych i ich wpływu na historię języka
C3	Zbudowanie bazy historyczno-kulturowej w rozwoju języków

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja (także wybranych fragmentów filmów), dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Ma wiedzę o etapach rozwoju języka angielskiego w aspekcie historycznym (struktury gramatyczna, leksyka, fonologia).	K1_W09, K1_W10
P_W02	Posiada wiedzę o dialektalnych zróżnicowaniach języka angielskiego w perspektywie historycznej.	K1_W09, K1_W10,

		K1_W11, K1_W18
P_W03	Posiada wiedzę o społeczno-historycznych uwarunkowaniach zmian zachodzących w języku angielskim w aspekcie historycznym.	K1_W09, K1_W10, K1_W11
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi interpretować wybrane teksty historyczne i wskazać zmiany językowe (słownictwo, struktury, fonologia).	K1_U04, K1_U11
P_U02	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł (słowniki, podręczniki, materiał korpusowy) dot. omawianej problematyki.	K1_U03
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	K1_K01
P_K02	Ma świadomość konieczności stałego samo dokształcania i poszerzania kompetencji.	K1_K01, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Introduction to historical-comparative linguistics: theories of language change (spiral model, wave theory), paradigmatic vs syntagmatic change, etymons, cognates, language classification, comparative method vs internal reconstruction, lexical change, association change, sense change, language families.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW2	Language and religion; Proto-Indoeuropean language and culture. Migration and change, Aryans, the centum-satem division.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW3	Germanic: culture, Verner's law, Grimm's law, syntax	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW4	Old English – external history: Anglo-Saxon Britain	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW5	Old English – phonology, syntax, Beowulf, the Charter of Cnut	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW6	Middle English – external history – Norman England	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW7	Middle English – phonology and syntax: Canterbury Tales	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW8	Elizabethan English – external history	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW9	Elizabethan English – phonology and syntax: Shakespeare	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW10	Late Modern English – external history	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

KW11	Late Modern English – phonology and syntax: Charles Dickens	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW12	English in North America – General American	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW13	English in North America - Canadian English	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW14	Sociolects, ethnolects and dialects - Afro American Vernacular English	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW15	Revision.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu oraz uczestnictwa w zajęciach.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x								x	Konwersatorium
P_W02			x								x	Konwersatorium
P_W03			x								x	Konwersatorium
P_U01			x								x	Konwersatorium
P_U02			x								x	Konwersatorium
P_K01											x	Konwersatorium
P_K02											x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie ma wiedzy o etapach rozwoju języka angielskiego w aspekcie historycznym (struktury gramatyczna, leksyka, fonologia).	ma ogólną wiedzę o etapach rozwoju języka angielskiego w aspekcie historycznym (struktury gramatyczna, leksyka, fonologia).	ma wiedzę o etapach rozwoju języka angielskiego w aspekcie historycznym (struktury gramatyczna, leksyka, fonologia)..	ma szczegółową wiedzę o etapach rozwoju języka angielskiego w aspekcie historycznym (struktury gramatyczna, leksyka, fonologia).
P_W02	nie posiada wiedzę o dialektalnych zróżnicowaniach języka	posiada ogólną wiedzę o dialektalnych zróżnicowaniach języka	posiada wiedzę o dialektalnych zróżnicowaniach języka	posiada szczegółową wiedzę o dialektalnych zróżnicowaniach języka

	angielskiego w perspektywie historycznej.	angielskiego w perspektywie historycznej.	angielskiego w perspektywie historycznej.	angielskiego w perspektywie historycznej..
P_W03	nie posiada wiedzy o społeczno-historycznych uwarunkowaniach zmian zachodzących w języku angielskim w aspekcie historycznym.	posiada ogólną wiedzę o społeczno-historycznych uwarunkowaniach zmian zachodzących w języku angielskim w aspekcie historycznym.	posiada wiedzę o społeczno-historycznych uwarunkowaniach zmian zachodzących w języku angielskim w aspekcie historycznym.	osiada szczegółową wiedzę o społeczno-historycznych uwarunkowaniach zmian zachodzących w języku angielskim w aspekcie historycznym.
P_U01	nie potrafi interpretować wybranych tekstów historycznych i wskazać zmian językowych (słownictwo, struktury, fonologia).	potrafi interpretować niektóre wybrane teksty historyczne i wskazać zmiany językowe (słownictwo, struktury, fonologia).	potrafi interpretować większość wybranych tekstów historycznych i wskazać zmiany językowe (słownictwo, struktury, fonologia).	potrafi interpretować wybrane teksty historyczne i wskazać zmiany językowe (słownictwo, struktury, fonologia).
P_U02	nie potrafi korzystać z dostępnych źródeł (słowniki, podręczniki, materiał korpusowy) dot. omawianej problematyki..	potrafi w ograniczonym zakresie korzystać z dostępnych źródeł (słowniki, podręczniki, materiał korpusowy) dot. omawianej problematyki..	potrafi korzystać z dostępnych źródeł (słowniki, podręczniki, materiał korpusowy) dot. omawianej problematyki.	potrafi sprawinie korzystać z dostępnych źródeł (słowniki, podręczniki, materiał korpusowy) dot. omawianej problematyki.
P_K01	nie ma świadomości posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.	ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności.		
P_K02	nie ma świadomości konieczności stałego samo dokształcania i poszerzania kompetencji.	ma świadomość konieczności stałego samo dokształcania i poszerzania kompetencji.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	52 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	27 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Fisiak, J. 2004. A short grammar of Middle English. 8th ed. Poznan: Wydawnictwo Poznańskie.
- Fisiak, J. 2005. An outline history of English. Vol. 1: External history. 4th ed. Poznan: Wydawnictwo Poznańskie
- Fisiak, J. 2013. Historical English word-formation and semantics. Frankfurt am Main:: Peter lang, 2013.
- Van Gelderen A, 2014 History of the English Language. Revised edition. Amsterdam: John Benjamins. 2014:

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Baugh, A. — T. Cable. 2002. A history of the English language. London: Routledge.
- Fisiak, J. 2004a. An early Middle English reader. 5th ed. Poznan: Wydawnictwo Poznanskie.
- Fisiak, J. - M. Bator (eds.) 2011. Foreign influences on Medieval English.

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacje PowerPoint, materiały filmowe.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P7**	**Wstęp do literaturoznawstwa**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Agnieszka Łowczanin**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z terminologią stosowaną w literaturoznawstwie, historią poszczególnych rodzajów literackich i najważniejszych gatunków oraz historią podejść do literatury
C2	Przygotowanie studentów do omawiania i interpretacji dzieł literackich w języku angielskim oraz zastosowania figur literackich w języku reklamy i dziennikarstwa
C3	Uwrażliwienie studentów na bogactwo dziedzictwa literackiego i złożoność poglądów na jego temat

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu w języku angielskim podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa. Poprawnie identyfikuje, rozróżnia i nazywa w języku angielskim rodzaje i gatunki literackie oraz potrafi je zdefiniować. Potrafi poprawnie zidentyfikować, rozróżnić i nazwać środki stylistyczne stosowane w języku literackim i terminy literackie.	K1_W01, K1_W04, K1_W05

P_W02	Zna historię poszczególnych gatunków, wymieniając przykłady z literatury anglojęzycznej.	K1_W05, K1_W14
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi zastosować poznaną wiedzę teoretyczną i słownictwo specjalistyczne w języku angielskim do analizowania i interpretowania dzieł literackich.	K1_U04, K1_U09, K1_U11
P_U02	Potrafi korzystać ze słowników terminów literackich i samodzielnie weryfikować zdobytą wiedzę.	K1_U03
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Refleksyjnie uczestniczy w życiu kulturalnym, rozumie i ceni ciągłość tradycji kulturowej.	K1_K05, K1_K07
P_K02	Dostrzega i szanuje różnorodność poglądów na temat wytworów kulturowych.	K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Podstawowe informacje o literaturoznawstwie jako dyscyplinie badań naukowych. Literaturoznawstwo w pracy nauczyciela, tłumacza, pracownika agencji reklamowych. Pojęcie terminu literatura; wyróżniki literatury. Pojęcia gatunku i rodzaju literackiego. Dzieło literackie i jego funkcje. Komunikacja literacka. Podziału na rodzaje i gatunki literackie.	P_W01 P_K01 P_K02 P_K01
KW2	Arystoteles i starożytne podejście do literatury, poetyka neoklasycystyczna.	P_W01 P_W02
KW3	Teorie dramatu: sceniczna i literacka. Elementy struktury utworu dramatycznego: fabuła, akcja, budowa zewnętrzna (akty, sceny, odsłony, obrazy). Dramat antyczny	P_W01 P_W02
KW4	Dramat średniowieczy i renesansowy. Neoklasycyzm.	P_W01 P_W02
KW5	Dramat romantyczny i realistyczny.	P_W01 P_W02
KW6	Dramat XX-go wieku.	P_W01 P_W02
KW7	Historia epiki od eposu po powieść. Gatunki epickie (epos, powieść, opowiadanie, nowela)	P_W01 P_W02
KW8	Epika i jej cechy. Elementy utworu epickiego: narrator a autor, bohater, fabuła, czas i przestrzeń. Związek narratora ze światem przedstawionym.	P_W01 P_W02 P_U02
KW9	Teorie powieści.	P_W01 P_W02 P_U01 P_K02
KW10	Historia liryki. Najważniejsze gatunki liryczne. Cechy kompozycyjne i stylistyczne liryki.	P_W01 P_W02 P_U02
KW11	Środki stylistyczne stosowane w poezji. Pojęcie metru, stopy metrycznej. Strofika, rodzaje strof. Rym i jego odmiany. Brzmieniowa sfera wyborów stylistycznych (aliteracja, onomatopeja).	P_W01 P_W02 P_U01 P_U02
KW12	Przełom kantowski i XIX-wieczne teorie literackie.	P_W01 P_U01 P_K02
KW13	Teorie literackie XX-go wieku – strukturalizm, psychoanaliza	P_W01 P_U01 P_K02
KW14	Teorie literackie XX-go wieku – poststrukturalizm, dekonstrukcja	P_W01 P_U01 P_K02
KW15	Teorie literackie XX-go wieku – krytyka feministyczna i postkolonialna	P_W01 P_U01 P_K01 P_K02

Lp.	Praca własna:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
PW1	Opracowanie notatek z wykładu, praca ze słownikiem terminów literackich	P_U02
PW2	Lektura zadanych fragmentów utworów literackich i podręczników	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Metoda weryfikacji											Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x											Konwersatorium
P_W02	x											Konwersatorium
P_U01	x										x	Konwersatorium
P_U02	x										x	Konwersatorium
P_K01											x	Konwersatorium
P_K02											x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Ocena niedostateczna Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	Zakres ocen 3,0-3,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Zakres ocen 4,0-4,5 Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	Ocena bardzo dobra Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Zdefiniować i podać przykładu rodzaju i gatunków literackich; wymienić głównych założeń poetyki starożytnej; podać przykładów i założeń najważniejszych współczesnych szkół krytyczno-literackich; wymienić zastosowań literaturoznawstwa w pracy tłumacza i nauczyciela; wymienić zdefiniować podstawowych terminów literackich.	Zdefiniować i podać przykład rodzaju i podstawowych gatunków literackich; wymienić główne założenia poetyki starożytnej; podać kilka przykładów i podstawowych założeń najważniejszych współczesnych szkół krytyczno-literackich; wymienić podstawowe zastosowania literaturoznawstwa w pracy tłumacza i nauczyciela; wymienić i zdefiniować podstawowe terminy literackie.	Poprawnie zdefiniować i podać przykład rodzaju i wielu gatunków literackich; wymienić założenie poetyki starożytnej; podać wiele przykładów i założeń najważniejszych współczesnych szkół krytyczno-literackich; wymienić zastosowania literaturoznawstwa w pracy tłumacza i nauczyciela; wymienić i zdefiniować wiele terminów literackich.	Biegle zdefiniować i podać różnorodne przykłady rodzaju i wielu gatunków literackich, określić ich wzajemne powiązania i przykłady hybrydowe; wymienić założenie poetyki starożytnej i jej wpływ na późniejsze teorie i praktyki literackie; podać wiele przykładów i założeń najważniejszych współczesnych szkół krytyczno-literackich wraz z nazwiskami ich twórców; wymienić zastosowania literaturoznawstwa w pracy tłumacza i nauczyciela; wymienić i zdefiniować wiele terminów literackich i różnic w ich pojmowaniu w różnych kręgach językowych.
P_W02	Wymienić najważniejszych etapów rozwoju poszczególnych gatunków literackich w literaturze	Podać najważniejsze etapy rozwoju poszczególnych gatunków literackich w literaturze anglojęzycznej i	Podać ważne etapy rozwoju poszczególnych gatunków literackich w literaturze anglojęzycznej	Podać ważne i niszowe etapy rozwoju poszczególnych gatunków literackich w literaturze

	powszechnej i anglojęzycznej.	niektóre z literatury powszechnej.	i powszechnej.	anglojęzycznej i powszechnej, także z poza kanonu literackiego czy kręgu kultury zachodniej.
P_U01	Podać terminów literackich w języku angielskim i ich desygnacji; poprawnie zastosować w/w terminologii do analizy i interpretacji dzieła literackiego.	Podać terminy literackie w języku angielskim i ich podstawową desygnację; poprawnie zastosować w/w terminologię do prostej analizy i interpretacji dzieła literackiego.	Podać terminy literackie w języku angielskim i ich desygnację; poprawnie zastosować w/w terminologię do wyczerpującej analizy i interpretacji dzieła literackiego.	Podać terminy literackie w języku angielskim i ich desygnację wraz z różnicami między poszczególnymi językami; biegle zastosować w/w terminologię do wyczerpującej analizy i interpretacji dzieła literackiego.
P_U02	Umiejętnie korzystać ze słownika terminów literackich w celu zweryfikowania swojej wiedzy.	Umiejętnie korzystać ze słownika terminów literackich w celu zweryfikowania swojej wiedzy.	Umiejętnie i w sposób krytyczny korzystać ze słownika terminów literackich w celu zweryfikowania swojej wiedzy.	Umiejętnie i w sposób krytyczny korzystać ze słowników terminów literackich w celu zweryfikowania swojej wiedzy.
P_K01	Docenić ciągłości tradycji kulturowej, nie czuje potrzeby refleksyjnego uczestnictwa w życiu kulturowym.	Docenić ciągłość tradycji kulturowej, czuje potrzebę biernego uczestnictwa w życiu kulturowym.	Docenić ciągłość tradycji kulturowej, czuje potrzebę czynnego uczestnictwa w życiu kulturowym.	Docenić ciągłość tradycji kulturowej, czuje dużą potrzebę czynnego uczestnictwa w życiu kulturowym
P_K02	Dostrzec i uszanować różnorodności interpretacji wytworów kulturowych.	Dostrzec i uszanować różnorodność interpretacji wytworów kulturowych.	Dostrzec, uszanować i wspierać różnorodność interpretacji wytworów kulturowych.	Dostrzec, uszanować i aktywnie wspierać różnorodność interpretacji wytworów kulturowych.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	20 h	25 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	10 h	15 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	13 h	13 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE
Literatura podstawowa przedmiotu: – Cuddon, J.A. M. A. R. Habib (2015) *Dictionary of Literary Terms and Literary Theory.* London: Penguin Books. – Eagleton, Terry. (2008). *Literary Theory: An Introduction*. U of Minnesota Press. – Leitch, Vincent et.al. (2010), *The Norton Anthology of Theory & Criticism*, W.W. Norton &Co. – Markiewicz, H. (1995). *Teorie powieści za granicą*. Warszawa: PWN. – Nicoll, A. (1983) *Dzieje dramatu*. Warszawa: PWN.
Literatura uzupełniająca przedmiotu: – Aristotle. Poetics. Trans. S. G. Butcher. www.classics.mit.edu – Bennet Andrew, Royle Nicholas (1994) An Introduction to Literature, Criticism and Theory. Key Critical Concepts. New York: Prentice Hall. – M. Głowiński, A. Okopień-Sławińska, J. Sławiński. (1991). Zarys teorii literatury, Warszawa. – Klarer, M. (2004) An Introduction to Literary Studies. London: Routledge. – Mitosek, Z. (2004) Teorie badań literackich. Warszawa: PWN.
Inne materiały dydaktyczne: – Wybrane fragmenty utworów literackich – Prezentacja power point przygotowana przez prowadzącego

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P8**	**Literatura angielska (British Literature)**

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Agnieszka Łowczanin**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2, znajomość historii Anglii, znajomość podstaw literaturoznawstwa

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Zapoznanie studentów z periodyzacją literatury brytyjskiej, jej uwarunkowaniami historycznymi, najważniejszymi twórcami poszczególnych okresów i ich dziełami oraz motywami literackimi czy gatunkami typowymi dla pisarstwa anglojęzycznego
C2	Rozwinięcie u studentów umiejętności interpretacji tekstów literackich z brytyjskiego kręgu kulturowego
C3	Rozwinięcie u studentów świadomości złożoności dziedzictwa kulturowego

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		15	30						3	**48**
Studia niestacjonarne		10	20						3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.
Ćwiczenia	Dyskusja, analiza źródeł, burza mózgów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Zna podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa, zna najważniejszych twórców i dorobek literacki krajów angielskiego obszaru językowego, ma ogólną wiedzę o tradycyjnych i współczesnych metodach pracy badacza tekstu	K1_W01, K1_W05, K1_W06
P_W02	Ma szczegółową uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury, zna terminologią literaturoznawczą	K1_W05 K1_W14
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi czytać w języku angielskim teksty literackie i krytyczne z dziedziny literatury angielskiej	K1_U04
P_U03	Potrafi planować uczenie się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy	K1_U20
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów do obserwacji wydarzeń literackich z Wysp Brytyjskich	K1_K01
P_K02	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	K1_K06, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium/Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
T1	Wprowadzenie. Literatura angielska – terminologia i periodyzacja. Literatura staroangielska – epos *Beowulf*	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T2	Religijna poezja staroangielska: “The Dream of the Rood”	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T3	Literatura średniowiecza – gatunki i tematyka. Romans średniowieczny *Sir Gawain and the Green Knight*. Twórczość Geoffrey’a Chaucera	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T4	Literatura angielskiego renesansu, sonety i poezja dworska	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T5	Teatr i dramat elżbietański. Twórczość Williama Szekspira	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T6	Wiek XVII. Poezja metafizyczna: John Donne, Andrew Marvell.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T7	Daniel Defoe i początki powieści angielskiej	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T8	Pre-Romantyzm: W. Blake i. Początki Romantyzmu: S. T. Coleridge i W. Wordsworth. Drugie pokolenie Romantyków angielskich: Lord Byron, J. Keats, P. B. Shelley	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

T9	Powieść epoki Romantyzmu: Mary Shelley i powieść historyczna Sir Waltera Scotta	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T10	Twórczość i fenomen Jane Austen	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T11	Literatura wiktoriańska: Charles Dickens, Emily and Charlotte Bronte	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T12	Literatura późnowiktoriańska: George Eliot i Thomas Hardy	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T13	Modernizm: James Joyce i Virginia Woolf	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T14	Literatura powojenna: dramat i powieść Młodych Gniewnych. Teatr Absurdu i S. Beckett	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
T15	Literatura postkolonialna: Salman Rushdie i realizm magiczny, Hanif Kureishi, J. M. Coetzee	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Samodzielna lektura wybranych tekstów lub ich fragmentów oraz ich analiza.	P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Opracowanie notatek z wykładów	P_W03, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x											Konwersatorium
P_W02	x											Konwersatorium
P_U01	x				x						x	Konwersatorium / ćwiczenia
P_U02	x				x						x	Konwersatorium / ćwiczenia
P_U03					x						x	Ćwiczenia
P_K01					x						x	Ćwiczenia
P_K02					x						x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Ma nie ma uporządkowanej podstawowej wiedzy z zakresu literatury angielskiej. Nie zna najważniejszych dzieł pisarzy brytyjskich.	Ma wiedzę z zakresu literatury angielskiej, którą potrafi przywołać, jeśli otrzyma wskazówki od wykładowcy. Zna pojedyncze dzieła pisarzy brytyjskich. Popełnia błędy.	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury angielskiej, którą potrafi przywołać. Zna najważniejsze dzieła pisarzy brytyjskich. Popełnia jedynie drobne błędy.	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury angielskiej, którą potrafi swobodnie samodzielnie przywołać. Zna najważniejsze dzieła pisarzy brytyjskich.
P_W02	Nie posiada wiedzy z zakresu historii literatury.Nie zna terminologii literaturoznawczej.	Ma szczegółową lecz nieuporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury. Zna bardzo ogólnie terminologię literaturoznawczą. Potrzebuje pomocy wykładowcy.	Ma szczegółową uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury, zna terminologią literaturoznawczą. Popełnia jedynie drobne błędy.	Ma szczegółową uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury, zna terminologią literaturoznawczą. Nie popełniając błędów.
P_U01	Nie potrafi samodzielnie wyszukać informacji z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej.	Potrafi wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej, jeśli uzyska pomoc wykładowcy.	Potrafi wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej. Popełnia drobne błędy, które nie zakłócają zrozumienia wiadomości.	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej.
P_U02	Nie potrafi omówić w języku angielskim złożonych problemów z dziedziny literatury angielskiej.	Potrafi omówić w języku angielskim problemy z dziedziny literatury angielskiej, jeśli ma pomoc wykładowcy.	Potrafi omówić w języku angielskim problemy z dziedziny literatury angielskiej, popełniając drobne błędy	Potrafi omówić w języku angielskim złożone problemy z dziedziny literatury angielskiej.
P_U03	Nie potrafii planować uczenia się przez całe życie, nie kultywuje nawyku systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	Potrafii planować uczenie się przez całe życie,, rzadko kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	Potrafii planować uczenie się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy, kiedy zachęcony przez prowadzącego.	Potrafii planować uczenie się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.
P_K01	Nie jest gotów do obserwacji wydarzeń literackich z Wysp Brytyjskich.	Jest gotów do obserwacji wydarzeń literackich z Wysp Brytyjskich.		
P_K02	Nie ma świadomości różnic kulturowych, nie potrafi weryfikować poglądów dotyczących stereotypów kulturowych ani rozwijać wrażliwości i tolerancji społeczno-kulturowej.	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS	
Rodzaj aktywności	**Obciążenie studenta**

ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	-	-
Praca własna studenta, w tym:	52 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	20 h	25 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	20 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	12 h	12 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,92 ECTS	33 h / 1,32 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Teksty źródłowe omawianych utworów (lub ich fragmenty) (online, np. Gutenberg Project, poetryfoundation.org)
- Alexander, M. 2007. *A History of English Literature*. New York: Palgrave.
- Mroczkowski, Przemysław. *Historia literatury angielskiej*, Wrocław: Ossolineum, 2005.
- Peck, J. and M. Coyle. 2013. *A History of English Literature*. Red Globe Press.
- Sikorska, L., Fabiszak, J. (eds.) 1998. *An Anthology of English literature.* Vol. 1. Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
- Nawrocki, G. (ed.) 1999. *An Anthology of English literature*. Vol. 2. Poznań : Dom Wydawniczy „Rebis"

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Abrams, Donaldson et all (eds.) 1993. *The Norton Anthology of English Literature*. New York
- Cuddon, J. A. 1999. *Dictionary of Literary Terms and Literary Theory*. London: Penguin Books
- Ford, Boris (red). *The Pelican Guide to English Literature* (9 volumes). Penguin Books
- Harold Bloom. 1973. *The Oxford Anthology of English Literature*. Oxford: Oxford University Press
- Rogers, Pat., red. *The Oxford Illustrated History of English Literature*, Oxford: OUP, 2001.
- Sikorska, Liliana. 2007. *A Short History of English Literature*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
- Zbierski, Henryk. 1982. *Historia literatury angielskiej*. Poznań: Oficyna Wydawnicza Atena
- Łowczanin, Agnieszka. 2016. "Hanif Kureishi's *The Buddha of Suburbia* and a Disorder of Ethnic Identity." *Diversity and Homogeneity: The Politics of Nation, Ethnicity and Gender*. Red. J. Kruczkowska, P. Mirowska. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing. 116-125.

Adaptacje filmowe omawianych utworów literackich, np:

Beowulf, reż. Robert Zemeckis

Beowulf & Grendel (2005), reż. Sturla Gunnarsson

Hamlet (1985), reż. Kenneth Branagh

Pride and Prejudice (1995), reż. Andrew Davies

North and South (BBC miniseries)

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacje power point prowadzącego,
- Fragmenty filmów,
- Filmy dokumentalne dot. omawianych epok literackich lub autorów, np. *Who Was The Real Jane Austen?* A documentary by Lucy Worsley, polecane jako praca własna studentów (YouTube)

- Audycje radiowe, np. „Jej postacie żyją do dziś. 200 lat z Jane Austen”, Strefa Literatury, Polskie Radio Program 2 z udziałem dr hab. Agnieszki Łowczanin
- Omawiane utwory literackie w całości lub we fragmentach

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P9**	**Literatura amerykańska (American Literature)**

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Dorota Wiśniewska**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka na poziomie zaawansowanym (C1). Podstawowa wiedza na temat literaturoznawstwa, kultury oraz historii krajów anglosaskich.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studenta z tłem historyczno-kulturowo-literackim Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej.
C2	Wykształcenie u studenta świadomości wpływu kultury i historii Stanów Zjednoczonych na rozwój literatury amerykańskiej oraz wpływu dzieł literackich na wzbogacenie literatury i kultury.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		15	30						3	**48**
Studia niestacjonarne		10	20						3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.
Ćwiczenia	Dyskusja, analiza źródeł, burza mózgów.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna periodyzację historii literatury amerykańskiej oraz podstawowe tło geograficzno-historyczne okresów literackich, orientuje się we życiu kulturalnym Ameryki na przestrzeni wieków.	K1_W05, K1_W12, K1_W13

P_W02	Zna najważniejszych twórców literatury amerykańskiej i ich wybrane dzieła.	K1_W05
P_W03	Zna najważniejsze wątki, motywy i interpretacje w/w utworów oraz rozumie ich rolę we współczesnej kulturze amerykańskiej.	K1_W05, K1_W13
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury amerykańskiej.	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi posługiwać się terminami literaturoznawczymi.	K1_U04, K1_U11
P_U03	Potrafi planwoać uczenie się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	K1_U20
P_U04	Potrafi posługiwać się płynnie stylem akademickim w mowie i w piśmie.	K1_U05, K1_U15, K1_U16
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów do bieżącej oceny wydarzeń literackich i kulturowych ze Stanów Zjednoczonych	K1_K01
P_K02	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	K1_K06, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium/Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
T1	Wprowadzenie – terminologia i periodyzacja	P_W01 P_K01
T2	Literatura okresu kolonialnego do 1776 roku: Purytanie i ich wpływ na kształtowanie się literatury; charakterystyczne gatunki literackie (np.: William Bradford, Michael Wigglesworth, Edward Taylor, Cotton Mather, Anne Bradstreet)	P_W01, P_W02
T3	Literatura okresu rewolucji i oświecenia 1776-1820 (Benjamin Franklin, Thomas Paine) : scientific inquiry; self-made man; self-improvement; self-help book; the American Dream; almanack;	P_W01, P_W02
T4	Wczesny romantyzm (James Fenimore Cooper, Washington Irving, Charles Brockden Brown) Pojęcia i terminy literackie: American gothic; frontiersman; frontier life; budowanie narodowej tożsamości;	P_W01, P_W02
T5	Romantyzm cz. 1: Dark romanticism 1820-1860 (Edgar Allan Poe, Nathaniel Hawthorne, Herman Melville) Pojęcia i terminy literackie: American Romance; themes of sin, isolation, allegory; symbolism; detective fiction; tales of horror, tales of ratiocination; literary criticism: "The Philosophy of Composition")	P_W01, P_W02
T6	Romantyzm cz. 2: Transcendentalizm 1830-1850/60 (Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau, Margaret Fuller, Walt Whitman) Pojęcia i terminy literackie: transcendentalist movement; self-reliance; over-soul; utopian communities; free verse;	P_W01, P_W02 P_K03
T7	Romanticism cz.3 (Walt Whitman, Emily Dickinson) Pojęcia I terminy literackie: over-soul, free verse	P_W01, P_W02
T8	Realizm 1860-1914 (Mark Twain, Kate Chopin, William Dean Howells, Henry James, Edith Wharton) Pojęcia i terminy literackie: immigration; labor unions; urbanization; determinism; naturalistic/realistic novel; frontier humor; local color;	P_W01, P_W02
T9	Naturalizm 1860-1900 (Stephen Crane, Jack London, Frank Norris, Theodore Dreiser) Pojęcia i terminy literackie: determinism; muckraking; naturalistic/realistic novel	P_W01, P_W02
T10	Modernizm 1914-1945 cz. 1 (Gertrude Stein, Ezra Pound; William Carlos Williams; T. S. Eliot)	P_W01, P_W02

	Pojęcia i terminy literackie: objective correlative; “No ideas but in things”; Imagism; haiku; “A Few Don’ts by an Imagiste”	
T11	Modernizm 1914-1945 cz. 2: Twórczość „straconego pokolenia” (Lost Generation: Ernest Hemingway; F.S. Fitzgerald) Pisarze regionalni: William Faulkner; John Steinbeck	P_W01, P_W02
T12	Teatr amerykański XX wieku (Eugene O’Neill, Tennessee Williams, Arthur Miller, Edward Albee)	P_W01, P_W02
T13	Literatura lat 50 i 60-tych XX wieku: beatnicy, poezja konfesyjna (Robert Lowell, Sylvia Plath, Anne Sexton, Allen Ginsberg)	P_W01, P_W02
T14	Postmodernizm: pisarze, ich główne dzieła oraz zagadnienia w nich poruszane: Vladimir Nabokov, John Barth, Kurt Vonnegut, Philip Roth, Terminy i pojęcia literackie: fragmentation, paradox, unreliable narrators, often unrealistic and downright impossible plots, games, parody, paranoia, dark humor and authorial self-reference, pastiche, metafiction, intertextuality, magical realism, faction, reader involvement;	P_W01, P_W02
T15	Proza mniejszości narodowych i etnicznych: Richard Wright, Alice Walker, Toni Morrison, Lesile Marmon Silko, Amy Tan Pojęcia: identity; memory; racism; limitations of culture and ideology; stereotypes; differences between generations; the role of storytelling in Native American and African-American culture; tradition and change; racial and cultural oppression; magical realism;	P_W01, P_W02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Samodzielna lektura wybranych tekstów lub ich fragmentów	P_U01 P_U02 P_U03
PW2	Samodzielne zapoznanie się studentów z wybranymi adaptacjami filmowymi	P_W03 P_U03 P_K01 P_K01
PW3	Opracowanie notatek w wykładów	P_W01 P_U01 P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny testowy	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x											Konwersatorium
P_W02	x											Konwersatorium
P_W03	x											Konwersatorium
P_U01											X	Konwersatorium / ćwiczenia
P_U02											x	Ćwiczenia
P_U03											x	Ćwiczenia
P_U04											x	Ćwiczenia
P_K01											x	Ćwiczenia
P_K02											x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:

P_W01	Nie zna periodyzacji historii literatury amerykańskiej i tła historycznego okresów literackich. Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Zna w stopniu podstawowym periodyzację literatury amerykańskiej, jednak nie zawsze dobrze umiejscawia dany okres w kontekście wydarzeń kulturowych i historycznych. Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	Zna periodyzację historii literatury amerykańskiej i tło historyczne okresów literackich. Na egzaminie uzyskuje wynik: 75%-82% - ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus	Zna bardzo dobrze periodyzację historii literatury amerykańskiej z dokładnymi datami oraz potrafi wymienić detale dotyczące tła historycznego okresów literackich i jak to tło wpłynęło na kształtowanie głównych nurtów literackich. Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_W02	Nie zna najważniejszych twórców literatury amerykańskiej i ich wybranych dzieł. Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Potrafi wymienić kilku najważniejszych twórców literatury amerykańskiej i ich najważniejsze dzieła. Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	Zna najważniejszych twórców literatury amerykańskiej i ich wybrane dzieła. Na egzaminie uzyskuje wynik: 75%-82% - ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus	Zna wszystkich najważniejszych twórców literatury amerykańskiej i większość ich dzieł. Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_W03	Nie zna najważniejszych wątków i motywów utworów omawianych na wykładzie oraz nie rozumie ich roli we współczesnej kulturze amerykańskiej. Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Zna najważniejsze wątki, i motywy w/w utworów, lecz ma problemy ze swobodną interpretacje omawianych utworów i nie zna ich roli we współczesnej kulturze amerykańskiej. Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	Zna najważniejsze wątki, motywy i interpretacje w/w utworów oraz rozumie ich rolę we współczesnej kulturze amerykańskiej. Na egzaminie uzyskuje wynik: 75%-82% - ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus	Zna najważniejsze wątki, motywy i interpretacje w/w utworów oraz rozumie ich rolę we współczesnej kulturze amerykańskiej. Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_U01	Nie potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury amerykańskiej Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Potrafi samodzielnie wyszukać różne źródła elektroniczne i pisane z zakresu literatury amerykańskiej. Nie potrafi ocenić przydatności akademickiej tekstów, ich zrozumienie przysparza trudności. Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	Potrafi wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej. Popełnia drobne błędy, które nie zakłócają zrozumienia wiadomości. Na egzaminie uzyskuje wynik: 75%-82% - ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu literatury angielskiej. Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_U02	Nie potrafi posługiwać się terminami literaturoznawczymi.	Potrafi posługiwać się terminami literaturoznawczymi, ale nie zawsze precyzyjnie.	Potrafi posługiwać się terminami literaturoznawczymi. Na egzaminie uzyskuje	Potrafi bezbłędnie posługiwać się terminami literaturoznawczymi.

	Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	wynik: 75%-82% - ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus	Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_U03	Nie potrafi planować uczenia się przez całe życie, nie kultywuje nawyku systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy. Na egzaminie uzyskuje wynik poniżej: 60 %.	Potrafi planować uczeniesię przez całe życie, rzadko kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy. Na egzaminie uzyskuje wynik: 61%-67% - ocena dostateczna, 68%-74% - ocena dostateczna plus.	Potrafi planwoać uczenie się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy, kiedy zachęcony przez prowadzącego. Na egzaminie uzyskuje wynik: 75%-82%-ocena dobra, 83%-90% - ocena dobra plus.	Potrafi planwoać uczeniesię przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy. Na egzaminie uzyskuje wynik powyżej 90%.
P_U04	Nie potrafi posługiwać się płynnie stylem akademickim w mowie i w piśmie	Potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie, z pewną ilością błędów językowych i stylistycznych, które jednak nie utrudniają przekazu informacji.	Potrafi posługiwać się płynnie stylem akademickim w mowie i w piśmie, z drobnymi błędami językowymi.	Potrafi posługiwać się bardzo płynnie stylem akademickim w mowie i w piśmie, bez niemal żadnych usterek językowych.
P_K01	Nie jest gotów do bieżącej oceny wydarzeń literackich i kulturowych ze Stanów Zjednoczonych	Jest gotów do bieżącej oceny wydarzeń literackich i kulturowych ze Stanów Zjednoczonych		
P_K02	Nie ma świadomości różnic kulturowych, nie potrafi weryfikować poglądów dotyczących stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	-	-
Praca własna studenta, w tym:	52 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	20 h	25 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt/Prezentacja (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	20 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	12 h	12 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**

Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,92 ECTS	33 h / 1,32 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Fragmenty tekstów omawianych utworów dostępnych w Internecie w domenie publicznej.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Mazur, Z. (red.) (1998) The College Anthology of American Literature. Kraków: Universitas
- Salska, A. (red.) (2003) Historia literatury amerykańskiej XX wieku. Kraków: Universitas

Inne materiały dydaktyczne:

- Fragmenty filmów ilustrujące fragmenty wybranych dzieł literackich (adaptacje filmowe, filmy dokumentalne, wywiady z autorami); zdjęcia
- Materiały w formie elektronicznej: Internet; handouty autorskie od wykładowcy.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P10**	**Analiza tekstu literackiego**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4**
Rok / Semestr:	**III, 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr hab. Katarzyna Szmigiero**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza z zakresu Wstępu do literaturoznawstwa, Historii literatury angielskiej i amerykańskiej.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z technikami pracy z tekstem literackim
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi szkołami krytycznymi
C3	Uwrażliwienie studentów na różne możliwości interpretacyjne tekstu

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		15	30						3	**48**
Studia niestacjonarne		10	20						3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.
Ćwiczenia	Analiza tekstów; fragmenty filmów fabularnych i dokumentalnych, materiały audio.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna terminologię literaturoznawczą i krytyczno-literacką.	K1_W01, K1_W05
P_W02	Zna najważniejsze szkoły krytyczne i ich metodologie.	K1_W01, K1_W05

P_W03	Rozumie techniki pracy z tekstem literackim.	K1_W01, K1_W05, K1_W06, K1_W17
Umiejętności:		
P_U01	Umiejętnie stosuje terminy z zakresu literaturoznawstwa i teorii literatury.	K1_U04
P_U02	Potrafi zastosować metodologię różnych szkół krytycznych do analizy tekstów literackich.	K1_U02, K1_U04
P_U03	Potrafi napisać pracę badawczą, zachowując rejestr akademicki i umiejętnie korzystając a wiarygodnych źródeł.	K1_U02, K1_U03, K1_U06
P_U04	Potrafi przygotować, samodzielnie lub w grupie, prezentację multimedialną na zadany temat.	K1_U01, K1_U18, K1_U19
P_U05	Czyta ze zrozumieniem teksty dotyczące historii literatury i krytyki literackiej.	K1_U04, K1_U11
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie bogactwo dziedzictwa kulturowego i złożoność poglądów na jego temat.	K1_K01
P_K02	Jest gotów do uczestnictwa w życiu literackim.	K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Functions of literature. Why do we read? Why and how critics read – major schools of criticism.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02, P_K01, P_K02
KW2	Realizm, naturalizm, modernizm i realizm magiczny.	P_W01, P_W03, P_K01
KW3	Typy narratora. Niewiarygodny narrator, narracja punktu widzenia, strumień świadomości.	P_W01, P_W03, P_K02
KW4	Badania postkolonialne. Przedstawienia rasy i etniczności.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02, P_K01
KW5	Badania feministyczne. Przedstawienia płci jako kategorii kulturowej.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02, P_K01
KW6	Pojęcie metafory konceptualnej. Analiza wybranych tekstów.	P_W01, P_W03
KW7	Retelling, wersje i adaptacje. Rejestr językowy.	P_W01, P_W03, P_K01
KW8	Adaptcje filmowe dzieł literackich– wprowadzenie.	P_W01, P_K02
KW9	Parodia, spoof, trawestacja. Współczesne parodie, w tym filmowe.	P_W01, P_W03, P_K01, P_K02
KW10	Analiza obrazowania w poezji.	P_W01, P_W03
KW11	Interpretacja wierszy ‘nieoczywistych”.	P_W01, P_W03
KW12	Satyra i ironia	P_W01, P_W03, P_K01, P_K02
KW13	Symbol i alegoria. Powszechnie stosowane symbole i ich możliwe interpretacje. Symboliczne znaczenie koloru.	P_W01, P_W03, P_K01

KW14	Pojęcie archetypu, archetypy w literaturze (bohater, trikster, mentor), typy postaci według W. Proppa.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02
KW15	Nawiązania i aluzje literackie. Interpretacja tytułów i imion własnych	P_W01, P_W03, P_K01
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	Powtórzenie terminów literackich. Wyrażenia przydatne w pisaniu prac badawczych z literaturoznawstwa	P_W01, P_W02
Ćw 2	Analiza porównawcza wybranych tekstów naturalistycznych, realistycznych, modernistycznych i realistyczno-magicznych.	P_W01, P_W03, P_K01
Ćw 3	Analiza wybranych przykładów („A Very Commonplace Murder" D. D. James, fragmenty opowiadań H. Jamesa i *Ulissesa* J. Joyce'a)	P_W01, P_W03, P_U02
Ćw 4	Analiza przedstawień rasy i etniczności w wybranych tekstach literackich.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02, P_K01
Ćw 5	Przedstawienia płci jako kategorii kulturowej w wybranych tekstach.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02, P_K01
Ćw 6	Analiza wybranych tekstów pod względem obrazowania za pomocą metafor konceptualnych. Pierwszy rozdział *Dziwnych losów Jane Eyre* Ch. Bronte i *Ciężkich czasów* Dickensa	P_W01, P_W03
Ćw 7	Porównanie solilokwium Hamleta „Gdyby ten balast przyziemnego ciała" z „Gertrude Talks Back" Margaret Atwood. Rejestr językowy.	P_W01, P_W03, P_K01
Ćw 8	Analiza wybranych rodzajów adaptacji na przykładzie *Dumy i Uprzedzenia* (*Duma i Uprzedzenie* BBC, *Duma i Uprzedzenie* Bollywood, *Duma i uprzedzenie* z 2003 roku – wersja 'mormońska', *Duma i Uprzedzenie i Zombie, Dziennik Bridget Jones*)	P_W01, P_W03, P_K01, P_K02
Ćw 9	'Pyram i Tysbe' w *Śnie nocy letniej* a *Romea i Juliii*; *Shamela Andrews* H. Fieldinga a *Pamela* S. Richardsona. Współczesne parodie, w tym filmowe.	P_W01, P_W03
Ćw 10	Sonet XIV J. Donne'a, „Red Hanrahan's song about Ireland" W. B. Yeatsa i "Wanting to Die" Anne Sexton – analiza obrazowania w poezji	P_W01, P_W03
Ćw 11	„Lamb" i „Tyger" W. Blake'a, poezja rdzennych Amerykanów, poezja konkretna – analiza utworów	P_W01, P_W03
Ćw 12	„The Lady's Dressing Room" oraz fragment "The Modest Proposal" J. Swifta	P_W01, P_W03, P_K01
Ćw 13	Symbol szkarłatnej litery w powieści N. Hawthorna, symbolika 2 domów w *Wichrowych wzgórzach* E. Bronte, symbole *w Wielkim Gatsby'm* S.F. Fitzgeralda, parabole biblijne, *Folwark zwierzęcy* G. Orwella	P_W01, P_W03, P_K01
Ćw 14	Analiza roli postaci w cyklu *Harry Potter*	P_W01, P_W02, P_W03, P_U02
Ćw 15	Aluzje literackie w języku potocznym.	P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Prezentacja multimedialna na wybrany temat	P_W01, P_U01, P_U04, P_U05
PW2	Prace domowe	P_U05
PW3	Praca badawcza (research paper)	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U05, P_K02, P_K01, P_K02
PW4	Zapoznanie się z literaturą	P_U05

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ											
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne / opisowe / testowe	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x		x			x				x	Konwersatorium
P_W02	x		x			x				x	Konwersatorium
P_W03	x		x			x				x	Konwersatorium
P_U01	x		x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_U02	x		x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_U03	x		x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_U04	x		x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_U05	x		x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_K01			x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia
P_K02			x			x				x	Konwersatorium / Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie zna terminologii literaturoznawczej i krytyczno-literackiej	zna podstawową terminologię literaturoznawczą i krytyczno-literacką lecz nie zawsze dobrze rozumie znaczenie poszczególnych terminów	zna terminologię literaturoznawczą i krytyczno-literacką i dobrze rozumie znaczenie poszczególnych terminów	biegle zna zaawansowaną terminologię literaturoznawczą i krytyczno-literacką i doskonale rozumie znaczenie poszczególnych terminów
P_W02	Nie zna najważniejszych szkół krytycznych i ich metodologii	Potrafi wymienić ważne szkoły krytyczne i ich pobieżnie przedstawić metodologie	Potrafi wymienić wszystkie istotne szkoły krytyczne i ich przedstawić metodologie, zna niektórych przedstawicieli	Potrafi wymienić wszystkie istotne szkoły krytyczne i ich przedstawić metodologie, przedstawicieli i dzieła
P_W03	Nie rozumie technik pracy z tekstem literackim	Rozumie podstawowe techniki pracy z tekstem literackim lecz nie zawsze potrafi dopasować adekwatną technikę do tekstu	Rozumie techniki pracy z tekstem literackim, potrafi dopasować adekwatną technikę do tekstu	rozumie techniki pracy z tekstem literackim, biegle dopasowuje różne techniki do tekstu i kreatywnie z nich korzysta
P_U01	Nie potrafi zastosować terminów z zakresu literaturoznawstwa i teorii	Umiejętnie stosuje podstawowe terminy z zakresu literaturoznawstwa	Umiejętnie samodzielnie stosuje wiele terminów z zakresu	Umiejętnie samodzielnie stosuje wiele różnorodnych terminów z

	literatury, nawet po podpowiedzi wykładowcy	i teorii literatury, czasem potrzebuje podpowiedzi wykładowcy	literaturoznawstwa i teorii literatury.	zakresu literaturoznawstwa i teorii literatury.
P_U02	Nie potrafi zastosować metodologię żadnej ze szkół krytycznych do analizy tekstów literackich	Potrafi zastosować metodologię jednej lub dwóch szkół krytycznych do analizy tekstów literackich. Czasem potrzebuje pomocy wykładowcy w doborze metodologii.	Potrafi samodzielnie zastosować metodologię kilku szkół krytycznych do analizy tekstów literackich	Potrafi biegle zastosować metodologię wielu szkół krytycznych do analizy tekstów literackich. Potrafi wybierać pasujące elementy z różnych metodologii.
P_U03	Nie potrafi samodzielnie napisać prostej pracy badawczej i oprzeć jej na wiarygodnych źródłach.	Potrafi napisać prostą pracę badawczą, zachowując podstawowe cechy rejestru akademickiego i umiejętnie korzystając ze źródeł. Nie zawsze odpowiednio weryfikuje źródła.	Potrafi napisać pracę badawczą, zachowując cechy rejestru akademickiego i umiejętnie korzystając z kilku adekwatnych źródeł.	Potrafi napisać oryginalną pracę badawczą, zachowując cechy rejestru akademickiego i umiejętnie korzystając z wielu wiarygodnych źródeł.
P_U04	Nie potrafi przygotować, samodzielnie lub w grupie, prostej prezentacji multimedialną na zadany temat. Nie rozumie wskazówek wykładowcy.	Potrafi przygotować, samodzielnie lub w grupie, prostą prezentację multimedialną na zadany temat. Wymaga pomocy wykładowcy w doborze treści i źródeł.	Potrafi przygotować, samodzielnie lub w grupie, prezentację multimedialną na zadany temat. Wymaga sporadycznej pomocy wykładowcy.	Potrafi przygotować, samodzielnie lub w grupie, wnikliwą prezentację multimedialną na zadany temat, w oparciu o różnorodne źródła. Nie wymaga pomocy wykładowcy.
P_U05	Nie czyta ze zrozumieniem prostych tekstów dotyczących historii literatury i krytyki literackiej, nie rozumie ich nawet po otrzymaniu wyjaśnień od wykładowcy.	Czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące historii literatury i krytyki literackiej, niekiedy potrzebując wyjaśnień wykładowcy.	Czyta ze zrozumieniem różnorodne teksty dotyczące historii literatury i krytyki literackiej.	Czyta wnikliwie różnorodne teksty dotyczące historii literatury i krytyki literackiej. Rozumie ich implikacje, potrafi samodzielnie je interpretować i wyciągać wnioski.
P_K01	Nie rozumie bogactwa dziedzictwa kulturowego i złożoności poglądów na jego temat.	Rozumie bogactwo dziedzictwa kulturowego i złożoność poglądów na jego temat.		
P_K02	Nie jest gotów do uczestnictwa w życiu literackim	Jest gotów do uczestnictwa w życiu literackim		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	52 h	67 h
- Przygotowanie eseju	12 h	12 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	10 h	20 h

- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	10 h	10 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (w tym prezentacja multimedialna)	10 h	15 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,92 ECTS	33 h / 1,32 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Ch. Baldick (2008) The Oxford Dictionary of Literary Terms. Oxford: OUP.
- J. Culler, *Literary Theory. A Very Short Introduction*, Oxford: OUP. Jakiekolwiek wydanie.
- S. Matterson I D. Jones (2011) *Studying Poetry*. London: Bloomsbury.
- J. Hawthorn, (2022) *Studying the Novel.* London: Bloomsbury.
- R. D. Parker. (2008) *How to Interpret Literature,* NY: OUP.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- R. Murfin i S. Ray, (2009) The Bedford Glossary of Literary and Critical Terms, Bedford/St. Martin's
- K. Szmigiero (2006) "Teaching fiction using tangible questions" Academic Exchange Quarterly, Tom 10, Numer 1, Wiosna, str. 180-184.
- K. Szmigiero i D. Gonigroszek (2021) "Metaphorical meanings of colour in abstract art", Social Semiotics, ISSN: 1035-0330/ ISSN: 1470-1219, DOI: 10.1080/10350330.2021.1885287
- J. Wolfreys (2006) Introducing Literary Theories, Edinburgh: EUP.

Inne materiały dydaktyczne:

- Fragmenty filmów dokumentalnych i fabularnych, teksty literackie

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P11**	**Kultura brytyjska**

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Agnieszka Łowczanin**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Podstawowa wiedza z historii i kultury brytyjskiej, historii Wielkiej Brytanii oraz znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B2

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z geografią, systemem politycznym i kulturą Wielkiej Brytanii
C2	Zapoznanie studentów z terminologią i fachowym słownictwem związanym z kulturą Wielkiej Brytanii
C3	Wyczulenie studentów na problemy związane z prawami mniejszości i multikulturalizmem

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii: zna podstawowe tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Wielkiej Brytanii. Ma świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym	K1_W12, K1_W13, K1_W14, K1_W15

P_W02	Zna terminologię z zakresu wiedzy o kulturze Wielkiej Brytanii (nazewnictwo dotyczące instytucji kulturalnych; systemu politycznego; kultury i sztuki Wielkiej Brytanii).	K1_W13, K1_W14
P_W03	Zna i rozumie podstawowe zagadnienia kulturowe, polityczne i religijne Wielkiej Brytanii w odniesieniu do dylematów współczesnego społeczeństwa wielokulturowego w dobie Brexitu.	K1_W12, K1_W15
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, oraz czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty z zakresu kultury Wielkiej Brytanii	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi posługiwać stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku kierunku, z wykorzystaniem podstawowych źródeł.	K1_U01, K1_U03, K1_U05, K1_U07, K1_U08
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	K1_K05
P_K02	Jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym.	K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Zarys geografii Wysp Brytyjskich, najważniejsze regiony i ich cechy. Regionalizm, różnice pomiędzy północą a południem Anglii (North-South divide)	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW2	Szkocja, Walia, Irlandia Północna i ich historyczne połączenia z Anglią.	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW3	Specyfika kulturowa i językowa Szkocji, Walii i Irlandii Północnej	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW4	System polityczny Wielkiej Brytanii, część 1: konstytucja, Izba Gmin, Izba Lordów i reforma	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW5	System polityczny Wielkiej Brytanii, część 2: gabinet, rząd, wybory, devolution	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW6	Monarchia i klasowość we współczesnej Wielkiej Brytanii	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW7	System edukacji w Wielkiej Brytanii	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW8	Prestiż i pozycja społeczna wynikająca z dobrego wykształcenia; znaczenie Oxbridge	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW9	Wielonarodowościowość, wielokulturowość, najważniejsze fale imigrantów i ich wpływ na kształt współczesnej kultury i tożsamości brytyjskiej	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02

KW10	Wierzenia religijne w Zjednoczonym Królestwie	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW11	Sport i najważniejsze imprezy sportowe w Wielkiej Brytanii	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW12	Malarstwo	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW13	Muzyka i sztuki wizualne	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW14	Specyfika kulinarna różnych regionów Anglii, Szkocji i Walii; zwyczaje i tradycje	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
KW15	Brexit: geneza i konsekwencje.	P_W01/02/03 P_U01/02 P_K01/02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych tekstów, wykonanie prac domowych, przygotowanie i prezentacja projektu	P_U02
PW2	Lektura pozycji bibliograficznych	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin	Zaliczenie	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x					x			x	Konwersatorium
P_W02		x					x			x	Konwersatorium
P_W03		x					x			x	Konwersatorium
P_U01		x					x			x	Konwersatorium
P_U02		x					x			x	Konwersatorium
P_K01										x	Konwersatorium
P_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie/ nie jest gotów do użycia:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie ma uporządkowanej ogólnej wiedzy z zakresu wiedzy o kulturze i historii Wielkiej Brytanii. Nie zna podstawowego tła geograficzno-	Ma ogólną wiedzę z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii:. Nie zawsze precyzyjnie stosuje specjalistyczne terminy oraz potrzebuje pomocy	Ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii, odpowiednio stosuje specjalistyczne słownictwo. Zna	Ma uporządkowaną ogólną wiedzę z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii, samodzielnie łączy fakty i precyzyjnie stosuje specjalistyczne

	historycznego, nie orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Wielkiej Brytanii. Nie ma świadomości zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym	wykładowcy w celu uporządkowania wiedzy. Ma ogólną świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym. Potrzebuje pomocy wykładowcy, by uporządkować wiedzę na temat w/w tematów uporządkować i odpowiednio przedstawić.	podstawowe tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Wielkiej Brytanii. Ma świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym. Popełnia drobne błędy w posługiwaniu się informacjami.	słownictwo. Zna podstawowe, a często znacznie poszerzone pracą samodzielną, tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Wielkiej Brytanii. Ma bardzo dobrą świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym.
P_W02	Nie zna podstawowej terminologii z zakresu wiedzy o kulturze Wielkiej Brytanii.	Zna wybiórczo terminologię z zakresu kultury Wielkiej Brytanii.	W zadowalającym stopniu korzysta z terminologii z zakresu wiedzy o kulturze Wielkiej Brytanii.	Posiada uporządkowaną wiedzę i w zadowalającym stopniu korzysta z terminologii z zakresu wiedzy o kulturze Wielkiej Brytanii.
P_W03	Nie posiada wiedzy i nie rozumie podstawowych zagadnień kulturowych, politycznych i religijnych Wielkiej Brytanii w odniesieniu do dylematów współczesnego społeczeństwa wielokulturowego w dobie Brexitu	Posiada nieuporządkowaną wiedzę o podstawowych zagadnieniach kulturowych, politycznych i religijnych Wielkiej Brytanii w odniesieniu do dylematów współczesnego społeczeństwa wielokulturowego w dobie Brexitu	Ma rzetelną wiedzę o podstawowych zagadnieniach kulturowych, politycznych i religijnych Wielkiej Brytanii w odniesieniu do dylematów współczesnego społeczeństwa wielokulturowego w dobie Brexitu	Ma poszerzoną wiedzę o podstawowych zagadnieniach kulturowych, politycznych i religijnych Wielkiej Brytanii w odniesieniu do dylematów współczesnego społeczeństwa wielokulturowego w dobie Brexitu
P_U01	Nie potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, i wykorzystać informacji z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, oraz czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty z zakresu kultury Wielkiej Brytanii	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, oraz czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty z zakresu kultury Wielkiej Brytanii. Popełnia drobne błędy w selekcji potrzebnych informacji.	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, oraz czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty z zakresu kultury Wielkiej Brytanii.	Potrafi bezbłędnie samodzielnie wyszukać, zanalizować, i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, oraz czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty z zakresu kultury Wielkiej Brytanii.
P_U02	Nie potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie. Nie posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku kierunku, z wykorzystaniem podstawowych źródeł	Potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie, ale popełnia błędy, które wymagają korekty wykładowcy. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku kierunku, z wykorzystaniem podstawowych źródeł, ale zawierają one błędy wymagające korekty.	Potrafi posługiwać się stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku kierunku, z wykorzystaniem podstawowych źródeł. Mała ilość błędów językowo-merytorycznych, które często student potrafi sam poprawić.	Potrafi bezbłędnie posługiwać się stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku kierunku, z wykorzystaniem podstawowych źródeł. Wypowiedzi wolne od błędów.
P_K01	Nie ma świadomości różnic kulturowych, nie potrafi weryfikować poglądów dotyczących stereotypów kulturowych	Ma świadomość różnic kulturowych, dzięki podpowiedziom wykładowcy potrafi zweryfikować poglądy	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać	Ma świadomość, często znacznie poszerzoną praca własną, różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy

	ani rozwijać wrażliwości i tolerancji społeczno-kulturowej	dotyczące stereotypów kulturowych oraz rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturowej. Występuje jednak potrzeba dodatkowej motywacji od wykładowcy w rozwijaniu w/w kompetencji.	dotyczące stereotypów kulturowych i z własnej inicjatywy rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.
P_K02	Nie jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym.	Jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42 h	52 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	15 h	15 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	11 h	19 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Wojciech Lipoński, *Dzieje kultury brytyjskiej*, Warszawa 2012
- David McDowall, *Britain in Close-up*, Longman
- John Oakland, *British Civilization. An Introduction*, 9th edition, Routledge, 2020

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Julia Starr Keddle Martyn Hobbs, Customs and Lifestyle in the UK and Ireland, Mary Glasgow Magazines / Scholastic
- Jo Smith, Exploring British Culture, Cambridge University Press
- Roman Ociepa, United Kingdom at a Glance, Wydawnictwo Szkolne PWN

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacja Power Point prowadzącego, artykuły prasowe, strony internetowe, nagrania, fragmenty filmów, mapa

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P12**	**Kultura amerykańska**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Katarzyna Szmigiero**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza z zakresu historii USA.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zaznajomienie studentów z najważniejszymi aspektami życia politycznego i kulturalnego USA
C2	Zdobycie podstawowej wiedzy dotyczącej znajomości kluczowych instytucji amerykańskich, ich podłoża jak i czasów współczesnych.
C3	Rozwinięcie zainteresowania kulturą amerykańską i sprawami bieżącymi w USA. Uwrażliwienie na różnice kulturowe.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	
P_W01	Ma wiedzę na temat grup etnicznych zamieszkujących USA i ich wartościach.	K1_W11, K1_W13

P_W02	Ma ogólną wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji publicznych w USA, w tym instytucji rządowych.	K1_W12, K1_W15
P_W03	zna podstawowe tło geograficzne USA, najważniejsze regiony kraju i ich charakterystykę.	K1_W13
P_W04	Zna najważniejszych twórców kultury amerykańskiej w dziedzinie filmu, muzyki i sztuki.	K1_W13, K1_W14
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu nauk o kulturze USA.	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi samodzielnie oraz w grupie przygotować prezentacje zgodnie z proponowanym tematem.	K1_U01, K1_U07, K1_U18
P_U03	Potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku angielskim, z wykorzystaniem podstawowych źródeł.	K1_U01, K1_U03, K1_U05, K1_U07, K1_U08
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość różnic kulturowych, jest gotów weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	K1_K05
P_K02	Ma potrzebę krytycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym.	K1_K01, K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Geografia Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej	P_W03, P_U01
KW2	Regiony USA i ich charakterystyka	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
KW3	Rdzenni mieszkańcy USA i kultura pre-kolumbijska. Podbój „dzikiego zachodu” i mit frontiery. Stereotypy i uprzedzenia.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW4	Imigracja do USA. Mniejszości etniczne. Tożsamość narodowa w USA. Stereotypy i uprzedzenia.	P_W01, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01
KW5	Niewolnictwo, ruch praw obywatelskich i czarni Amerykanie dzisiaj. Stereotypy, dyskryminacja i uprzedzenia.	P_W01, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01
KW6	Religie w USA. The Bible Belt, religie powstałe w USA	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
KW7	Kontrkultura. Dzieci kwiaty i ich dziedzictwo.	P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW8	Muzyka popularna i klasyczna w USA.	P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K02
KW9	System polityczny w USA i dokumenty kształtujące ustrój. Trójpodział władzy i zasada checks and balances. Amerykańskie symbole narodowe.	P_W02, P_U01, P_U02, P_K01

KW10	Kino amerykańskie. Najważniejsi twórcy i ich dzieła. Amerykańskie gatunki filmowe.	P_W02, P_W04, P_U01, P_U02, P_K02
KW11	Amerykańskie święta i tradycje. Amerykańskie potrawy.	P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW12	Sport w USA	P_W02, P_U01, P_U02
KW13	System edukacji w USA. Słynne amerykańskie uniwersytety	P_W02, P_U01, P_U02
KW14	Media w USA: prasa, telewizja i nowe media. Zjawisko celebrytów.	P_W02, P_W04, P_U01, P_U02, P_K02
KW15	Sztuka wizualna w USA. Słynni malarze, rzeźbiarze, projektanci i architekci. Amerykańska kultur masowa.	P_W04, P_U01, P_U02, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Prezentacja multimedialna na wybrany temat	P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
PW2	Prace domowe, nauka słownictwa	P_U01
PW3	Zapoznanie się z literaturą	P_U01, P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne / opisowe / testowe	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x				x					x	Konwersatorium
P_W02	x				x					x	Konwersatorium
P_W03	x				x					x	Konwersatorium
P_W04	x				x					x	Konwersatorium
P_U01	x				x					x	Konwersatorium
P_U02	x				x					x	Konwersatorium
P_U03	x				x					x	Konwersatorium
P_K01					x					x	Konwersatorium
P_K02					x					x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Wymienić nawet kilku podstawowych grup etnicznych zamieszkujących USA i ich wartości	Wymienić podstawowe grupy etnicznych zamieszkujących USA i ich wartości, jednak czasem wymaga pomocy	Wymienić większość grup etnicznych zamieszkujących USA i ich wartości	Samodzielnie wymienić wszystkie istotne grupy etniczne zamieszkujących USA i ich wartości

		wykładowcy		
P_W02	Wymienić celi, organizacji i funkcjonowania podstawowych instytucji publicznych w USA, w tym instytucji rządowych	Wymienić cele, organizację i funkcjonowanie podstawowych instytucji publicznych w USA, w tym instytucji rządowych.	wymienić większość celi organizację i funkcjonowanie większości instytucji publicznych w USA, w tym instytucji rządowych	Swobodnie wymienić wszystkie istotne cele, organizację i funkcjonowanie istotnych instytucji publicznych w USA, w tym instytucji rządowych
P_W03	Nie zna podstawowego tła geograficzno-historycznego, nie orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym USA. Nie ma świadomości zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym	Zna podstawowe tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym USA. Ma ogólną świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym. Potrzebuje pomocy wykładowcy, by uporządkować wiedzę na temat w/w tematów uporządkować i odpowiednio przedstawić	Zna podstawowe tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym USA. Ma świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym. Popełnia drobne błędy w posługiwaniu się informacjami	Zna podstawowe, a często znacznie poszerzone pracą samodzielną, tło geograficzno-historyczne, orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym USA. Ma bardzo dobrą świadomość zjawisk i uwarunkowań zachodzących w danym obszarze kulturowym. Jest samodzielny i chętny w wykorzystywaniu i dzieleniu się przyswojoną wiedzą
P_W04	najważniejszych twórców kultury amerykańskiej w dziedzinie filmu, muzyki i sztuki	Kilku najważniejszych twórców kultury amerykańskiej w dziedzinie filmu, muzyki i sztuki	Zna większość najważniejszych twórców kultury amerykańskiej w dziedzinie filmu, muzyki i sztuki	Zna wszystkich najważniejszych i mniej istotnych twórców kultury amerykańskiej w dziedzinie filmu, muzyki i sztuki
P_U01	Nie potrafi samodzielnie wyszukać źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu kultury USA i ocenić ich wiarygodności	Potrafi wyszukać, informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu kultury USA, ale nie jest w stanie samodzielnie ich zanalizować i ocenić ich przydatności	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu kultury USA	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych z zakresu nauk o kulturze i religii. Jest samodzielny i aktywny w ich wykorzystywaniu
P_U02	Nie potrafi samodzielnie ani w grupie przygotować i przedstawić prezentacji zgodnie z proponowanym tematem	Potrafi samodzielnie lub w grupie przygotować i przedstawić prezentację zgodnie z proponowanym tematem, ale zawiera ona błędy wymagające korekty	Potrafi samodzielnie lub w grupie przygotować i przedstawić prezentację zgodnie z proponowanym tematem. Prezentacja jest w małym stopniu obciążona błędami językowymi i merytorycznymi	Potrafi bezbłędnie przygotować i przedstawić prezentację samodzielnie lub w grupie zgodnie z proponowanym tematem.
P_U03	Nie potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie. Nie posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacje) w języku angielskim, z wykorzystaniem podstawowych źródeł	Potrafi posługiwać się w stopniu podstawowym stylem akademickim w mowie i w piśmie, ale popełnia błędy, które wymagają korekty wykładowcy. Potrafi przygotować proste wystąpienie ustne (prezentację) w języku angielskim, z wykorzystaniem podstawowych źródeł	Potrafi posługiwać się stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacji) w języku angielskim korzystając z adekwatnie wybranych źródeł.	Potrafi bezbłędnie posługiwać się stylem akademickim w mowie i w piśmie. Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych (prezentacji) w języku angielskim, z wykorzystaniem zróżnicowanych źródeł. Wypowiedzi wolne od błędów

P_K01	Nie ma świadomości różnic kulturowych, nie jest gotów weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	Ma świadomość różnic kulturowych, jest gotów weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.		
P_K02	Nie ma potrzeby krytycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym	Ma potrzebę krytycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	42	52
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	10 h	10 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (w tym prezentacja multimedialna)	20 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	12 h	12 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- G. Althen, *American ways: a cultural guide to the United States*. Boston: Intercultural Press, 2011.
- R. Falk, *Spotlight on the US.* Oxford: OUP, jakiekolwiek wydanie
- Seria *American culture in the …* Edinburg: EUP

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- N. Campbell i A. Kean. American Cultural studies. New York: Routledge, 2006.
- J. Lepore, My naród. Nowa historia Stanów Zjednoczonych. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2020.
- K. Szmigiero, We All Go a Little Mad Sometimes': Representations of Insanity in the Films of Alfred Hitchcock, Culture, Medicine, Psychiatrym DOI:10.1007/s11013-022-09789-y
- Materiały ze stron: https://americanhistory.si.edu/topics/american-culture i https://www.pewresearch.org

Inne materiały dydaktyczne:

- Fragmenty filmów dokumentalnych i fabularnych, prezentacje PowerPoint, mapy

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P13**	**Historia Wielkiej Brytanii**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**I, 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Agnieszka Łowczanin**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza z zakresu historii powszechnej na poziomie szkoły średniej, znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B2

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studenta z wydarzeniami i postaciami z historii krajów anglojęzycznych
C2	Wykształcenie u studenta umiejętności interpretacja procesów historycznych
C3	Wykształcenie u studenta świadomości wpływu wydarzeń historycznych na historię współczesną.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii Wielkiej Brytanii; ma ogólną wiedzę o powiązaniu historii z kulturą angielskiego obszaru językowego, którą potrafi przywołać w celu jej uporządkowania.	K1_W12, K1_W13

P_W02	Zna podstawowe tło geograficzno-historyczne, ma świadomość przemian społeczno-kulturowych oraz wartości wyznaczających postawy mentalne społeczeństwa Wielkiej Brytanii.	K1_W11, K1_W15
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi korzystać z różnych źródeł (biblioteki tradycyjnej, źródeł internetowych) w celu pozyskania wiedzy.	K1_U03
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Tło geograficzne i historyczne – krótki zarys całości historii Wielkiej Brytanii do czasów współczesnych, zmiany nazw państwa.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW2	Brytania pod panowaniem Rzymu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW3	Inwazje anglosaksońskie. Wikingowie na Wyspach Brytyjskich	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW4	Chrystianizacja Irlandii i Brytanii	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW5	Najazd normański i Anglia w czasach wczesnośredniowiecznych	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW6	Anglia za panowania Plantagenetów: parlament, powstanie chłopskie Wata Tylera, Lollardzi	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW7	Anglia w czasie panowania Tudorów: reformacja, kasata klasztorów	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW8	Anglia za panowania Elżbiety I, konflikty z Hiszpanią, rozwój kolonialny	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW9	Anglia w XVII w.: wojna domowa, Commonwealth,	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW10	Przywrócenie monarchii, chwalebna rewolucja, unia ze Szkocją	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW11	Rewolucja agrarna i przemysłowa. Panowanie dynastii hanowerskiej. Rewolucja amerykańska. Wojny napoleońskie	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02

KW12	Zjednoczone królestwo w czasach wiktoriańskich. Reformy parlamentarne, wojna krymska	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW13	Rozwój i rozpad imperium brytyjskiego	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW14	Pierwsza wojna światowa i okres międzywojenny	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
KW15	Druga wojna światowa. Konflikt w Irlandii Północnej. Zjednoczone Królestwo w czasach obecnych	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Uzupełnienie notatek z konwersatorium.	P_U01, P_K01, P_K02
PW2	Lektura podręczników i materiałów źródłowych.	P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x									Konwersatorium
P_W02			x									Konwersatorium
P_U01			x			x					x	Konwersatorium
P_K01			x			x					x	Konwersatorium
P_K02			x								x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie ma ani podstawowej ani szczegółowej wiedzy z zakresu historii Wielkiej Brytanii.	Ma ogólną wiedzę z historii Wielkiej Brytanii, jednak ma problemy ze swobodnym ich przywoływaniem w celu praktycznego zastosowania..	Ma uporządkowaną wiedzę z historii Wielkiej Brytanii, którą potrafi przywołać w celu praktycznego zastosowania.	Ma doskonale uporządkowaną wiedzę z elementami historii Wielkiej Brytanii, którą potrafi przywołać w celu praktycznego zastosowania.
P_W02	Nie zna podstawowego tła geograficzno-historycznego, nie ma świadomości przemian społeczno-kulturowych zachodzących w krajach angielskiego obszaru	Zna podstawy tła geograficzno-historycznego, nie ma świadomości przemian społeczno-kulturowych zachodzących w krajach angielskiego obszaru	Zna tło geograficzno-historyczne, ma małą świadomość przemian społeczno-kulturowych zachodzących w krajach angielskiego obszaru językowego oraz	Zna tło geograficzno-historyczne, ma pełną świadomość przemian społeczno-kulturowych zachodzących w krajach angielskiego obszaru językowego oraz wartości

	językowego oraz wartości wyznaczających postawy mentalne społeczeństwa Wielkiej Brytanii.	językowego oraz wartości wyznaczających postawy mentalne społeczeństwa Wielkiej Brytanii.	wartości wyznaczających postawy mentalne społeczeństwa Wielkiej Brytanii, które potrafi przywołać dzięki pomocy wykładowcy.	wyznaczających postawy mentalne społeczeństwa Wielkiej Brytanii.
P_U01	Nie potrafi korzystać z różnych źródeł (*biblioteki tradycyjnej, źródeł internetowych*) w celu pozyskania wiedzy.	Korzysta z różnych źródeł (*biblioteki tradycyjnej, źródeł internetowych*) w celu pozyskania wiedzy, w sposób mało krytyczny, korzystając z sugestii wykładowcy.	Korzysta z różnych źródeł (*biblioteki tradycyjnej, źródeł internetowych*) w celu pozyskania wiedzy z drobnymi problemami (ale stara się to robić w sposób krytyczny).	Korzysta z różnych źródeł (*biblioteki tradycyjnej, źródeł internetowych*) w sposób krytyczny w celu pozyskania wiedzy.
P_K01	Nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie, nie kultywuje nawyku systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, rzadko kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy, kiedy zachęcony przez prowadzącego.	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, kultywuje nawyk systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy.
P_K02	Nie ma świadomości różnic kulturowych, nie potrafi weryfikować poglądów dotyczących stereotypów kulturowych ani rozwijać wrażliwości i tolerancji społeczno-kulturowej.	Ma świadomość różnic kulturowych, dzięki podpowiedziom wykładowcy potrafi zweryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych oraz rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturowej, gdy zachęcony przez prowadzącego.	Ma świadomość różnic kulturowych, potrafi weryfikować poglądy dotyczące stereotypów kulturowych i z własnej inicjatywy rozwijać wrażliwość i tolerancję społeczno-kulturową.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	17 h	27 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	6 h	14 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---

Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- David McDowall *An Illustrated History of Britain*. Oxford: OUP, 2010
- Morgan, K. O.. *The Oxford History of Britain.* Longman, 2006
- Zins Henryk, *Historia Anglii*, Ossolineum.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Mariusz Misztal. An Outline History of British History. Kraków: WSN, 1997
- Wojciech Lipoński, Narodziny *cywilizacji Wysp Brytyjskich*, Wydawnictwo Poznańskie

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacje Power Point, filmy

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P14**	**Historia USA**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Katarzyna Szmigiero**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Student zna historię Stanów Zjednoczonych.
C2	Student potrafi analizować i interpretować źródła historyczne dotyczące historii Stanów Zjednoczonych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, analiza źródeł, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna niezbędną terminologię dla rozumienia poznawanych faktów historycznych.	K1_W12
P_W02	Ma ogólną wiedzę dotyczącą historii USA.	K1_W12
P_W03	Zna opracowania historyczne krajów omawianego obszaru językowego.	K1_W12
	Umiejętności:	

P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić i wyselekcjonować informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, dotyczące historii USA.	K1_U03
P_U02	Potrafi omówić w języku angielskim (ustnie i pisemnie) złożone problemy badawcze dotyczące historii angielskiego obszaru językowego.	K1_U02, K1_U06, K1_U07
P_U03	Potrafi analizować i interpretować źródłowe teksty historyczne w języku angielskim.	K1_U04, K1_U11
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu historii USA.	K1_K01
P_K02	Odczuwa potrzebę regularnego dokształcania się w zakresie historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego.	K1_K01, K1_K02
P_K03	Czynnie uczestniczy w życiu kulturalnym, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i świadomie rozwija własne potrzeby kulturalne.	K1_K06, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Early America, The Colonial Period.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW2	Westward Expansion and Regional Differences.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW3	Sectional Conflicts.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW4	Growth and Transformation.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW5	Discontent and Reform.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW6	War, prosperity and Depression,	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW7	The New Deal and World War.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW8	Postwar America.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03;

		P_K01, P_K02, P_K03
KW9	Decades of Change.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW10	Towards the 21st Century.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
KW11	The first two decades of the 21st Century.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03; P_K01, P_K02, P_K03
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02, P_U03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01			x									Konwersatorium
P_W02			x									Konwersatorium
P_W03			x									Konwersatorium
P_U01			x									Konwersatorium
P_U02			x									Konwersatorium
P_U03			x									Konwersatorium
P_K01										x		Konwersatorium
P_K02										x		Konwersatorium
P_K03										x		Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna niezbędnej terminologii dla rozumienia poznawanych faktów historycznych .	zna niezbędną terminologię dla rozumienia niektórych poznawanych faktów historycznych.	zna niezbędną terminologię dla rozumienia poznawanych faktów historycznych .	zna szczegółowo niezbędną terminologiędla rozumienia poznawanych faktów historycznych.
P_W02	ma ogólną wiedzę dotyczącą historii USA.	ma ogólną wiedzę dotyczącą niektórych	ma ogólną wiedzę dotyczącą historii USA.	Ma uporządkowaną ogólną wiedzę dotyczącą historii

		faktów historycznych historii USA.		USA.
P_W03	wykazać się znajomością opracowań historycznych krajów omawianego obszaru językowego.	wykazać się znajomością ogólną opracowań historycznych krajów omawianego obszaru językowego.	wykazać się usystematyzowaną znajomością opracowań historycznych krajów omawianego obszaru językowego.	wykazać się usystematyzowaną i szczegółową najomością opracowań historycznych krajów omawianego obszaru językowego.
P_U01	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić i wyselekcjonować informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych, dotyczących historii Wielkiej Brytanii i USA.	w podstawowym zakresie samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić i wyselekcjonować informacje z różnych źródeł pisanych i elektronicznych, dotyczące historii Wielkiej Brytanii i USA.	w sposób poprawny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić i wyselekcjonować informacje z różnych źródeł pisanych i elektronicznych, dotyczące historii Wielkiej Brytanii i USA.	w sposób szczegółowy i obszerny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić i wyselekcjonować informacje z różnych źródeł pisanych i elektronicznych, dotyczące historii Wielkiej Brytanii i USA.
P_U02	omówić w języku angielskim (ustnie i pisemnie) złożonych problemów badawczych dotyczących historii angielskiego obszaru językowego.	w podstawowym zakresie omówić w języku angielskim (ustnie i pisemnie) złożone problemy badawcze, dotyczące historii angielskiego obszaru językowego.	w sposób poprawny omówić w języku angielskim (ustnie i pisemnie) złożone problemy badawcze, dotyczące historii angielskiego obszaru językowego.	w sposób szczegółowy i obszerny omówić w języku angielskim (ustnie i pisemnie) złożone problemy badawcze, dotyczące historii angielskiego obszaru językowego.
P_U03	analizować i interpretować źródłowych teksów historycznych w języku angielskim.	w ograniczonym stopniu analizować i interpretować źródłowe teksty historyczne w języku angielskim.	w sposób poprawny analizować i interpretować źródłowe teksty historyczne w języku angielskim.	szczegółowo i wyczerpująco analizować i interpretować źródłowe teksty historyczne w języku angielskim.
P_K01	wykazuje się świadomością posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu historii Anglii i USA.	wykazuje się świadomością posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu historii USA.		
P_K02	dostrzec potrzeby regularnego dokształcania się w zakresie historii i kultury krajów angielskiego obaszaru językowego.	dostrzec potrzebę regularnego dokształcania się w zakresie historii i kultury krajów angielskiego obaszaru językowego oraz z pomocą podejmować działania podniesienia kompetencji zawodowych.	dostrzec potrzebę regularnego dokształcania się w zakresie historii i kultury krajów angielskiego obaszaru językowego oraz samodzielnie podejmować sporadyczne działania w celu podniesienia kompetencji zawodowych.	dostrzec potrzebę regularnego dokształcania się w zakresie historii i kultury krajów angielskiego obaszaru językowego oraz samodzielnie podejmować systematyczne działania w celu podniesienia kompetencji zawodowych.
P_K03	czynnie uczestniczyć w życiu kulturalnym ani wykorzystać zdobytej wiedzy, świadomie rozwijać własnych potrzeb kulturalnych.	w ograniczonym stopniu czynnie uczestniczyć w życiu kulturalnym, wykorzystać zdobytą wiedzę, świadomie rozwijać własne potrzeby kulturalne.	czynnie uczestniczyć w życiu kulturalnym, wykorzystać zdobytą wiedzę, świadomie rozwijać własne potrzeby kulturalne.	z dużym zaangażowaniem czynnie uczestniczyć w życiu kulturalnym, w pełni wykorzystać zdobytą wiedzę, świadomie rozwijać własne potrzeby kulturalne.
X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS				

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	17 h	27 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	6 h	14 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Hugh Brogan,: Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki (eds.). Ossolineum, Wrocław2011.
- Cincotta, H. 1994. An Outline of American History, Office of International Information Programs U.S. Department of State. (also available at: http://www.let.rug.nl/usa/outlines/history-1994/acknowledgements/

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Bartnicki, Andrzej; Critchlow Donald,: Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki (eds.).Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1995.
- America, The Story of the US, A&E Television Networks, LLC, 2010

Inne materiały dydaktyczne:

- Źródła internetowe
- Prezentacje PowerPoint

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P-15**	**Gramatyka opisowa (fonetyka i fonologia)**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk w siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia pierwszego stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjanościowy / związany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I/ 1**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Paweł Rydzewski**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa ogólnego i prawidłowej wymowy dźwięków angielskich.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami i teoriami z obszaru nauk językoznawczych w zakresie fonetyki i fonologii.
C2	Celem jest uświadomienie studentom funkcji kompetencji i umiejętności komunikacyjnych z wykorzystaniem wiedzy z zakresu prawidłowej artykulacji głosek.
C3	Celem jest uświadomienie studentom istnienia różnorodnych akcentów języka angielskiego i wykorzystania tej wiedzy w aktach komunikacyjnych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne	15	30							3	**48**
Studia niestacjonarne	10	20							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Wykład	Wykład z elementami konwersatorium, prezentacja multimedialna, materiały audiowizualne. Zajęcia prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams.
Ćwiczenia	Ćwiczenia ustne, pisemne, pytania/zadania problemowe.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną właściwą dla filologii angielskiej oraz jej nauk pomocniczych i pokrewnych.	K_W01

P_W02	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa.	K_W02
P_W03	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu w języku polskim i angielskim podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	K_W03
P_W04	Ma wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa anglojęzycznego oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	K_W04
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych, wykonywania zadań z zakresu filologii angielskiej dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym, techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).	K_U02
P_U02	Potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	K_U04
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie filologii angielskiej oraz nauk pomocniczych i pokrewnych oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiazywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	K_K01

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Wykład:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
W1	Definicja fonetyki i fonologii. Typy fonetyki (artykulacyjna, akustyczna, percepcyjna). Standard wymowy brytyjskiej - Received Pronunciation. Standard wymowy amerykańskiej – General American.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
W2	Narządy mowy. Charakterystyka artykulacyjna spółgłosek angielskich z uwzględnieniem niektórych różnic ze spółgłoskami w innych językach (np. polskim i ukraińskim).	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01
W3	Samogłoski: tabela fonemów angielskich. Charakterystyka artykulacyjna samogłosek (monoftongów) angielskich z uwzględnieniem niektórych różnic w porównaniu z samogłoskami (monoftongami) w innych językach (np. polskim, rosyjskim, francuskim). Dyftongi angielskie.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U02, P_K01
W4	Akcent vs. Dialekt. Warianty języka angielskiego: nowojorski, bostoński, australijski, szkocki, Cockney, Estuary English.	P_W01, P_W03, P_U02, P_K01
W5	Fonemy oraz alofony. Definicja fonemu i alofonu. Przedstawienie różnić pomiędzy fonemami oraz alofonami na przykładach z języka angielskiego.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01
W6	Sylaba i zasady sylabifikacji w języku angielskim.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U02, P_K01
W7	Teoria błędu fonetycznego. Interferencja. Transfer pozytywny vs. Transfer negatywny.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P_K01
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw.1	IPA, pojęcie transkrypcji fonetycznej i fonologicznej, symbole fonetyczne (RP oraz GA). Rozpoznawanie angielskich symboli fonetycznych (standard brytyjski lub amerykański). Praca ze słownikami do wymowy (Cambridge & Longman Online Dictionaries). Wyjaśnienie symboli wykorzystanych w słownikach (wskazanie różnic pomiędzy słownikami).	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01

Ćw.2-3	Dalsza praca z transkrypcją IPA. Ćwiczenia w rozpoznawaniu narządów mowy oraz spółgłosek angielskich na podstawie rycin przekrojów poprzecznych.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw.4-5	Dalsza praca z transkrypcją IPA. Ćwiczenia w opisywaniu produkcji spółgłosek angielskich (manner, velic closure/opening).	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw. 6	Dalsza praca z transkrypcją IPA. Ćwiczenia w opisywaniu samogłosek angielskich z uwzględnieniem takich kryteriów jak: height front/back distinction, degree of lip-rounding, tense/lax, nasality.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw.6-7	Akcent wyrazowy oraz akcent zdaniowy. Formy mocne oraz słabe.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw. 8-9	Transkrypcja wybranych zdań oraz akapitów z uwzględnieniem omówionych wcześniej reguł.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw.10	Rozpoznawanie wariantów języka angielskiego na podstawie transkrypcji i tekstów słuchanych.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw.11-12	Rozróżnienie pomiędzy transkrypcją *broad* oraz *narrow*. Omówienie wybranych procesów alofonicznych w angielskim. Ćwiczenia dotyczące transkrypcji alofonicznej.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P1_K01
Ćw.13	Sylabifikacja wybranych wyrazów angielskich. Porównanie reguł sylabifikacyjnych w językach angielskim, polskim oraz ukraińskim.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw. 14	Transfer negatywny vs. transfer pozytywny. Ćwiczenia kontrastywne dotyczące reguł powodujących oba typy transferu.	P_W01, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01
Ćw.15	Powtórzenie materiału.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P1_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Praca domowa zadawana po każdych zajęciach. Studenci mają za zadnie przetranskrybować wybrane fragmenty w wybranym przez siebie wariancie RP lub GA.	P_W01, P_W02, P_W04,
PW2	Przygotowanie i przedstawienie informacji na temat wariantów języka angielskiego innych niż omawiane na zajęciach, np. irlandzkiego, kanadyjskiego, nowozelandzkiego.	P_W01, P_W02, P_W04, P_U02
PW3	Przygotowanie do zajęć i egzaminu.	P_W01, P_W02, P_W03, P_W04, P_U01, P_U02, P1_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Zaliczenie ustne	Zaliczenie testowe	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	

P_W01		X					X				wykład / ćwiczenia
P_W02		X					X				wykład / ćwiczenia
P_W03		X					X				wykład / ćwiczenia
P_W04		X					X				wykład / ćwiczenia
P_U01		X					X			X	ćwiczenia
P_U02	X	X					X			X	ćwiczenia
P_K01									X	X	ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna i nie rozumie wybranych zagadnień stanowiących podstawową wiedzę ogólną właściwą dla filologii angielskiej oraz jej nauk pomocniczych i pokrewnych.	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną właściwą dla filologii angielskiej oraz jej nauk pomocniczych i pokrewnych.	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną właściwą dla filologii angielskiej oraz jej nauk pomocniczych i pokrewnych.	zna w zaawansowanym stopniu, rozumie i potrafi szczegółowo wyjaśnić wybrane zagadnienia stanowiące podstawową wiedzę ogólną właściwą dla filologii angielskiej oraz jej nauk pomocniczych i pokrewnych.
P_W02	nie zna i nie rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowych teorii oraz metod analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa, a w szczególności z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.	zna w zaawansowanym stopniu i rozumie podstawowe teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa, a w szczególności z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.	zna w zaawansowanym stopniu i rozumie wybrane teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa, a w szczególności z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.	zna w zaawansowanym stopniu, rozumie i potrafi szczegółowo omówić/opisać teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa, a w szczególności z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.
P_W03	nie zna i nie rozumie w zaawansowanym stopniu w języku polskim i angielskim podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu w języku polskim i angielskim wybraną terminologię z zakresu językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu w języku polskim i angielskim terminologię z zakresu językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	zna w zaawansowanym stopniu, rozumie i potrafi szczegółowo wyjaśnić w języku polskim i angielskim terminologię z zakresu językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.
P_W04	nie ma wiedzy szczegółowej dotyczącą podstawowych zagadnień z zakresu językoznawstwa anglojęzycznego oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	ma wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa anglojęzycznego oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	ma wiedzę szczegółową dotyczącą większości zagadnień z zakresu językoznawstwa anglojęzycznego oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	ma wiedzę szczegółową dotyczącą zagadnień z zakresu językoznawstwa anglojęzycznego oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.
P_U01	nie potrafi właściwie korzystać ze zdobytej	Potrafi właściwie korzystać ze zdobytej	potrafi właściwie korzystać ze zdobytej	potrafi właściwie korzystać ze zdobytej

	wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych, wykonywania zadań z zakresu filologii angielskiej dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym, techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).	wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych, wykonywania zadań z zakresu filologii angielskiej dobierając i stosując niektóre metody i narzędzia, w tym, techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).	wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych, wykonywania zadań z zakresu filologii angielskiej dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym, techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).	wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i szczegółowej analizy problemów badawczych, wykonywania zadań z zakresu filologii angielskiej dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym, techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).
P_U02	nie potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając w ograniczonym zakresie specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	potrafi swobodnie komunikować się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.
P_K01	nie jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie filologii angielskiej oraz nauk pomocniczych i pokrewnych oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiazywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie filologii angielskiej oraz nauk pomocniczych i pokrewnych oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiazywaniu problemów poznawczych i praktycznych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	52 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Analiza, synteza, wykonanie zadanych ćwiczeń	33 h	33 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	9 h	22 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	12 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h/4 ECTS**	**100 h/4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h/1,9 ECTS	33 h/ 1,3 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	**100 h/4 ECTS**	**100 h/4 ECTS**

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE
Literatura podstawowa przedmiotu: - Carley, P., Mees, I.M., & Collins, B. (2017). English Phonetics and Pronunciation Practice (1st ed.). Routledge. - Carley, P., & Mees, I. (2019). American English Phonetics and Pronunciation Practice (1st ed.). Routledge. - Carley, P., & Mees, I.M. (2021). British English Phonetic Transcription (1st ed.). Routledge. - Carley, P., & Mees, I.M. (2021). British English Phonetic Transcription (1st ed.). Routledge. - Collins, B., Mees, I.M., & Carley, P. (2019). Practical English Phonetics and Phonology: A Resource Book for Students (4th ed.). Routledge. - Davenport, M., & Hannahs, S.J. (2020). Introducing Phonetics and Phonology (4th ed.). Routledge.
Literatura uzupełniająca przedmiotu: - Upton, C., & Kretzschmar, Jr., W.A. (2017). The Routledge Dictionary of Pronunciation for Current English (2nd ed.). Routledge. - Katz, W.F., & Assmann, P.F. (Eds.). (2019). The Routledge Handbook of Phonetics (1st ed.). Routledge.
Inne materiały dydaktyczne: -Skrypt oraz prezentacje w programie Power Point, materiały własne wykładowcy.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P-15**	**Gramatyka opisowa (składnia)**

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk w siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia pierwszego stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**I / 2**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Wiktor Pskit**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Podstawowe wiadomości z fonetyki i składni

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Opis podstawowych pojęć z zakresu struktury składniowej
C2	Analiza struktury fraz i zdań w języku angielskim

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwer.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne	15	30							4	**49**
Studia niestacjonarne	10	20							4	**34**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Wykład	Wykład informacyjny z elementami wykładu konwersatoryjnego.
Ćwiczenia	Metoda problemowa, metoda ćwiczeniowo-praktyczna, dyskusja.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia z zakresu składni zdania prostego i zdania złożonego w języku angielskim.	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04
	Umiejętności:	

P_U01	Rozpoznaje i opisuje strukturę fraz, zdań prostych i zdań złożonych w języku angielskim.	K_U02, K_U04
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie konieczność systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy w zakresie gramatyki języka angielskiego i stara się kultywować ten nawyk.	K_K01
P_K02	Rozwija samodzielność intelektualną w trakcie realizacji zadań wyznaczonych przez wykładowcę.	K_K02

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Wykład:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
W1-2	Podstawowe pojęcia z zakresu struktury składniowej.	P_W01
W3-5	Forma i funkcja elementów struktury składniowej.	P_W01
W6	Struktura fraz w języku angielskim.	P_W01
W7-8	Struktura zdań prostych w języku angielskim.	P_W01
W9-11	Zdanie proste a zdanie złożone. Typy zdań złożonych: współrzędność i podrzędność.	P_W01
W12-13	Klasyfikacja zdań podrzędnych. Zdania finitywne, niefinitywne i bezczasownikowe.	P_W01
W14-15	Funkcje zdań podrzędnych.	P_W01, P_U01
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1-2	Podstawowe pojęcia z zakresu struktury składniowej.	P_U01
Ćw3-4	Forma i funkcja składników fraz i zdań.	P_U01
Ćw5-6	Struktura fraz w języku angielskim.	P_U01, P_K01, P_K02
Ćw7-10	Struktura zdań prostych w języku angielskim.	P_U01, P_K01, P_K02
Ćw11-12	Zdanie proste a zdanie złożone. Zdania współrzędnie złożone	P_U01, P_K01, P_K02
Ćw13-15	Zdania podrzędnie złożone. Klasyfikacja zdań podrzędnych	P_U01, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
Wiedza:												
P_W01	x		x									W1-15, Ćw1-15
Umiejętności:												
P_U01	x		x									W1-15, Ćw1-15

Kompetencje społeczne:												
P_K01											x	Ćw1-15
P_K02											x	Ćw1-15

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie zna i nie rozumie w zaawansowanym stopniu pojęć z zakresu składni zdania prostego w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego poniżej 60% pkt.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia z zakresu składni zdania prostego w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 60-75% pkt.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia z zakresu składni zdania prostego i zdania złożonego w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 76-92% pkt.	Zna podstawowe pojęcia z zakresu składni zdania prostego i zdania złożonego w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 93-100% pkt.
P_U01	Nie potrafi rozpoznać i opisać struktur fraz i zdań prostych w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego poniżej 60% pkt.	Potrafi rozpoznać i opisać strukturę fraz i zdań prostych w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 60-75% pkt.	Potrafi rozpoznać i opisać strukturę fraz i zdań prostych w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 76-92% pkt.	Potrafi rozpoznać i opisać strukturę fraz i zdań prostych w języku angielskim, uzyskując z egzaminu pisemnego i zaliczenia pisemnego 93-100% pkt.
P_K01	Nie rozumie konieczności systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy w zakresie gramatyki języka angielskiego i nie stara się kultywować tego nawyku.	Rozumie konieczność systematycznego zdobywania i pogłębiania wiedzy w zakresie gramatyki języka angielskiego, ale z dużym trudem przychodzi mu kultywowanie tego nawyku.		
P_K02	Nie rozwija samodzielności intelektualnej w trakcie realizacji zadań wyznaczonych przez wykładowcę.	Jest mało samodzielny intelektualnie w trakcie realizacji zadań wyznaczonych przez wykładowcę.	Rozwija samodzielność intelektualną, choć czasem napotyka w tym zakresie na pewne trudności w trakcie realizacji zadań wyznaczonych przez wykładowcę.	Aktywnie rozwija samodzielność intelektualną w trakcie realizacji zadań wyznaczonych przez wykładowcę.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	4 h	4 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	51 h	66 h

- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.), zadanie problemowe - pisemne	21 h	24 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	20 h	28 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	14 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h/4 ECTS**	**100 h/4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	49 h/2 ECTS	34 h/ 1,4 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	**100 h/4 ECTS**	**100 h/4 ECTS**

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Burton-Roberts, N. 2022. *Analysing English Sentences. An Introduction to English Syntax*. Fifth edition. London and New York: Routledge.
Fenn, P., Schwab, G. 2018. *Introducing English Syntax*. London and New York: Routledge.
Greenbaum, S. & R.Quirk. 1990. *Student's Grammar of the English Language.* London: Longman.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Huddleston, R., Pullum, G.K. 2006. *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press
Nelson, G., Greenbaum, S. 2016. An Introduction to English Grammar. Fourth edition. London and New York: Routledge.

Inne materiały dydaktyczne:

Materiały ze streszczeniem omawianych zagadnień (w wersji elektronicznej, przygotowane przez prowadzącego zajęcia), kompilacja zadań ćwiczeniowych z wybranych podręczników (wersja elektroniczna przygotowana przez prowadzącego zajęcia)

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P16**	**Wstęp do przekładu**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Adam Bednarek**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Ukończony pierwszy rok studiów licencjackich, znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B1.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Poznanie podstaw teoretycznych w dziedzinie translatoryki
C2	Poznanie strategii i procedur stosowanych w tłumaczeniach
C3	Poznanie zaplecza informatycznego stosowanego w procesie przekładu

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne	30	15							3	**48**
Studia niestacjonarne	20	10							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Wykład	Wykład prowadzony zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.
Ćwiczenia	Dyskusja, case study, analiza źródeł.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Student zna techniki tłumaczeniowe oraz zna podstawy metodologiczne stojące za ich wyborem.	K1_W03
P_W02	Zna terminologię związaną ze specjalizacją tłumaczeniową.	K1_W03, K1_W04
Umiejętności:		
P_U01	Student tworzy projekt polegający na stworzeniu podpisów filmowych, odpowiednio sformatowanych, spełniających wymogi techniczne, wizualne oraz leksykalne.	K1_U01, K1_U09
P_U02	Wykorzystuje zdobytą wiedzę fachową (np. słownictwo) w tłumaczeniu pisemnym.	K1_U09
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie, że musi rozwijać zasób słownictwa i zaplecze kulturowe w celu prawidłowego wykonywania różnego rodzaju tłumaczeń.	K1_K01, K1_K05
P_K02	Rozwija umiejętność rozpoznawania i unikania schematów kulturowych i myślowych oraz kojarzenia faktów i lateralnego myślenia pragnie i potrafi identyfikować i rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza.	K1_K03, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Wykład/Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
T1	Definicja i typologia przekładu (tłumaczenie literackie, techniczne, ustne, audiowizualne).	P_W03, P_U03, P_K01
T2	Ocena jakości przekładu. Bariery językowe i kulturowe w tłumaczeniu	P_W03, P_U03, P_K01
T3	Dawne i współczesne teorie przekładu ze szczególnym uwzględnieniem zasadniczych kierunków i paradygmatów rozwoju współczesnych szkół badawczych w dziedzinie translatoryki.	P_W03, P_U03, P_K01
T4	Strategie i techniki tłumaczeniowe (udomowienie, egzotyzacja, transpozycja, modulacja).	P_W03, P_U03, P_K01
T5	Tłumaczenie audiowizualne (napisy, dubbing, wersja lektorska)	P_W01, P_U01, P_U02, P_K02
T6	Przekład ustny konferencyjny, sądowy i środowiskowy	P_W02, P_W03, P_U01, P_K02
T7	Tłumaczenie specjalistyczne – charakterystyka. Terminologia w przekładzie.	P_W01, P_U02, P_K02
T8	Przekład literacki. Kompetencje tłumacza literatury.	P_W03, P_U03, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02
PW2	Opracowanie projektu dotyczącego przekładu językowego.	P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01	x											Wykład
P_W02	x											Wykład
P_U01								x				Ćwiczenia
P_U02								x				Ćwiczenia
P_K01								x			x	Ćwiczenia
P_K02								x			x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna technik tłumaczeniowych oraz nie zna podstaw metodologicznych stojące za ich wyborem.	zna niektóre techniki tłumaczeniowe oraz zna podstawy metodologiczne stojące za ich wyborem.	zna techniki tłumaczeniowe oraz zna podstawy metodologiczne stojące za ich wyborem.	zna szczegółowo techniki tłumaczeniowe oraz zna podstawy metodologiczne stojące za ich wyborem.
P_W02	nie zna terminologii związanej z wybraną specjalizacją. Egzamin z wiedzy w formie testu pisemnego poniżej 51% poprawnych odpowiedzi na minimalna ocenę pozytywną.	zna terminologię związaną z wybraną specjalizacją. Egzamin z wiedzy w formie testu pisemnego : 51%-65% – cena dostateczna, 66%-80% – ocena dostateczna plus.	biegle posługuje się terminologią związaną z wybraną specjalizacją. Egzamin z wiedzy w formie testu pisemnego : 81%-86% – ocena dobra, 87%-94% – ocena dobra plus.	doskonale orientuje się w terminologii związanej z wybraną specjalizacją. Egzamin z wiedzy w formie testu pisemnego :95%-100% – ocena bardzo dobra.
P_U01	t nie wykonał zadania projektowego w terminie. Projekt: Nie potrafi stworzyć podpisów filmowych na krótkim materiale audiowizualnym	projekt został wykonany w terminie jednak posiada błędy językowe oraz techniczne. Projekt: Potrafi stworzyć podpisy filmowe, na krótkim materiale audiowizualnym, nie oddając w pełni treści przekazu.	projekt został oddany w terminie, posiada drobne wady techniczne, lecz językowo jest zgodny z normami języka docelowego. Projekt: Potrafi stworzyć podpisy filmowe, na krótkim materiale audiowizualnym, oddając treści przekazu	Student właściwie wykonał projekt. Napisy zostały przygotowane zgodnie ze sztuką oraz wytycznymi oraz oddane w terminie a językowo jest zgodny z normami języka docelowego. Projekt: Potrafi stworzyć podpisy filmowe, na krótkim materiale audiowizualnym, oddając w pełni treści przekazu, w tym ukryte znaczenia kulturowe.
P_U02	nie potrafi łączyć tematów filologicznych oraz nie potrafi identyfikować problemów tłumaczeniowych i nie potrafi dobierać	potrafi łączyć zdobytą wiedzę z przedmiotów filologicznych i wykorzystuje ją w dziedzinie specjalizacji. Ma ograniczoną umiejętność doboru	potrafi łączyć zdobytą wiedzę z przedmiotów filologicznych oraz z dziedzin innych; wykorzystuje ją w dziedzinie specjalizacji. Ma ograniczoną	potrafi identyfikować problemy tłumaczeniowe i dobierać zaawansowane strategie i procedury w celu ich rozwiązania w omawianych studiach przypadków przytaczanych

	zaawansowanych strategii i procedur w celu ich rozwiązania.	strategii oraz procedur tłumaczeniowych w omawianych studiach przypadków przytaczanych na wykładzie.	umiejętność doboru strategii oraz procedur tłumaczeniowych w omawianych studiach przypadków przytaczanych na wykładzie.	na wykładzie. Potrafi łączyć tematykę filologiczną oraz specjalizacyjną z wykorzystaniem elementów tematycznych z wiedzy.
P_K01	nie rozumie, że musi rozwijać zasoby słownictwa i zaplecze kulturowe w celu prawidłowego wykonywania różnego rodzaju tłumaczeń.	rozumie, że musi rozwijać zasób słownictwa i zaplecze kulturowe w celu prawidłowego wykonywania różnego rodzaju tłumaczeń..		
P_K02	nie rozumie ani nie zgłębia wiedzy interkulturowej oraz nie jest w stanie wyjść poza schematy myślowe charakterystyczne dla języka źródłowego. Nie pojmuje różnic kulturowych, gubi ukryte treści, nie zna realiów języka docelowego.	rozwija umiejętność rozpoznawania i unikania schematów kulturowych i myślowych oraz kojarzenia faktów i lateralnego myślenia pragnie i potrafi identyfikować i rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	52 h	67 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	15 h	15 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	21 h	34 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,92 ECTS	33 h / 1,32 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Basil Hatim and Jeremy Munday Translation: An Advanced Resource Book Routledge 2004
- Krzeszowski T. P., *The translation equivalence delusion: meaning and translation*, Peter Lang, Frankfurt and Menem 2016.
- Bogucki et al (eds) *Ways to translation* Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2015

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Jeremy Munday *Introducing Translation Studies* Routledge 2001
- Mona Baker *In Other Words* Routledge 1992

Inne materiały dydaktyczne:

- Materiały własne prowadzącego.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P17**	**Komunikacja międzykulturowa 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 3**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Iga Lehman, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie B1

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	zapoznanie studentów z podstawowymi teoriami oraz terminologią z obszaru komunikacji międzykulturowej
C2	przygotowanie studentów do analizowania i interpretacji problemów komunikacyjnych wynikających z różnic kulturowych
C3	zaszczepienie w studentach postaw wskazujących na tolerancję w komunikacji międzykulturowej

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Zajęcia prowadzone zdalnie na platformie Teams z wykorzystaniem następujących metod dydaktycznych: dyskusja, praca w grupach, prezentacja, studium przypadku, pytania/ zadania problemowe, praca pod kierunkiem z tekstem.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Posiada wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.	K1_W01
P_W02	Potrafi streścić najważniejsze klasyfikacje wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	K1_W14, K1_W15
P_W03	Zna najważniejsze teorie dotyczące komunikacji międzykulturowej i związane z nimi kierunki badawcze.	K1_W06, K1_W07
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	K1_U03
P_U02	Potrafi zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną i słownictwo specjalistyczne w języku angielskim do interpretowania problemów komunikacyjnych o podłożu kulturowym.	K1_U02, K1_U04, K1_U05
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Refleksyjnie komunikuje się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.	K1_K02, K1_K06
P_K02	Dostrzega potrzebę dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Wyzwania związane z życiem w wielokulturowych społeczeństwach spowodowane procesami globalizacji i digitalizacji.	P_W01, P_W03, P_U02, P_K01, P_K02
KW2	Definicje, komponenty i cechy charakterystyczne „kultury”.	P_W03, P_U01, P_K01, P_K02
KW3	Podstawowe modele, komponenty i cechy charakterystyczne procesów komunikacyjnych.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Zapoznanie się i wybór pozycji bibliograficznych z literatury uzupełniającej	P_U02
PW2	Zadania domowe	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									Konwersatorium
P_W02		x									Konwersatorium
P_W03		x									Konwersatorium
P_U01		x				x					Konwersatorium
P_U02		x				x					Konwersatorium

P_K01										x	Konwersatorium
P_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Wykazania się wiedzą na temat powiązań filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.	Wykazania się ogólną wiedzą na temat powiązań filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.	Wykazania się uporządkowaną wiedzą na temat powiązań filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.	Wykazania się uporządkowaną wiedzą na temat powiązań filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.
P_W02	Streszczenia najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Ogólnego streszczenia klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Streszczenia w zadowalający sposób najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Streszczenia w wyczerpujący sposób najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.
P_W03	Wykazania się wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się wiedzą na temat niektórych najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się zadowalającą wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się rozległą i szczegółową wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.
P_U01	Samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacji dotyczących zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	W niewielkim stopniu wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać niektóre informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	Samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje (przy niewielkim wsparciu wykładowcy) dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	Samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje dotyczących zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.
P_U02	Zastosować zdobytej wiedzy teoretycznej i słownictwa specjalistycznego w języku angielskim do interpretowania problemów komunikacyjnych o podłożu kulturowym.	Na poziomie średniozaawansowanym zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną i słownictwo specjalistyczne w języku angielskim do interpretowania niektórych problemów komunikacyjnych o podłożu kulturowym.	Na poziomie średniozaawansowanym zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną i słownictwo specjalistyczne w języku angielskim do interpretowania problemów komunikacyjnych o podłożu kulturowym.	Na poziomie zaawansowanym zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną i słownictwo specjalistyczne w języku angielskim do interpretowania problemów komunikacyjnych o podłożu kulturowym.
P_K01	Refleksyjnie komunikować się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i	Refleksyjnie komunikuje się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.		

	doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.	
P_K02	Dostrzega potrzeb dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.	Dostrzega potrzebę dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	67 h	77 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	10 h	12 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	30 h	30 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	17 h	25 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Samovar, L. A. et al. (2015). Intercultural Communication. A Reader. 14th Edition. Boston: Cengage Learning.
- Neuliep, J. W. (2020). Intercultural Communication: A Contextual Approach. 8th Edition. Sage.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Lehman, I. M. (2018). *Authorial Presence in English Academic Texts*: *A Comparative Study of Student Writing Across Cultures and Disciplines*, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien: Peter Lang Verlag.
- Lehman, I. M. & Sułkowski, Ł. (2021). *Representation of voice in English essays of non-native students of business, Innovations in Education and Teaching International* 58(2), pp. 168-181. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman/publications
- Lehman, I.M. et al. (2022). *Writing to make a difference: Discursive analysis of writer identity in research articles on management,* Ibérica 44, pp. 155-178. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman/publications
- Lesikar, V. et al. (2010). *Business Communication. Making connections in a digital world*. Ohio, USA: McGraw-Hill Irwin.
- Liu S. et al. (2011). *Introducing Intercultural Communication,* London: SAGE, Inc.

Inne materiały dydaktyczne:

Prezentacje multimedialne, fragmenty tekstów wybrane przez wykładowcę

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P17**	**Komunikacja międzykulturowa 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Iga Lehman, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie B1.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	zapoznanie studentów z podstawowymi teoriami oraz terminologią z obszaru komunikacji międzykulturowej
C2	przygotowanie studentów do analizowania i interpretacji problemów komunikacyjnych wynikających z różnic kulturowych
C3	zaszczepienie w studentach postaw wskazujących na tolerancję w komunikacji międzykulturowej

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						3	**33**
Studia niestacjonarne			20						3	**23**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Zajęcia prowadzone zdalnie na platformie Teams z wykorzystaniem następujących metod dydaktycznych: dyskusja, praca w grupach, prezentacja, studium przypadku, pytania/ zadania problemowe, praca pod kierunkiem z tekstem.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Zna modele teoretyczne do analizowania różnic w wartościach kulturowych	K1_W01
P_W02	Potrafi streścić najważniejsze klasyfikacje wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	K1_W14, K1_W15
P_W03	Zna najważniejsze teorie dotyczące komunikacji międzykulturowej i związane z nimi kierunki badawcze.	K1_W06, K1_W07
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	K1_U03
P_U02	Potrafi analizować i ocenić wpływ kultury na komunikację niewerbalną i werbalną.	K1_U02, K1_U04, K1_U05
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Refleksyjnie komunikuje się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.	K1_K02, K1_K06
P_K02	Dostrzega potrzebę dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Wykorzystanie modeli teoretycznych do analizowania różnic w wartościach kulturowych.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
KW2	Wpływ kultury na komunikację niewerbalną.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
KW3	Wpływ kultury na komunikację werbalną.	P_W01, P_W02, P_U01, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Zapoznanie się i wybór pozycji bibliograficznych z literatury uzupełniającej	P_U02
PW2	Zadania domowe	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									Konwersatorium
P_W02		x									Konwersatorium
P_W03		x									Konwersatorium
P_U01		x				x					Konwersatorium
P_U02		x				x					Konwersatorium

P_K01										x	Konwersatorium
P_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Nie zna modele teoretyczne do analizowania różnic w wartościach kulturowych	Zna niektóre modele teoretyczne do analizowania różnic w wartościach kulturowych	Zna modele teoretyczne do analizowania różnic w wartościach kulturowych	Zna szczegółowo modele teoretyczne do analizowania różnic w wartościach kulturowych
P_W02	Streszczenia najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Ogólnego streszczenia klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Streszczenia w zadowalający sposób najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.	Streszczenia w wyczerpujący sposób najważniejszych klasyfikacji wartości kulturowych, podając przykłady z obszaru komunikacji akademickiej i biznesowej.
P_W03	Wykazania się wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się ogólną wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się zadowalającą wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.	Wykazania się rozległą i szczegółową wiedzą na temat najważniejszych teorii dotyczących komunikacji międzykulturowej i związanych z nimi kierunków badawczych.
P_U01	Nie potrafi samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacji dotyczących zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.	Potrafi samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać wybrane informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych..	Potrafi samodzielnie wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych..	Potrafi samodzielnie i kompleksowo wyszukać, przeanalizować, ocenić i wykorzystać informacje dotyczące zjawisk społeczno-kulturowych z różnych źródeł pisanych.
P_U02	Nie potrafi analizować i ocenić wpływu kultury na komunikację niewerbalną i werbalną	Potrafi fragmentarycznie analizować i ocenić wpływ kultury na komunikację niewerbalną i werbalną	Potrafi analizować i ocenić wpływ kultury na komunikację niewerbalną i werbalną	Potrafi kompleksowo analizować i ocenić wpływ kultury na komunikację niewerbalną i werbalną
P_K01	Refleksyjnie komunikować się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.	Refleksyjnie komunikuje się z przedstawicielami innych kultur, rozumiejąc i doceniając ich odrębne wartości, wierzenia i tradycje.		
P_K02	Dostrzega potrzeb dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.	Dostrzega potrzebę dalszego kształcenia się w zakresie komunikacji międzykulturowej w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	67 h	77 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	10 h	12 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	30 h	30 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	17 h	25 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	33 h / 1,32 ECTS	23 h / 0,92 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Samovar, L. A. et al. (2015). Intercultural Communication. A Reader. 14th Edition. Boston: Cengage Learning.
- Neuliep, J. W. (2020). Intercultural Communication: A Contextual Approach. 8th Edition. Sage.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Lehman, I. M. (2018). *Authorial Presence in English Academic Texts*: *A Comparative Study of Student Writing Across Cultures and Disciplines*, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien: Peter Lang Verlag.
- Lehman, I. M. & Sułkowski, Ł. (2021). *Representation of voice in English essays of non-native students of business, Innovations in Education and Teaching International* 58(2), pp. 168-181. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman/publications
- Lehman, I.M. et al. (2022). *Writing to make a difference: Discursive analysis of writer identity in research articles on management,* Ibérica 44, pp. 155-178. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman/publications
- Lesikar, V. et al. (2010). *Business Communication. Making connections in a digital world*. Ohio, USA: McGraw-Hill Irwin.
- Liu S. et al. (2011). *Introducing Intercultural Communication*, London: SAGE, Inc.

Inne materiały dydaktyczne:

Prezentacje multimedialne, fragmenty tekstów wybrane przez wykładowcę

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **P18**	**Proseminarium**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy i specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Waldemar Pytel**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Rozwijanie umiejętności syntetycznego wyrażania własnych myśli.
C2	Wyposażenie studenta w niezbędne umiejętności badawcze.
C3	Rozwijanie umiejętności pracy z tekstem naukowym.
C4	Przygotowanie do łączenia pracy badawczej z wybranymi koncepcjami teoretycznymi.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne	30								2	**32**
Studia niestacjonarne	20								2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Wykład	Wykład prowadzony zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, metaplan, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	

P_W01	Student ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie podjętego tematu.	K1_W01
P_W02	Student zna i rozumie metody analizy i interpretacji tekstów w zakresie koniecznym do napisania pracy proseminaryjnej.	K1_W06, K1_W07
Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi wyszukiwać, poddawać ocenie i selekcjonować informacje niezbędne dla podjętego indywidualnie tematu pracy.	K1_U03
P_U02	Student umie napisać pracę proseminaryjną w języku angielskim na wybrany temat badawczy.	K1_U02, K1_U06
P_U03	Student ma umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków w zakresie podjętego tematu.	K1_U15, K1_U16
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student jest gotów określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.	K1_K01, K1_K07
VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Wykład:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
W1	Formułowanie tematu pracy.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
W2	Eksploracja pola badań.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
W3	Stawianie celu pracy.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
W4	Struktura pracy i jej specyfika.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
W5	Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
W6	Określenie metod badawczych	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Napisanie krótkiego eseju naukowego w języku angielskim.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01
VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01				x								Wykład
P_W02				x								Wykład
P_U01				x								Wykład
P_U02				x								Wykład
P_U03				x								Wykład
P_K01				x								Wykład

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	Student nie ma podstawowej wiedzy o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie podjętego tematu.	Student ma ogólną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie podjętego tematu.	Student ma ogólną uporządkowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie podjętego tematu.	Student ma szczegółowo uporządkowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie podjętego tematu.
P_W02	Student nie zna i nie rozumie podstawowych metod analizy i interpretacji tekstów w zakresie koniecznym do napisania pracy proseminaryjnej.	Student zna i rozumie niektóre metody analizy i interpretacji tekstów w zakresie koniecznym do napisania pracy proseminaryjnej.	Student zna i większość metod analizy i interpretacji tekstów w zakresie koniecznym do napisania pracy proseminaryjnej.	Student zna szczegółowo i rozumie smetody analizy i interpretacji tekstów w zakresie koniecznym do napisania pracy proseminaryjnej.
P_U01	Student nie potrafi wyszukiwać, poddawać ocenie i selekcjonować informacje niezbędne dla podjętego indywidualnie tematu pracy.	Student potrafi z błędami wyszukiwać, poddawać ocenie i selekcjonować informacje niezbędne dla podjętego indywidualnie tematu pracy.	Student potrafi pobieżnie wyszukiwać, poddawać ocenie i selekcjonować informacje niezbędne dla podjętego indywidualnie tematu pracy.	Student potrafi starannie wyszukiwać, poddawać ocenie i selekcjonować informacje niezbędne dla podjętego indywidualnie tematu pracy.
P_U02	Student nie umie napisać pracy proseminaryjnej w języku angielskim na wybrany temat badawczy.	Student umie z problemami i błędami napisać pracę proseminaryjną w języku angielskim na wybrany temat badawczy.	Student umie przy popełnieniu kilku uchybień napisać pracę proseminaryjną w języku angielskim na wybrany temat badawczy.	Student umie bezbłędnie napisać pracę proseminaryjną w języku angielskim na wybrany temat badawczy.
P_U03	Student nie ma umiejętności merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków w zakresie podjętego tematu.	Student ma umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, lecz popełnia przy tym dość duże błędy.	Student ma umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, przy niewielkich i ledwie zauważalnych błędach.	Student ma umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków w zakresie podjętego tematu.
P_K01	Student nie jest gotów	Student jest gotów określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i rozumie potrzebę		

	określić zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i nie rozumie potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	15 h	15 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	15 h	20 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	8 h	13 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Antczak, S. , 2004r., "Jak napisać pracę dyplomową".

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- What is plagiarism, Wyd. Georgetown University Honor Council, www.gervaseprograms.georgetown.edu/hc/pragiarism_print.html.

Inne materiały dydaktyczne:

- Oprogramowanie: SPSS Statistica.

SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA W BIZNESIE I REKLAMIE

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM1**	**Socjolingwistyczne aspekty reklamy 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Iga Lehman, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza z zakresu wstępu do językoznawstwa oraz komunikacji interkulturowej, znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie B2 +

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z powiązaniami między socjolingwistyką a reklamą
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności stosowania i analizowania odpowiedniego dla reklamy dyskursu językowego
C3	Uwrażliwienie studentów na techniki perswazyjne i manipulacyjne stosowane w reklamie

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Konwersatorium	Wykład prowadzony zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu

		kierunkowego
Wiedza w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Zna terminologię z zakresu socjolingwistyki niezbędną do analizy dyskursu reklamy	K1_W01, K1_W04, K1_W07, K1_W14
P_W02	Zna i rozumie wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	K1_W04, K1_W11
P_W03	Posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	K1_W14, K1_W15, K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.	K1_U02, K1_U03, K1_U04
P_U03	Potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, z zastosowaniem terminów naukowych dotyczących dyskursu reklamy.	K1_U04, K1_U05, K1_U07, K1_U15, K1_U16
Kompetencje społeczne:		
K_K01	Jest świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz językowych na specyfikę dyskursu reklamy.	K1_K01, K1_K02
K_K02	Jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.	K1_K03

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Przypomnienie, utrwalenie i rozszerzenie pojęć z socjolingwistyki niezbędnych do analizy dyskursu reklamy	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW2	Pojęcie dyskursu. Dyskurs jako działanie społeczne i jako przedmiot badań językoznawczych.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW3	Reklama: historia, funkcje, metody oddziaływania.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW4	Typy reklam, produktów i usług.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW5	Techniki perswazji językowej, perswazja a manipulacja. Pojęcie rejestru językowego.	P_W01-P_W03 P_W03 P_K01 P_K02

KW6	Słownictwo specjalistycznego, frazeologia i rejestr występujące w reklamach. Pojęcie hasła reklamowego.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW7	Pozajęzykowe metody oddziaływania reklam	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych tekstów naukowych	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
PW2	Przygotowanie, samodzielnie lub w grupie, prezentacji na zadany temat.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									Konwersatorium
P_W02		x									Konwersatorium
P_W03		x									Konwersatorium
P_U01		x				x					Konwersatorium
P_U02		x				x					Konwersatorium
P_U03											Konwersatorium
K_K01										x	Konwersatorium
K_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się ogólną wiedzą na temat wpływu zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	wykazać się ogólna wiedzą na temat wybranych aspektów zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.	wykazać się w pełni uporządkowaną wiedzą na temat wybranych aspektów zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.	w sposób wyczerpujący wykazać się uporządkowaną wiedzą na temat zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.
P_W02	nie zna i nie rozumie wpływu zróżnicowania	zna wybrane i rozumie po odpowienim	zna większość i rozumie bez pomocy wykładowcy	zna i rozumie wpływ zróżnicowania

	terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	ukierunkwoaniu przez wykładowcę wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego wybrane warianty na kształtowanie się dyskursu reklamy.	wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.
P_W03	nie posiada ogólnej wiedzy niezbędnej do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada ogólną i nieuporządkwoaną wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada uporządkowaną wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.
P_U01	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacji na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w ementarnym zakresie samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób poprawny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób bezbłędny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.
P_U02	przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizy złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; nie potrafi sformułować krytycznych opinii.	w ogólnym zakresie przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę tylko niektórych złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie w ograniczonym zakresie.	przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę większości złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie.	w sposób szczegółowy przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie.
P_U03	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoich myśli i poglądów w języku angielskim.	przy wsparciu wykładowcy precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, ale popełnia błędy językowe.	samodzielnie precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, popełniając sporadycznie niesystematyczne błędy językowe.	w sposób wyczerpujący precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.
K_K01	nie świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz	jest świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz językowych na specyfikę dyskursu reklamy.		

	językowych na specyfikę dyskursu reklamy.	
K_K02	nie jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.	jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	68 h	78 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	8 h	12 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	20 h	20 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	30 h	36 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– De Mooij, Marieke. 2010. Global Marketing and Advertising: Understanding Cultural Paradoxes.
– De Mooij, Marieke. 2017. Comparing dimensions of national culture for secondary analysis of consumer behavior data of different countries

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– Samover, L., Porter, R., McDaniel, E. (eds.). 2010. Communication between cultures. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning. Chaney Lillian.2013. Intercultural Business Communication.
– Lehman, I. M & Morgan, C. (2021). Literature, Art and Management: Insights, Perspectives and Synergies". *Discourses on Culture 16(2),* pp. 9-20. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman
– Lehman Iga M., Łukasz Sułkowski and Piotr Cap. 2020. Leadership, credibility and persuasion: A view from three public policy discourses (Discussion)", *International Review of Pragmatics* Vol.12 (1)/2020, pp.1-17. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman

Inne materiały dydaktyczne:

– Prezentacje multimedialne, fragmenty tekstów wybrane przez wykładowcę

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM1**	**Socjolingwistyczne aspekty reklamy 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**4 ECTS**
Rok / Semestr:	**III/ 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Iga Lehman, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza z zakresu wstępu do językoznawstwa oraz komunikacji interkulturowej, znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie B2 +

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z powiązaniami między socjolingwistyką a reklamą
C2	Wykształcenie u studentów umiejętności stosowania i analizowania odpowiedniego dla reklamy dyskursu językowego
C3	Uwrażliwienie studentów na techniki perswazyjne i manipulacyjne stosowane w reklamie

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Wykład prowadzony zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza w zaawansowanym stopniu:	
P_W01	Zna terminologię z zakresu socjolingwistyki niezbędną do analizy dyskursu reklamy	K1_W01, K1_W04,

		K1_W07, K1_W14
P_W02	Zna i rozumie wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	K1_W04, K1_W11
P_W03	Posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	K1_W14, K1_W15, K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	K1_U01, K1_U03
P_U02	Potrafi przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.	K1_U02, K1_U03, K1_U04
P_U03	Potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, z zastosowaniem terminów naukowych dotyczących dyskursu reklamy.	K1_U04, K1_U05, K1_U07, K1_U15, K1_U16
Kompetencje społeczne:		
K_K01	Jest świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz językowych na specyfikę dyskursu reklamy.	K1_K01, K1_K02
K_K02	Jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.	K_K03

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Metaforyka, idiomy, wieloznaczność w reklamie	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW2	Ćwiczenia rozwijające umiejętność tworzenia spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych i pisemnych. Poszerzanie zasobu słownictwa, zwrotów, połączeń logicznych, wyrażeń i konstrukcji gramatycznych charakterystycznych dla języka reklamy.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW3	Analiza polecenia, selekcja informacji, sposobu prezentacji, dobór właściwego rejestru języka	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW4	Zapoznanie studentów z typowymi sposobami komunikacyjnymi w kontekście międzynarodowych reklam, ich specyfiką, terminologią i frazeologią.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW5	Porównanie języka reklam z różnych kręgów kulturowych pod względem socjolingwistycznym.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW6	Etniczność, płeć, klasa i wiek w reklamie – elementy socjologiczne wpływające na język reklamy.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02
KW7	Różnice kulturowe w reklamie	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03

		P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych tekstów naukowych	P_W01-P_W03
PW2	Przygotowanie, samodzielnie lub w grupie, prezentacji na zadany temat.	P_W01-P_W03 P_U01-P_U03 P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									Konwersatorium
P_W02		x									Konwersatorium
P_W03		x									Konwersatorium
P_U01		x				x					Konwersatorium
P_U02		x				x					Konwersatorium
P_U03											Konwersatorium
K_K01										x	Konwersatorium
K_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się ogólną wiedzą na temat wpływu zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	wykazać się ogólna wiedzą na temat wybranych aspektów zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.	wykazać się w pełni uporządkowaną wiedzą na temat wybranych aspektów zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.	w sposób wyczerpujący wykazać się uporządkowaną wiedzą na temat zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów, a w szczególności dyskursu reklamy.
P_W02	nie zna i nie rozumie wpływu zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	zna wybrane i rozumie po odpowienim ukierunkwoaniu przez wykładowcę wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego wybrane warianty na kształtowanie się dyskursu reklamy.	zna większość i rozumie bez pomocy wykładowcy wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.	zna i rozumie wpływ zróżnicowania terytorialno-społecznego języka angielskiego oraz jego różnych wariantów na kształtowanie się dyskursu reklamy.

P_W03	nie posiada ogólnej wiedzy niezbędnej do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada ogólną i nieuporządkwoaną wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.	posiada uporządkowaną wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu reklamy.
P_U01	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacji na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w ementarnym zakresie samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób poprawny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób bezbłędny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje na temat języka reklamy i jego aspektów socjokulturowych z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.
P_U02	przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizy złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; nie potrafi sformułować krytycznych opinii.	w ogólnym zakresie przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę tylko niektórych złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie w ograniczonym zakresie.	przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę większości złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie.	w sposób szczegółowy przeprowadzić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) analizę złożonych problemów badawczych dotyczących socjolingwistycznych aspektów reklamy, wykorzystując różne źródła i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować krytyczne opinie.
P_U03	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoich myśli i poglądów w języku angielskim.	przy wsparciu wykładowcy precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, ale popełnia błędy językowe.	samodzielnie precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, popełniając sporadycznie niesystematyczne błędy językowe.	w sposób wyczerpujący precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.
K_K01	nie świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz językowych na specyfikę dyskursu reklamy.	jest świadom znaczenia wpływu zjawisk socjokulturowych oraz językowych na specyfikę dyskursu reklamy.		
K_K02	nie jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.	jest świadom problemów etycznych związanych z reklamą i manipulacją językową.		
X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS				

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	68 h	78 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	8 h	12 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	20 h	20 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	25 h	31 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	15 h	15 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**100 h / 4 ECTS**	**100 h / 4 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	100 h / 4 ECTS	100 h / 4 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- De Mooij, Marieke. 2010. Global Marketing and Advertising: Understanding Cultural Paradoxes.
- De Mooij, Marieke. 2017. Comparing dimensions of national culture for secondary analysis of consumer behavior data of different countries

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Samover, L., Porter, R., McDaniel, E. (eds.). 2010. Communication between cultures. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning. Chaney Lillian.2013. Intercultural Business Communication.
- Lehman, I. M & Morgan, C. (2021). Literature, Art and Management: Insights, Perspectives and Synergies". *Discourses on Culture 16(2),* pp. 9-20. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman
- Lehman Iga M., Łukasz Sułkowski and Piotr Cap. 2020. Leadership, credibility and persuasion: A view from three public policy discourses (Discussion)", *International Review of Pragmatics* Vol.12 (1)/2020, pp.1-17. https://www.researchgate.net/profile/Iga-Lehman

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacje multimedialne, fragmenty tekstów wybrane przez wykładowcę

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM2**	**Pragmalingwistyczna analiza reklamy**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Iga Lehman, prof. SAN**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapozać studentów z odpowiednią terminologią z zakresu językoznawstwa.
C2	Wyposażyć w umiejętność komunikowani się w mowie i piśmie w języku polskim i angielskim używając specjalistycznej terminologii z zakresu anglojęzycznego.
C3	Rozwijać umiejętnościw właściwego doboru źródła mówionego i pisanego oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy informacji z nich pochodzących w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa.
C4	Przygotowanie do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie; wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Zajęcia prowadzone w formie interaktywnych ćwiczeń z naciskiem na aktywny udział studentów: dyskusja, debata, analiza case studies, samodzielne przygotowanie przez studentów prezentacji tematycznie związanych z materiałem omawianym na zajęciach. Zajęcia prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams - zajęcia synchroniczne, interakcja ze studentami - dyskusja, pytania i odpowiedzi, informacje, samodzielne przygotowanie przez studentów prezentacji tematycznie związanych z materiałem omawianym na zajęciach.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Posiada ogólną wiedzę o miejscu i znaczeniu pragmalingwistyki w systemie nauk humanistycznych oraz powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi.	K1_W01
P_W02	Posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym uwzględnieniem typu rejestrów używanych w dyskursie reklamy.	K1_W04, K1_W16
P_W03	Posiada wiedzę z zakresu połączeń logicznych i wyrażeń łączących używanych w dyskursie reklamy na poziomie umożliwiającym stworzenie spójnego tekstu akademickiego/naukowego w języku angielskim.	K1_W04, K1_W17
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z zakresu pragmalingwistycznej analizy reklamy z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	K1_U03
P_U02	Potrafi omówić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) złożone problemy badawcze dotyczące dyskursu reklamy w perspektywie pragmalingwistycznej, przy wykorzystaniu różnych źródeł i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.	K1_U02, K1_U03, K1_U07, K1_U08
P_U03	Potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.	K1_U15
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie znaczenie i charakter wpływu pragmatycznych zachowań językowych i społecznych typowych dla krajów anglojęzycznych na kulturę europejską.	K1_K05, K1_K06
P_K02	Jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie; zachowując tolerancją wobec innych kultur.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Wprowadzenie, ćwiczenia i utrwalenie pojęć z zakresu pragmatyki.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
KW2	Analiza słownictwa oraz konstrukcji gramatycznych charakterystycznych dla języka reklamy.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
KW3	Analiza dyskursu reklamy z punktu widzenia pragmatyki językowej.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
KW4	Porównanie języka reklam z różnych kręgów kulturowych pod względem pragmalingwistycznym	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
KW5	Prezentacje własnych projektów studentów.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01,

		P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych tekstów naukowych	P_U02
PW2	Samodzielne przygotowanie przez studentów własnych grupowych projektów na zadany temat	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin	Zaliczenie testowe	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01		x									Konwersatorium
P_W02		x									Konwersatorium
P_W03		x									Konwersatorium
P_U01								x			Konwersatorium
P_U02						x					Konwersatorium
P_U03						x					Konwersatorium
P_K01								x		x	Konwersatorium
P_K02										x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się podstawową wiedzą o miejscu i znaczeniu pragmalingwistyki w systemie nauk humanistycznych ani dostrzec powiązań filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi.	wykazać się ogólną wiedzą o miejscu i znaczeniu pragmalingwistyki w systemie nauk humanistycznych oraz dostrzec nietypowe powiązania filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi.	wykazać się uporządkowaną wiedzą o miejscu i znaczeniu pragmalingwistyki w systemie nauk humanistycznych oraz dostrzec i omówić powiązania filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi.	wykazać się pełną i uporządkowaną wiedzą o miejscu i znaczeniu pragmalingwistyki w systemie nauk humanistycznych oraz dostrzec i dogłębnie omówić powiązania filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi.
P_W02	wykazać się wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym j ęzykiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym	wykazać się ograniczoną wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze szczególnym	wykazać się zadowalającą wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym, ze	wykazać się pełną wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym ze szczególnym uwzględnieniem typu

	uwzględnieniem typu rejestrów używanych w dyskursie reklamy.	uwzględnieniem typu rejestrów używanych w dyskursie reklamy.	szczególnym uwzględnieniem typu rejestrów używanych w dyskursie reklamy.	rejestrów używanych w dyskursie reklamy.
P_W03	wykazać się wiedzą z zakresu połączeń logicznych i wyrażeń łączących używanych w dyskursie reklamy na poziomie umożliwiającym stworzenie spójnej wypowiedzi w języku angielskim.	wykazać się wiedzą z zakresu niektórych połączeń logicznych i wyrażeń łączących używanych w dyskursie reklamy na poziomie umożliwiającym stworzenie spójnej wypowiedzi w języku angielskim.	wykazać się uporządkowaną wiedzą z zakresu połączeń logicznych i wyrażeń łączących używanych w dyskursie reklamy na poziomie umożliwiającym stworzenie spójnej wypowiedzi w języku angielskim.	wykazać się szeroką wiedzą z zakresu połączeń logicznych i wyrażeń łączących używanych w dyskursie reklamy na poziomie umożliwiającym stworzenie spójnej wypowiedzi w języku angielskim.
P_U01	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacji z zakresu pragmalingwistycznej analizy reklamy z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w ogólnym zakresie wybrać i wykorzystać informacje z zakresu pragmalingwistycznej analizy reklamy z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób poprawny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z zakresu pragmalingwistycznej analizy reklamy z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	w sposób szczegółowy i obszerny samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z zakresu pragmalingwistycznej analizy reklamy z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.
P_U02	przedstawić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) złożonych problemów badawczych dotyczących dyskursu reklamy w perspektywie pragmalingwistycznej, przy wykorzystaniu różnych źródeł i powołując się na literaturę przedmiotu; nie potrafi sformułować opinii krytycznych.	z pomocą wykładowcy przedstawić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) złożone problemy badawcze dotyczące dyskursu reklamy w perspektywie pragmalingwistycznej, przy wykorzystaniu różnych źródeł i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.	samodzielnie przedstawić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) złożone problemy badawcze dotyczące dyskursu reklamy w perspektywie pragmalingwistycznej, przy wykorzystaniu różnych źródeł i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.	bebzłędnie i wyczerpująco przedstawić w języku angielskim (ustnie lub na piśmie) złożone problemy badawcze dotyczące dyskursu reklamy w perspektywie pragmalingwistycznej, przy wykorzystaniu różnych źródeł i powołując się na literaturę przedmiotu; potrafi sformułować opinie krytyczne.
P_U03	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoich myśli i poglądów w języku angielskim.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, ale popełnia błędy językowe.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, popełniając sporadyczne niesystematyczne błędy językowe.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i bezbłędnie językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.
P_K01	rozumie znaczenia i charakteru wpływu pragmatycznych zachowań językowych i społecznych typowych dla krajów anglojęzycznych na kulturę europejską.	rozumie znaczenie i charakter wpływu pragmatycznych zachowań językowych i społecznych typowych dla krajów anglojęzycznych na kulturę europejską		
P_K02	nie jest gotów do aktywnego	jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo		

	funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie; zachowując tolerancją wobec innych kultur	społeczeństwie; zachowując tolerancją wobec innych kultur

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	20 h	20 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	12 h	20 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75h / 3 ECTS**	**75h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75h / 3 ECTS	75h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Egamberdiyeva (2020) Advertising Message as an Object of Pragmatic Research in Linguistics (On the Example of English-Language Advertising), International Journal of Trend in Scientific Research and Development, Vol. 4, Issue 5
- Vasiloaia M, Bacovia G. (2018) , Linguistic Features of the Language of Advertising, Dordrecht & Boston: D. Reidel Publishing Company.
- Yakhubian M. (2020) Linguistic Deviations in Business Advertisement, Armenian Folia Anglistika, Vol. 16, Issue 2 (22) https://pdfs.semanticscholar.org/7d4d/0537124f0080296bbe77b2302d20cdcfb057.pdf?_ga=2.245927106.732657607.1672275092-609487978.1672275092

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Coupland, N. (2010). The Handbook of Language and Globalization. Blackwell Publishing Ltd.
- Godard, C. 2014. Words and meanings: lexical semantics across domains, languages and cultures. Oxford: OUP.
- Samovar, L., Porter, R., McDaniel, E. 2010. Communication between cultures. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.

Inne materiały dydaktyczne:

- Prezentacje multimedialne
- wybrane teksty literatury przedmiotu zapewnione przez wykładowcę.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM3**	**Wprowadzenie do teorii komunikacji**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Marianna Dilai**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
podstawowa wiedza z zakresu Wstępu do językoznawstwa

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zaprezentowanie podstawowych teorij komunikacji, poznanie terminologii teorii komunikacji.
C2	Zdobycie świadomości procesu komunikacji, typów komunikacji i zrozumienie roli języka w przekazie komunikacyjnym.
C3	Zdobycie umiejętności analizy konkretnych wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnych pod względem teorij komunikacyjnych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne			30						2	**32**
Studia niestacjonarne			20						2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Konwersatorium	Konwersatorium prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams z zastosowaniem elementów multimedialnych, prezentacja, zadania problemowe, analiza tekstu i przypadków, dyskusja - zajęcia synchroniczne.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
	Wiedza:	

P_W01	Ma poszerzoną wiedzę o tradycyjnych i współczesnych teoriach komunikacji oraz metodach pracy badacza tekstu różnych epok, ze szczególnym uwzględnieniem teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.	K1_W01, K1_W06
P_W02	Posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym używanym w teorii komunikacji.	K1_W16
P_W03	Zna w zaawansowanym stopniu zasady umożliwiające stworzenie spójnego tekstu akademickiego w języku angielskim ze szczególnym uwzględnieniem wyrażeń specjalistycznych używanych w dziedzinie komunikacji.	K1_W04, K1_W17
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych i elektronicznych z zakresu teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.	K1_U02, K1_U03
P_U02	Potrafi samodzielnie analizować i interpretować zjawiska językowe umieszczając je w kontekście naukowym.	K1_U04
P_U03	Potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.	K1_U05, K1_U15, K1_U16
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Rozumie konieczność ciągłego dokształcania się w zakresie teorii komunikacji i podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K01
P_K02	Potrafi pracować w zespole nad projektami związanymi z analizą ekolingwistyczną procesów komunikacji, umie przyjmować w nim różne role; ma dość szeroki zakres zdolności organizacyjnych.	K1_K05, K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Konwersatorium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
KW1	Wprowadzenie pojęć podstawowych teorii komunikacji. Trendy teoretyczne w nauce o komunikowaniu.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW2	Cechy komunikowania. Kompetencja językowa i komunikacyjna.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW3	Elementy procesu komunikacji. Podstawowe modele procesu komunikacji. Szumy komunikacyjne.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW4	Komunikacja ustna i pisana.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW5	Kody niewerbalne i ich funkcje.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03;

		P_K01; P_K02
KW6	Komunikowanie informacyjne i perswazyjne.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW7	Nadawca i odbiorca procesu komunikacji.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW8	Typy sytuacji komunikacyjnej. Komunikacja interpersonalna i relacyjna.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW9	Akty mowy, warunki skuteczności komunikowania. Maksymy konwersatoryjne.	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW10	Komunikacja grupowa i publiczna	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW11	Komunikacja międzykulturowa	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
KW12	Social / Mass media i komunikacja	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
PW2	Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych, Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	P_W01; P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie – ustne / testowe	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Zadania problemowe i analiza	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01		x			x		x			x	Konwersatorium
P_W02		x			x					x	Konwersatorium
P_W03		x			x		x				Konwersatorium
P_U01		x			x		x			x	Konwersatorium
P_U02		x			x		x			x	Konwersatorium
P_U03		x			x		x			x	Konwersatorium
P_K01		x			x					x	Konwersatorium
P_K02		x			x					x	Konwersatorium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się wiedzą na temat tradycyjnych i współczesnych teorii komunikacji oraz metod pracy badacza tekstu różnych epok, ze szczególnym uwzględnieniem teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.	wykazać się ogólną wiedzą na temat tradycyjnych i współczesnych teorii komunikacji oraz metod pracy badacza tekstu różnych epok, ze szczególnym uwzględnieniem teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.	wykazać się w pełni uporządkowaną wiedzą na temat tradycyjnych i współczesnych teorii komunikacji oraz metod pracy badacza tekstu różnych epok, ze szczególnym uwzględnieniem teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.	wykazać się wyczerpującą wiedzą na temat tradycyjnych i współczesnych teorii komunikacji oraz metod pracy badacza tekstu różnych epok, ze szczególnym uwzględnieniem teorii komunikacji w perspektywie ekolingwistycznej.
P_W02	wykazać się wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym używanym w teorii komunikacji.	wykazać się ogólną wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym używanym w teorii komunikacji.	wykazać się zadowalającą wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym używanym w teorii komunikacji.	wykazać się w sposób wyczerpujący wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym używanym w teorii komunikacji.
P_W03	nie zna w zaawansowanym stopniu zasad umożliwiających stworzenie spójnego tekstu akademickiego w języku angielskim ze szczególnym uwzględnieniem wyrażeń specjalistycznych używanych w dziedzinie komunikacji.	zna w zaawansowanym stopniu niektóre zasady umożliwiające stworzenie spójnego tekstu akademickiego w języku angielskim ze szczególnym uwzględnieniem wyrażeń specjalistycznych używanych w dziedzinie komunikacji.	zna w zaawansowanym stopniu zasady umożliwiające stworzenie spójnego tekstu akademickiego w języku angielskim ze szczególnym uwzględnieniem wyrażeń specjalistycznych używanych w dziedzinie komunikacji.	zna w zaawansowanym stopniu szczegółówo zasady umożliwiające stworzenie spójnego tekstu akademickiego w języku angielskim ze szczególnym uwzględnieniem wyrażeń specjalistycznych używanych w dziedzinie komunikacji.

P_U01	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać	z pomocą wykładowcy wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i	samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać	samodzielnie, w sposób szczegółowy i obszerny wyszukać,
P_U02	samodzielnie analizować i interpretować zjawisk językowych ani umieścić ich w kontekście naukowym.	samodzielnie analizować i interpretować zjawiska językowe oraz ogólnikowo umieścić je w kontekście naukowym.	sprawnie i samodzielnie analizować i interpretować zjawiska językowe oraz poprawnie umieścić je w kontekście naukowym.	samodzielnie analizować i interpretować w sposób krytyczny zjawiska językowe oraz umieścić je w kontekście naukowym.
P_U03	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoich myśli i poglądów w języku angielskim.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, ale popełnia błędy językowe.	raczej precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, popełniając sporadycznie niesystematyczne błędy językowe.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i bezbłędnie językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.
P_K01	nie rozumie konieczności ciągłego dokształcania się w zakresie teorii komunikacji i podnoszenia kompetencji zawodowych.	rozumie konieczność ciągłego dokształcania się w zakresie teorii komunikacji i podnoszenia kompetencji zawodowych.		
P_K02	nie potrafi pracować w zespole nad projektami związanymi z analizą ekolingwistyczną procesów komunikacji, nie umie przyjmować w nim różnych ról; nie ma zdolności organizacyjnych.	potrafi pracować w zespole nad projektami związanymi z analizą ekolingwistyczną procesów komunikacji, umie przyjmować w nim różne role; ma dość szeroki zakres zdolności organizacyjnych.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	15 h	15 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	15 h	25 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	13 h	13 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1.3 ECTS	22 h/ 0.9 ECTS

Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Griffin, E., Ledbetter, A., Sparks, G. (2019). A first look at communication theory. (10th ed.). New York, McGraw-Hill Education
- Dilai M. P. (2020) Sentiment Analysis of Contemporary Anglican Sermons. In: Challenges and achievements of European countries in the area of philological research: Collective monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing".
- Dilai I., Dilai M. (2020). Automatic Extraction of Keywords in Political Speeches. In: IEEE 15th International Conference on Computer Sciences and Information Technologies (CSIT).

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Croucher, S.M. (2015). Understanding Communication Theory: A Beginner's Guide (1st ed.). Routledge.
- Littlejohn, S. W., Foss, K. A. (2009). Encyclopedia of Communication. SAGE Publications.
- Turner, L. H., West, R. (2018). An Introduction to Communication. : Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press.

Inne materiały dydaktyczne:

- prezentacje multimedialne,
- materiały własne wykładowcy

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM4**	**Business English**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Sylwester Kowalczyk**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość ogólnego języka angielskiego na poziomie B2

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Poznanie słownictwa i frazeologii biznesowego języka angielskiego
C2	Nabycie umiejętności stosowania zróżnicowanych form i słownictwa biznesowego w działaniach praktycznych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		45							3	**48**
Studia niestacjonarne		30							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Prezentacja, ćwiczenia audiowizualne i ze słownictwa, dyskusja, case studies.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza w zaawansowanym stopniu:	
P_W01	Student posiada wiedzę na temat omówionych struktur języka biznesu na poziomie średnio-zaawansowanym zarówno w języku mówionym, jak i pisanym.	K1_W04, K1_W16
P_W02	Student ma wiedzę na temat użycia zwrotów frazeologicznych z zakresu biznesu	K1_W04, K1_W16
	Umiejętności:	

P_U01	Student potrafi tworzyć w języku angielskim spójne wypowiedzi ustne na wybrany temat z zakresu biznesu.	K1_U05, K1_U07
P_U02	Student stosuje zróżnicowane formy oraz szeroki zakres słownictwa biznesowego w języku angielskim w mowie i piśmie.	K1_U05, K1_U06, K1_U07, K1_U08
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K01, K1_K07
P_K02	Student jest gotów do myślenia w sposób przedsiębiorczy.	K1_K06

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw 1	Organisation. Company structure. Roles and responsibilities.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 2	Functional Language: Conversation skills. Business small talk.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 3	Functional Language: Managing first meetings.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 4	Business cultures. The Lewis Model.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 5	Emails – organizing information.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 6	Branding. Luxury brands.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 7	Teamwork	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 8	Functional Language, business skills. making presentations	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 9	Formal & semi-formal emails.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 10	Job search. Interview questions.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 11	Writing: covering letters	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

Ćw 12	Functional Language: Interview skills	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 13	Business strategy. Food industry strategies.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 14	PEST analysis	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 15	Communication skills. Solving problems. Problem solving meetings.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 16	Functional Language: Meeting skills	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 17	Logistics	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 18	E-commerce	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 19	Driverless technology	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 20	Communication skills: collaborating	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 21	Writing a letter of complaint.	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 22	Functional Language: Negotiation skills	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Ćw 23	Functional Language: Telephoning skills	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Utrwalenie poznanego słownictwa. Ćwiczenia z zeszytu ćwiczeń	P_W01, P_W02, P_U01, P_U02, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania ćwiczeniowe	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	

P_W01			x									Ćwiczenia
P_W02			x									Ćwiczenia
P_U01					x							Ćwiczenia
P_U02					x							Ćwiczenia
P_K01					x							Ćwiczenia
P_K02					x							Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać się elementarną znajomością omówionych struktur języka biznesu na poziomie średnio-zaawansowanym zarówno w języku mówionym, jak i pisanym	wykazać się znajomością niektórych omówionych struktur języka biznesu na poziomie średnio-zaawansowanym zarówno w języku mówionym, jak i pisanym	wykazać się szczegółową i uporządkowaną znajomością omówionych struktur języka biznesu na poziomie średnio-zaawansowanym zarówno w języku mówionym, jak i pisanym	wykazać się pełną i uporządkowaną znajomością omówionych struktur języka biznesu na poziomie średnio-zaawansowanym zarówno w języku mówionym, jak i pisanym
P_W02	wykazać się znajomością zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	wykazać się znajomością niektórych zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	wykazać się znajomością większości zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	wykazać się pełną i uporządkowaną znajomością zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.
P_U01	tworzyć w języku angielskim spójnych wypowiedzi ustnych na dowolny temat (tj. posiada zbyt ubogi zasób słownictwa, niewystarczający do swobodnego formułowania wypowiedzi, wypowiada się z ograniczoną swobodą lub nie rozwija wypowiedzi, brak spójności wypowiedzi).	tworzyć w języku angielskim dość spójne wypowiedzi ustne na dowolny temat (tj. opanował najważniejsze wymagane umiejętności językowe choć używa mało urozmaiconego słownictwa, wypowiada się generalnie spójnie i logicznie, z drobnymi zakłóceniami).	samodzielnie tworzyć w języku angielskim spójne wypowiedzi ustne na dowolny temat (tj. używa dosyć bogatego słownictwa pozwalającego na swobodę w konstruowaniu wypowiedzi, wypowiada się chętnie, udziela wypowiedzi generalnie spójnych i logicznych, używa poprawnych form i struktur).	samodzielnie tworzyć w języku angielskim rozbudowane spójne wypowiedzi ustne na dowolny temat (tj. używa poprawnie i naturalnie bardzo bogatego słownictwa, co pozwala na pełną swobodę konstruowania wypowiedzi, wypowiada się chętnie i biegle, wypowiedź całkowicie spójna i logiczna).
P_U02	zastosować zróżnicowanych form ani dość szerokiego zakresu słownictwa w języku angielskim w mowie i piśmie (tj. nie osiągnął wymaganych umiejętności językowych, popełnia rażące błędy w wymowie, poważne błędy	zastosować tylko niektóre formy z podstawowego zakresu słownictwa w języku angielskim w mowie i piśmie (tj. opanował najważniejsze wymagane umiejętności językowe, nie popełnia rażących błędów językowych, używa	w pełni zastosować zróżnicowane formy leksykalno-gramatyczne i szeroki zakres słownictwa w języku angielskim w mowie i piśmie (tj. osiągnął wystarczające umiejętności językowe, ma poprawną wymowę -	bezbłędnie zastosować zróżnicowane formy gramatyczne i szeroki zakres słownictwa w języku angielskim w mowie i piśmie (tj. osiągnął znaczące umiejętności językowe, nie popełnia błędów gramatycznych, ma

	gramatyczne, posiada zbyt ubogi zasób słownictwa, niewystarczający do swobodnego formułowania wypowiedzi, popełnia liczne błędy w zakresie doboru słownictwa, kolokacji i rejestru).	poprawnego, ale mało urozmaiconego słownictwa).	dopuszcza się drobne błędy przy trudniejszych wyrazach, używa dosyć bogatego słownictwa).	całkowicie poprawną wymowę, używa poprawnie i naturalnie bardzo bogatego słownictwa).
P_K01	nie ma świadomości ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności oraz dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.		
P_K02	student nie jest gotów do myślenia w sposób przedsiębiorczy.	student jest gotów do myślenia w sposób przedsiębiorczy.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	3 h	3 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	27 h	42 h
– Przygotowanie eseju	---	---
– Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
– Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
– Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	11 h	24 h
Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	48 h / 1,92 ECTS	33 h / 1,32 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

– Business Partner B1+/B2. Pearson 2022
– Longman Business Dictionary Paper with CD-ROM, Pearson 2007

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

– "Fish Can't See Water: How National Culture Can Make or Break Your Corporate Strategy" (2013), ISBN 978-1-118-60856-2, published by John Wiley & Sons

- "When Teams Collide: Managing the International Team Successfully" (2012), ISBN 978-1-904838-35-7, published by Nicholas Brealey International
- "When Cultures Collide: Leading across Cultures" (2018, 2006, 1999, 1996), ISBN 978-1-473684-82-9, published by Nicholas Brealey International
- "Cross Cultural Communication: A Visual Approach" (2008, 1999), ISBN 978-0-9534398-3-6, published by Transcreen Publications
- "The Cultural Imperative: Global Trends in the 21st Century" (2007, 2003), ISBN 978-1-931930-35-2, published by Intercultural Press
- "Humour across Frontiers" (2005), ISBN 978-0-9534398-2-9, published by Transcreen Publications

Inne materiały dydaktyczne:

Opracowania własne prowadzącego

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **KM5**	**Practical Communication Skills**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Dorota Wiśniewska**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Znajomość języka angielskiego na poziomie B2/C1

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Zapoznanie studentów z zasadami prezentacji ustnej i multimedialnej z zastosowaniem praktycznych umiejętności komunikacyjnych.
C2	Przygotowanie studentów do przedstawiania prezentacji z wykorzystaniem właściwie dobranych materiałów
C3	Zaszczepienie w studentach postaw wskazujących na zrozumienie międzykulturowych postaw odbiorców prezentacji ustnych i multimedialnych.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne		45							3	**48**
Studia niestacjonarne		30							3	**33**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	Dyskusja, debata, analiza case studies, samodzielne przygotowanie przez studentów prezentacji tematycznie związanych z materiałem omawianym na zajęciach.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Posiada wiedzę teoretyczną na temat zasad tworzenia profesjonalnych wystąpień publicznych	K1_W16

P_W02	Posiada wiedzę gramatyczno-leksykalną niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w dyskursie formalnym i nieformalnym.	K1_W08, K1_W16
P_W03	Zna zasady tworzenia prezentacji multimedialnych i CV.	K1_W17
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie dokonać selekcji, analizy i oceny informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych.	K1_U03
P_U02	Potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.	K1_U15
P_U03	Potrafi wygłosić profesjonalne wystąpienie publiczne na zadany temat z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.	K1_U01, K1_U15
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się w zakresie kompetencji językowych i podnoszenia kompetencji zawodowych.	K1_K01
P_K02	Jest gotów do kreatywnego myślenia.	K1_U06, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Sztuka prezentacji - zasady przygotowania profesjonalnych wystąpień publicznych, aspekty przemówienia, sposoby wywierania wpływu na audytorium.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw2	Język akademicki, język formalny, nieformalny	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw3	Zasady tworzenia prezentacji multimedialnej	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw4	Prezentowanie danych statystycznych	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw5	Prezentacje informacyjne.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw6	Prezentacje perswazyjne.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw7	Prezentacje produktowe.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01,

		P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw8	Prezentacje sprzedażowe.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw9	Tworzenie curriculum vitae.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw10	Prezentacje sondażowe.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw11	Prezentacje raportów i sprawozdań.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw12	Figury retoryczne, figury stylistyczne	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw13	Zwroty grzecznościowe (e-mail etiquette)	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw14	Autoprezentacje	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Ćw15	Autoprezentacje	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Zapoznanie się z i gromadzenie materiałów niezbędnych do stworzenia i przedstawienia prezentacji.	P_U02
PW2	Zadania domowe.	P_U02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin ustny/ opisowy/ testowy	Zaliczenie –ustne	Esej/ referat/ portfolio	Wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	Prezentacja i obrona projektu indywidualna	Prezentacja projektu grupowego	Przygotowanie projektu indywidualny	Przygotowanie projektu grupowego	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01							X				Ćwiczenia
P_W02							X				Ćwiczenia

P_W03							X				Ćwiczenia
P_U01					X						Ćwiczenia
P_U02					X						Ćwiczenia
P_U03					X						Ćwiczenia
P_K01										X	Ćwiczenia
P_K02										X	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	wykazać podstawowej wiedzy na temat zasad tworzenia profesjonalnych wystąpień publicznych.	wykazać wiedzę na temat niektórych zasad tworzenia profesjonalnych wystąpień publicznych	wykazać zadowalającą i uporządkowaną wiedzę na temat zasad tworzenia profesjonalnych wystąpień publicznych	wykazać pełną i uporządkowaną wiedzę na temat zasad tworzenia profesjonalnych wystąpień publicznych
P_W02	wykazać się wiedzą gramatyczno-leksykalną niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w dyskursie formalnym i nieformalnym.	wykazać się ograniczoną wiedzą gramatyczno-leksykalną niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w dyskursie formalnym i nieformalnym	wykazać się zadowalającą wiedzą gramatyczno-leksykalną niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w dyskursie formalnym i nieformalnym.	wykazać się pełną gramatyczno-leksykalną niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w dyskursie formalnym i nieformalnym
P_W03	wykazać się znajomością zasad tworzenia prezentacji multimedialnych i CV.	wykazać się znajomością nikeyrych zasad tworzenia prezentacji multimedialnych i CV.	wykazać się dobrą znajomością podstawowych zasad tworzenia prezentacji multimedialnych i CV.	wykazać się pełną znajomością podstawowych zasad tworzenia prezentacji multimedialnych i CV.
P_U01	samodzielnie dokonać selekcji, analizy i oceny informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych	z pomocą wykładowcy dokonać selekcji, analizy i oceny informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych	w sposób poprawny samodzielnie dokonać selekcji, analizy i oceny informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych	w sposób szczegółowy i obszerny samodzielnie dokonać selekcji, analizy i oceny informacji z różnych źródeł pisanych i elektronicznych
P_U02	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoich myśli i poglądów w języku angielskim.	precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, ale popełnia błędy językowe.	w pełni precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim, popełnia sporadyczne niesystematyczne błędy językowe.	w sposób wyczerpujący potrafi precyzyjnie, poprawnie logicznie i bezbłędnie językowo wyrażać swoje myśli i poglądy w języku angielskim.
P_U03	wygłosić profesjonalnego wystąpienia publicznego na zadany temat z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.	w sposób zachowawczy wygłosić profesjonalne wystąpienie publiczne na zadany temat z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.	w sposób poprawny wygłosić profesjonalne wystąpienie publiczne na zadany temat z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej.	w sposób swobodny i kreatywny wygłosić profesjonalne wystąpienie publiczne na zadany temat z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej

P_K01	dostrzec potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się w zakresie kompetencji językowych i podnoszenia kompetencji zawodowych.
P_K02	nie jest gotów do kreatywnego myślenia	jest gotów do kreatywnego myślenia.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	20 h	20 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	7 h	15 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- The Handbook of Communication Skills (2018) Owen Hargie, Taylor & Francis
- The Media and Communications Study Skills Student Guide (2019) Doug Specht

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- A Practical Guide to Soft Skills: Communication, Psychology, and Ethics for Your Professional Life (2021) Richard Almonte, Taylor & Francis
- Communication Skills: Discover The Best Ways To Communicate, Be Charismatic, Use Body Language, Persuade & Be A Great Conversationalist (2017)McCloud Ace, Pro Mastery Publishing
- Communication Skills: Public Speaking Guide for Charismatic and Emotional Presentation Overcome Fear (Develop Leadership Level Communicatio (2020) John Rigby Gregory

Inne materiały dydaktyczne:

Prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy

SPECJALNOŚĆ: TRANSLATORYKA

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST1**	**Tłumaczenie konsekutywne 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
podstawowa wiedza z zakresu tłumaczeń i podstawowe zdolności do tłumaczeń ustnych, umiejętność aktywnego słuchania oraz znajomość języka angielskiego na poziomie B2/ C1 oraz bardzo dobra znajomość języka polskiego

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	znajomienie studentów ze specyfiką, teorią, strategiami i technikami tłumaczenia ustnego oraz rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia ustnego (konsekutywnego).
C2	nabycie praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia ustnego w parze językowej angielski-polski tekstów/nagrań/przemówień o zróżnicowanej długości i poziomie trudności.
C3	nabycie i rozwój umiejętności tworzenia notatek i jednoczesnego aktywnego słuchania, zapamiętywania, analizy struktury przemówienia i radzenia sobie ze stresem i presją czasu.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach (maksymalizacja tzw. Student Talking Time), zajęcia oparte na zróżnicowanych materiałach tj. audycje radiowe, przemówienia, rozmowy, programy telewizyjne, wywiady (zarówno w języku polskim jak i angielskim).

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do

		efektu kierunkowego
Wiedza w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Student zna terminologię strategię i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym	K1_W03, K1_W06
P_W02	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, ma wiedzę na temat użycia zwrotów frazeologicznych oraz rejestru formalnego i nieformalnego w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_W16
P_W03	Student zna terminologię oraz zasady poprawnej wymowy w języku angielskiej: zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	K1_W08, K1_W18
Umiejętności:		
P_U01	potrafi rozpoznawać różne rodzaje wypowiedzi i tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne stosując zróżnicowane formy gramatyczne oraz dość szeroki zakres słownictwa, zapamiętywać dużą ilość informacji oraz tworzyć notatki umożliwiające odtworzenie wypowiedzi	K1_U07, K1_U09, K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej na poziomie zaawansowanym w języku mówionym właściwie oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj wypowiedzi, przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U07, K1_U09, K1_U12
P_U03	Student potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego)	K1_U05, K1_U13
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, ćwiczenia pamięci, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.	K1_K01, K1_K02, K1_K07
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych. Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.	K1_K02, K1_K03

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
ćw. 1	Wprowadzenie do tłumaczeń ustnych, teoria, typologia, specyfika oraz ocena zdolności/predyspozycji tłumaczeniowych studentów. Wprowadzenie podstawowych zasad i trudności związanych z tłumaczeniem konsekutywnym oraz notacją.	P_W01; P_K01; P_K02; P_W03
ćw.2	Ćwiczenia rozwijające umiejętność aktywnego słuchania i analizy struktury wypowiedzi. Radzenie sobie z problemami translatorycznymi , ćwiczenia pamięci oraz umiejętności tworzenia notatek.	P_W01; P_U01; P_K01; P_W03
ćw.3	Analiza struktury dłuższych wypowiedzi, połączeń logicznych, rozwiązywanie problemów, metody kompensacyjne, kondensacja oraz rozwój umiejętności związanych z notacją.	P_W01; P_U01; P_K01; P_W03
ćw.4	Praktyka związana z tworzeniem notatek użyciem symboli, wertykalnym układem, połączeniami logicznymi oraz rozwijaniem skondensowanych informacji do formy pełnej ustnej wypowiedzi. (w obu kierunkach tj. PL-ENG i ENG-PL)	P_W01; P_W03; P_U02; P_U03; P_K02

ćw.5	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego krótszych wypowiedzi, wywiadów i przemówień z języka polskiego na angielski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej Terminologii i frazeologii.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_W01
ćw.6	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego krótszych wypowiedzi, wywiadów i przemówień z języka angielskiego na polski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej Terminologii i frazeologii.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
ćw.7	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego przemówień, wykładów i dłuższych wypowiedzi o charakterze bardziej specjalistycznym z języka angielskiego na polski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej terminologii i frazeologii.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
ćw.8	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego przemówień i dłuższych wypowiedzi o charakterze bardziej specjalistycznym z języka polskiego na angielski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej Terminologii i frazeologii.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie tłumaczenia ustnego na zajęciach. Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Tworzenie notatek z przemówień.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Tłumaczenia ustne na zajęciach (PL-ENG)	Tłumaczenia ustne na zajęciach (ENG-PL)	Tworzenie notatek z przemówienia	Esej/ referat/ portfolio	Zaliczenie	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_W02	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_W03	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_U01	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_K01										x	Ćwiczenia
P_K02										x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	student nie zna terminologii, strategii i technik tłumaczeniowych oraz	student zna terminologię, niektóre strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza	student zna terminologię, strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza	student zna terminologię, szczegółowo strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy

	problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz niektóre zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz szczegółowo zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna niektórą omówioną terminologię i frazeologię umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i w stopniu ogólnie umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie zna zasad poprawnej wymowy w języku angielskim: nie zna różnic miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz niektóre zasady poprawnej wymowy w języku angielskim: zna niektóre różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz większość zasad poprawnej wymowy w języku angielskim: zna większość różnic miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz szczegółówo zasady poprawnej wymowy w języku angielskim: zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń ustnych, zapamiętywać informacji oraz tworzyć notatek	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki.	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki w stopniu dobrym	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki w stopniu bardzo dobrym
P_U02	nie potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku mówionym, ani właściwie oddawać treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy. Student nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie podstawowym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie dobrym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie bardzo dobrym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej w stopniu bardzo dobrym
P_U03	nie potrafi wykorzystać wiedzy dotyczącej poprawnej wymowy w języku angielskim (np. niepoprawnie wymawia dźwięki, niepoprawnie akcentuje, nie potrafi naśladować rytmu i melodii języka angielskiego)	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego)w stopniu podstawowym	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego) w stopniu dobrym	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego) w stopniu bardzo dobrym
P_K01	nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, ćwiczenia pamięci, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.		

P_K02	nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych. Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (samodzielna praktyka, ćwiczenia pamięci, shadowing)	27 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

https://webgate.ec.europa.eu/sr/
Gillies, A. Consecutive Interpreting (Translation Practices Explained), Routledge 2019
Gillies, A. Note-taking for Consecutive Interpreting: A Short Course, Routledge 2017
Gillies A., Conference Interpreting, A Student's Practice Book, Routledge 2013.
Florczak J., Tłumaczenia symultaniczne i konsekutywne. Teoria i praktyka, Warszawa 2013

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Nolan J. Interpretation: Techniques and Exercises, Multilingual Matters 2012
Tryuk, Małgorzata; (2007) *Przekład ustny konferencyjny*. Warszawa: PWN
Gilles, Andrew; (2007) *Sztuka notowania. Poradnik dla tłumaczy konferencyjnych*. Kraków: meritum
Gilles, Andrew; (2001) *Tłumaczenie ustne. Poradnik dla studentów*. Kraków: meritum
Belczyk, Arkadiusz (2004) *Poradnik tłumacza*. Kraków: Idea
Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) *Successful Polish-English Translation*. Warszawa: PWN

Inne materiały dydaktyczne:

prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, nagrania audio-video, audycje radiowe i telewizyjne
materiały do szkolenia tłumaczy ustnych i konferencyjnych w UE (speech repository, ORCIT itp.)

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST1**	**Tłumaczenie konsekutywne 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza i umiejętności z zakresu tłumaczeń ustnych nabyte I semestru przedmiotu i podstawowe zdolności do tłumaczeń ustnych, umiejętność aktywnego słuchania oraz znajomość języka angielskiego na poziomie C1 oraz bardzo dobra znajomość języka polskiego

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	znajomienie studentów i utrwalenie zagadnień związanych ze specyfiką, teorią, strategiami i technikami tłumaczenia ustnego oraz dalszy rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia ustnego (konsekutywnego)
C2	nabycie i dalszy rozwój praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia ustnego w parze językowej angielski-polski tekstów/nagrań/przemówień o zróżnicowanej długości i poziomie trudności.
C3	nabycie i dalszy rozwój umiejętności tworzenia notatek i jednoczesnego aktywnego słuchania, zapamiętywania, analizy struktury przemówienia i radzenia sobie ze stresem i presją czasu.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach (maksymalizacja tzw. Student Talking Time), zajęcia oparte na zróżnicowanych materiałach tj. audycje radiowe, przemówienia, rozmowy, programy telewizyjne, wywiady (zarówno w języku polskim jak i angielskim).

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do

		efektu kierunkowego
Wiedza w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Student zna terminologię, strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	K1_W03, K1_W06
P_W02	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, ma wiedzę na temat użycia zwrotów frazeologicznych oraz rejestru formalnego i nieformalnego w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej.	K1_W16
P_W03	Student zna terminologię oraz zasady poprawnej wymowy w języku angielskim: zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym.	K1_W08, K1_W18
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne stosując zróżnicowane formy gramatyczne oraz dość szeroki zakres słownictwa, zapamiętywać dużą ilość informacji oraz tworzyć notatki umożliwiające odtworzenie wypowiedzi	K1_U07, K1_U09, K1_U12
P_U02	Student potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej na poziomie zaawansowanym w języku mówionym właściwie oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj wypowiedzi, przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U07, K1_U09, K1_U12
P_U03	Student potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego)	K1_U05, K1_U13
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Dstrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, ćwiczenia pamięci, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.	K1_K01, K1_K02, K1_K07
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych. Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.	K1_K02, K1_K03

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Dalsza praktyka w zakresie tłumaczeń ustnych, analizy struktury dłuższych wypowiedzi, połączeń logicznych, rozwiązywania problemów, identyfikacji tzw. gry słow, False friends, idiomów, humoru oraz elementów nacechowanych kulturowo, metody kompensacyjne, kondensacja oraz dalszy rozwój umiejętności związanych z notacją.	P_W01; P_U01; P_K01; P_W03
Ćw2	Dalsza praktyka w zakresie tworzenia notatek użyciem symboli, wertykalnym układem, połączeniami logicznymi oraz rozwijaniem skondensowanych informacji do formy pełnej ustnej wypowiedzi. (w obu kierunkach tj. PL-ENG i ENG-PL)	P_W01; P_W03; P_U02; P_U03; P_K02
Ćw3	Praktyka w zakresie tłumaczenia ustnego nagrań o tematyce specjalistycznej (finanse, biznes itp). Wprowadzenie niezbędnych pojęć, terminologii, frazeologii z danej dziedziny.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
Ćw4	Praktyka w zakresie tłumaczenia ustnego wiadomości (klęski żywiołowe, katastrofy, innowacje itp.). Specyfika języka wiadomości, wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej Terminologii i frazeologii, typowych kolokacji i języka dziennikarskiego. (w obu kierunkach tj. PL-ENG i ENG-PL)	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03;

Ćw5	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego przemówień polityków, wykładów i dłuższych wypowiedzi o dużym stopniu skomplikowania i większej trudności z języka angielskiego na polski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej terminologii i frazeologii. Tworzenie dłuższych notatek i ich rozwijanie . Praca nad dopasowaniem rejestru językowego w tłumaczeniu konsekutywnym.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
Ćw6	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego przemówień polityków, wykładów i dłuższych wypowiedzi o dużym stopniu skomplikowania i większej trudności z języka polskiego na angielski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej terminologii i frazeologii. Tworzenie dłuższych notatek i ich rozwijanie . Praca nad dopasowanie m rejestru językowego w tłumaczeniu konsekutywnym.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
Ćw7	Praktyka w zakresie tłumaczenia konsekutywnego dłuższych felietonów z elementami humoru/metafor/języka idiomatycznego z języka angielskiego na polski. Wprowadzenie i utrwalenie potrzebnej terminologii i frazeologii. Tworzenie dłuższych notatek i ich rozwijanie . Identyfikacja trudności językowych, humoru, sarkazmu itp.	P_W01; P_W03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmioto-wych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie tłumaczenia ustnego na zajęciach. Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03
PW2	Tworzenie notatek z przemówień.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Tłumaczenia ustne na zajęciach (PL-[illegible])	Tłumaczenia ustne na zajęciach (ENG-[illegible])	Tworzenie notatek z przemówienia	Zadanie/praca samodzielna	Zaliczenie	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_W02	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_W03	x	x	x		x						Ćwiczenia
P_U01	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x		x					x	Ćwiczenia
P_K01										x	Ćwiczenia
P_K02										x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	student nie zna terminologii, strategii i technik tłumaczeniowych oraz	student zna terminologię, niektóre strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza	student zna terminologię, strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza	student zna terminologię, szczegółowo strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy

	problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz niektóre zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.	tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę tłumaczeń ustnych oraz szczegółowo zasady notacji w tłumaczeniu konsekutywnym.
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna niektórą omówioną terminologię i frazeologię umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i w stopniu ogólnie umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie zna zasad poprawnej wymowy w języku angielskim: nie zna różnic miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz niektóre zasady poprawnej wymowy w języku angielskim: zna niektóre różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz większość zasad poprawnej wymowy w języku angielskim: zna większość różnic miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym	zna terminologię oraz szczegółowo zasady poprawnej wymowy w języku angielskim: zna różnice miedzy wymową dźwięków angielskich oraz w języku rodzimym.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń ustnych, zapamiętywać informacji oraz tworzyć notatek	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki.	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki w stopniu dobrym	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia ustne, zapamiętywać informacje oraz tworzyć notatki w stopniu bardzo dobrym
P_U02	nie potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku mówionym, ani właściwie oddawać treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy. Student nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie podstawowym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie dobrym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej w języku mówionym oddając treść, strukturę oraz intencje tłumaczonego mówcy na poziomie bardzo dobrym. Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej w stopniu bardzo dobrym
P_U03	nie potrafi wykorzystać wiedzy dotyczącej poprawnej wymowy w języku angielskim (np. niepoprawnie wymawia dźwięki, niepoprawnie akcentuje, nie potrafi naśladować rytmu i melodii języka angielskiego)	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego)w stopniu podstawowym	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego) w stopniu dobrym	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą poprawnej wymowy w języku angielskim (np. poprawnie wymawia dźwięki, poprawnie akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię języka angielskiego) w stopniu bardzo dobrym
P_K01	nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, ćwiczenia pamięci, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.		

P_K02	nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych. Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (samodzielna praktyka, ćwiczenia pamięci, shadowing)	27 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

https://webgate.ec.europa.eu/sr/
Gillies, A. Consecutive Interpreting (Translation Practices Explained), Routledge 2019
Gillies, A. Note-taking for Consecutive Interpreting: A Short Course, Routledge 2017
Gillies A., Conference Interpreting, A Student's Practice Book, Routledge 2013.
Florczak J., Tłumaczenia symultaniczne i konsekutywne. Teoria i praktyka, Warszawa 2013

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Nolan J. Interpretation: Techniques and Exercises, Multilingual Matters 2012
Tryuk, Małgorzata; (2007) *Przekład ustny konferencyjny*. Warszawa: PWN
Gilles, Andrew; (2007) *Sztuka notowania. Poradnik dla tłumaczy konferencyjnych*. Kraków: meritum
Gilles, Andrew; (2001) *Tłumaczenie ustne. Poradnik dla studentów*. Kraków: meritum
Belczyk, Arkadiusz (2004) *Poradnik tłumacza*. Kraków: Idea
Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) *Successful Polish-English Translation*. Warszawa: PWN

Inne materiały dydaktyczne:

prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, nagrania audio-video, audycje radiowe i telewizyjne
materiały do szkolenia tłumaczy ustnych i konferencyjnych w UE (speech repository, ORCIT itp.)

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST2**	**Tłumaczenie pisemne 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**II / 4**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
podstawowa wiedza z zakresu tłumaczeń i podstawowe zdolności do tłumaczeń pisemnych oraz znajomość języka angielskiego na poziomie B2/C1 oraz doskonała znajomość języka polskiego

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	znajomienie studentów ze specyfiką, teorią, strategiami i technikami przekładu pisemnego oraz rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia pisemnego
C2	nabycie praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego w parze językowej angielski-polski tekstów, artykułów, przemówień itp. o zróżnicowanej długości i poziomie trudności. Elementy stylistyki.
C3	nabycie praktycznych umiejętności wykorzystania odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych w zależności od tłumaczonego tekstu, radzenie sobie z tłumaczeniem elementów kulturowych, języka idiomatycznego, brakiem ekwiwalencji, grą słów oraz humoru.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach, rozwiązywanie problemów translatorycznych, pracę w grupach. Zajęcia oparta na zróżnicowanych materiałach tj teksty formalne, nieformalne, artykuły, wiadomości, felietony, materiały AVT itp. (zarówno w języku polskim jak i angielskim)

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do

		efektu kierunkowego
Wiedza w zaawanoswanym stopniu:		
P_W01	Student zna strategię i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę pracy tłumacza pisemnego.	K1_W03
P_W02	Zna omówioną terminologię i frazeologię języka specjalistycznego, omówione kolokacje, idiomy i frazeologię w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	K1_W03, K1_W04
P_W03	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim na poziomie C1. Student ma wiedzę na temat użycia rejestru formalnego i nieformalnego języka oraz zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej oraz typowych trudności i pułapek np. false friends.	K1_W04, K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi rozpoznać rodzaj tekstu, dobrać strategie i techniki oraz stworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	K1_U05, K1_U09, K1_U11
P_U02	Student ma ogólne ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej i słownictwem na poziomie zaawansowanym w języku pisanym	K1_U05, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj teksu wyjściowego przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U08, K1_U11, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.	K1_K01, K1_K02
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych (w tym podstawowych zasad tłumaczeń poświadczonych). Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.	K1_K02, K1_K03, K1_K07
VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
ćw.1	Wprowadzenie do tłumaczeń pisemnych, elementy teorii translatoryki, specyfika pracy tłumacza oraz ocena zdolności/predyspozycji tłumaczeniowych studentów. Omówienie specyfiki pracy, interdyscyplinarnego charakteru pracy, odpowiedzialności zawodowej oraz zasad etyki tłumacza (w tym tłumacza przysięgłego). Wprowadzenie podstawowych zasad i trudności związanych z tłumaczeniem pisemnym oraz sposobów radzenia sobie z typowymi problemami oraz ćwiczenia.	P_W01; P_W02; P_W03; P_K01; P_K02;
ćw.2	Wprowadzenie wybranych technik, koncepcji i strategii translatorycznych w ujęciu praktycznym na podstawie tłumaczonych tekstów (elementy nacechowane kulturowo, gra słów, problem ekwiwalencji i nieprzetłumaczalności). Podstawowe strategie tłumaczeniowe: TLOT/SLOT (Egzotyzacja i domestykacja) . rozwiązywanie problemów wynikających z terminów nacechowanych kulturowo za pomocą strategii egzotyzacji i domestykacji. Omówienie, analiza, ćwiczenia.	P_W01;P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02;
ćw.3	Usystematyzowanie wiedzy z zakresu procedur i technik tłumaczeniowych. Omówienie i analiza przydatności różnych technik tłumaczeniowych w zależności od rodzaju tłumaczenia, tekstu, odbiorcy i kontekstu. Analiza tekstów paralelnych jako ważnego narzędzia w samodoskonaleniu tłumacza.	P_W01;P_W02; P_W03; P_K01; P_K02; P_U01; P_U02; P_U03

ćw.4	Tłumaczenie elementów nacechowanych kulturowo (prezentacja i analiza). Praktyka tłumaczeniowa . Dobór odpowiedniej strategii tłumaczeniowej w zależności od odbiorcy, tekstu i sytuacji tłumaczeniowej.	P_W01;P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02;
ćw.5	Tłumaczenie nazw własnych (strategie udomowienia i egzotyzacji, utrwalone tłumaczenia, nazwy geograficzne, nazwa oficjalna i potoczna kraju KSNiG, nazwy bohaterów, instytucje)	P_W01; P_K01; P_U01; P_U02; P_U03; P_K02; P_K01
ćw.6	Rozwijanie słownictwa i frazeologii związanych z przerabianymi tekstami : kolokacje oraz ćwiczenia tłumaczeniowe związane z wprowadzoną frazeologią i kolokacjami. Praktyka w zakresie stosowanie wybranych technik i strategii tłumaczeniowych.	P_W02; P_W03; P_U01; P_U02; P_U03
ćw.7	Ćwiczenia tłumaczeniowe z języka angielskiego – teksty o tematyce ogólnej , w tym. wiadomości, przemówienia, artykuły prasowe, teksty użytkowe itp. mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, strategii i technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki. Analiza językowa na podstawie tekstów paralelnych	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02; P_W03
ćw.8	Ćwiczenia tłumaczeniowe z języka polskiego – teksty o tematyce ogólnej, tym wiadomości, przemówienia, artykuły prasowe, teksty użytkowe itp. mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, strategii i technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki. Analiza językowa na podstawie tekstów paralelnych	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02; P_W03
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do zajęć, czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02; P_W01; P_W02 ; P_W03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Zadanie tłumaczeniowe	Praca pisemna na zajęciach	Praca pisemna w domu	Test (problematyczne zwroty i nazwy)	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_W02	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_W03	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_U01	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_K01										x	Ćwiczenia
P_K02										x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna strategii i technik tłumaczeniowych oraz	student zna niektóre strategie i techniki	student zna strategie i techniki tłumaczeniowe	student zna szczegółowo strategie i techniki

	problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych.	tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych.	oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych.	tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych.
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna niektórą omówioną terminologię i frazeologię umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i w stopniu ogólnie umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń pisemnych	potrafi tworzyć w języku angielskim niketóre spójne tłumaczenia pisemne.	potrafi tworzyć w języku angielskim większość spójnych tłumaczeń pisemnych.	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia pisemne.
P_U02	nie potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku pisanym	potrafi operować wybranymi strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować większoscią struktur gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym.
P_U03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_K01	nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.		
P_K02	nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych (w tym podstawowych zasad tłumaczeń poświadczonych). Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---

- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych)	27 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Klaus Kaindl et al. (2021) Literary Translator Strudies, Benjamins

Venutti, L. (2017) The translator's invisibility, Routledge

Pym, A. (2014). Exploring Translation Theories, Routledge

Belczyk, Arkadiusz (2014) Poradnik tłumacza. Dla szkoły

Hejwowski Krzysztof (2012) Kognitywno-Komunikacyjna Teoria Przekładu, Warszawa: PWN

Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) Successful Polish-English Translation. Warszawa: PWN

Kozłowska, Dzierżanowska, Halina (2007) Selected English Collocations, Warszawa: PWN

Kozłowska, Christian (2008) *Difficult Words In Polish-English Translation*, Warszawa: PWN

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Kozłowska, Christian (2008) *English Adverbial Collocations*, Warszawa: PWN
Lipiński Krzysztof (2006) *Vademecum Tłumacza*, Kraków: Idea
Ociepa Roman (2005) *Angielskie Wyrazy Kłopotliwe*, Kraków: Edis
Baker Mona (2010) *In Other Words*, London: Routledge
Munday Jeremy (2001) *Introductin Translation Studies,* London: Routledge

Inne materiały dydaktyczne:

prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, artykuły, teksty autentyczne oraz zaadoptowane

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST2**	**Tłumaczenie pisemne 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
podstawowa wiedza z zakresu tłumaczeń i podstawowe zdolności do tłumaczeń pisemnych oraz znajomość języka angielskiego na poziomie B2/C1 oraz doskonała znajomość języka polskiego, zagadnienia omówione w poprzednim semestrze przedmiotu

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	pogłębienie wiedzy z zakresu specyfiki, teorii, strategii i technik przekładu pisemnego oraz rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia pisemnego
C2	rozwój praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego w parze językowej angielski-polski tekstów, artykułów, fragmentów literatury, felietonów, wiadomości itp. o zróżnicowanej długości i poziomie trudności. Elementy stylistyki.
C3	rozwój praktycznych umiejętności wykorzystania odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych w zależności od tłumaczonego tekstu, radzenie sobie z tłumaczeniem elementów kulturowych, języka idiomatycznego, brakiem ekwiwalencji, grą słów oraz humoru.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach, rozwiązywanie problemów translatorycznych, pracę w grupach. Zajęcia oparta na zróżnicowanych materiałach tj teksty formalne, nieformalne, przemówienia, artykuły, wiadomości, felietony, materiały AVT itp. (zarówno w języku polskim jak i angielskim)

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Student zna strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę pracy tłumacza pisemnego	K1_W03
P_W02	Zna omówioną terminologię i frazeologię języka specjalistycznego, omówione kolokacje, idiomy i frazeologię w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	K1_W03, K1_W04
P_W03	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim na poziomie C1.Student ma wiedzę na temat użycia rejestru formalnego i nieformalnego języka oraz zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej oraz typowych trudności i pułapek np. false friends.	K1_W04, K1_W16
	Umiejętności:	
P_U01	Potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	K1_U05, K1_U09, K1_U11
P_U02	Student ma ogólne ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej i słownictwem na poziomie zaawansowanym w języku pisanym	K1_U05, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj teksu wyjściowego przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U08, K1_U11, K1_U12
	Kompetencje społeczne:	
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.	K1_K01, K1_K02
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych (w tym podstawowych zasad tłumaczeń poświadczonych). Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.	K1_K02, K1_K03, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
ćw.1	Systematyzacja i praktyczne wykorzystanie zdobytej wiedzy w zakresie strategii i technik tłumaczeniowych (operacje na tekście, TLOT, SLOT, udomowienie, egzotyzacje, ekwiwalencja, tłumaczenie elementów nacechowanych kulturowo, adaptacja, uproszczenia itp.), narzędzia tłumacza (narzędzia CAT, korpusy, teksty paralelne) w tłumaczeniu.	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.2	Praca nad stylistyką tekstu, wybrane kolokacje, intensifiers oraz omówienie problemów translatorycznych związanych z tłumaczeniem wybranych słów i zwrotów.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.3	Tłumaczenie wiadomości (the news), typowe słownictwo, kolokacje, frazeologia. Praktyka tłumaczeniowa.	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

ćw.4	Tłumaczenie elementów nacechowanych kulturowo (prezentacja i analiza). Praktyka tłumaczeniowa (idiomy, przysłowia, elementy kulturowe).	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.5	Fałszywi przyjaciele tłumacza (false friends) omówienie, przykłady, analiza.	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.6	Fałszywi przyjaciele tłumacza (false friends) ćwiczenia praktyczne.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.7	Ćwiczenia tłumaczeniowe z języka angielskiego – dłuższe teksty o tematyce ogólnej i specjalistycznej o większym poziomie skomplikowania (wiadomości, artykuły, przemówienia) mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii oraz wprowadzonych strategii i technik tłumaczeniowych, rejestru języka, omówionej tematyki, gra słów, tłumaczenie humoru, naturalność tłumaczenia itp.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.8	Ćwiczenia tłumaczeniowe z języka polskiego – dłuższe teksty o tematyce ogólnej i specjalistycznej o większym poziomie skomplikowania (wiadomości, artykuły, przemówienia) mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii oraz wprowadzonych strategii i technik tłumaczeniowych, rejestru języka, omówionej tematyki, gra słów, tłumaczenie humoru, naturalność tłumaczenia itp.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	przygotowanie się do zajęć, czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych.	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Zadanie tłumaczeniowe	Test (news & collocations)	Zadanie tłumaczeniowe (intensifiers)	Test (False Friends)	Tłumaczenie pisemne	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x	x	x						Ćwiczenia
P_W02	x	x	x	x	x						Ćwiczenia
P_W03	x	x	x	x	x						Ćwiczenia
P_U01	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_K01	x				x					x	Ćwiczenia
P_K02	x				x					x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	student nie zna strategii i	student zna niektóre	student zna strategie i	student zna szczegółowo

	technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiki pracy tłumacza pisemnego	strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę pracy tłumacza pisemnego	techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę pracy tłumacza pisemnego	strategie i techniki tłumaczeniowe oraz problemy pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfikę pracy tłumacza pisemnego
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu podstawowym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń pisemnych	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne niektóre tłumaczenia częściowo wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	potrafi tworzyć w języku angielskim większość spójnych twiększość łumaczeń wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.
P_U02	nie potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku pisanym	potrafi operować niektórymi strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować większością struktór gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym na poziomie bardzo dobrym
P_U03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_K01	Nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza		
P_K02	Nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest w pełni świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h

- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych)	27 h	35 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	50 h / 2 ECTS	50 h / 2 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Klaus Kaindl et al. (2021) Literary Translator Strudies, Benjamins
Venutti, L. (2017) The translator's invisibility, Routledge
Pym, A. (2014). Exploring Translation Theories, Routledge
Belczyk, Arkadiusz (2014) *Poradnik tłumacza*. Dla szkoły
Hejwowski Krzysztof (2012) *Kognitywno-Komunikacyjna Teoria Przekładu*, Warszawa: PWN
Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) Successful *Polish-English Translation*. Warszawa: PWN
Kozłowska, Dzierżanowska, Halina (2007) *Selected English Collocations*, Warszawa: PWN
Kozłowska, Christian (2008) *Difficult Words In Polish-English Translation*, Warszawa: PWN

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Kozłowska, Christian (2008) *English Adverbial Collocations*, Warszawa: PWN
Lipiński Krzysztof (2006) *Vademecum Tłumacza*, Kraków: Idea
Ociepa Roman (2005) *Angielskie Wyrazy Kłopotliwe*, Kraków: Edis
Baker Mona (2010) *In Other Words*, London: Routledge
Munday Jeremy (2001) *Introductin Translation Studies*, London: Routledge

Inne materiały dydaktyczne:

prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, artykuły, teksty autentyczne oraz zaadoptowane

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST2**	**Tłumaczenie pisemne 3**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
podstawowa wiedza z zakresu tłumaczeń i podstawowe zdolności do tłumaczeń pisemnych oraz znajomość języka angielskiego na poziomie C1 oraz doskonała znajomość języka polskiego, zagadnienia omówione w poprzednim semestrze przedmiotu

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	pogłębienie wiedzy z zakresu specyfiki, teorii, strategii i technik przekładu pisemnego oraz rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia pisemnego
C2	rozwój praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego w parze językowej angielski-polski tekstów, artykułów, fragmentów literatury, felietonów, wiadomości itp. o zróżnicowanej długości i poziomie trudności. Elementy stylistyki.
C3	rozwój praktycznych umiejętności wykorzystania odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych w zależności od tłumaczonego tekstu, radzenie sobie z tłumaczeniem elementów kulturowych, języka idiomatycznego, brakiem ekwiwalencji, grą słów oraz humoru..

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach, rozwiązywanie problemów translatorycznych, pracę w grupach. Zajęcia oparta na zróżnicowanych materiałach tj teksty formalne, nieformalne, artykuły, wiadomości, felietony, materiały AVT itp. (zarówno w języku polskim jak i angielskim)

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Ma zaawansowaną o rozszerozną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiką pracy tłumacza pisemnego.	K1_W03
P_W02	Zna omówioną terminologię i frazeologię języka specjalistycznego, omówione kolokacje, idiomy i frazeologię w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	K1_W03, K1_W04
P_W03	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim na poziomie C1.Student ma wiedzę na temat użycia rejestru formalnego i nieformalnego języka oraz zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej oraz typowych trudności i pułapek np. false friends.	K1_W04, K1_W16
	Umiejętności:	
P_U01	Potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	K1_U05, K1_U09, K1_U11
P_U02	Student ma ogólne ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej i słownictwem na poziomie zaawansowanym w języku pisanym	K1_U05, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj teksu wyjściowego przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U08, K1_U11, K1_U12
	Kompetencje społeczne:	
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza.	K1_K01, K1_K02
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych (w tym podstawowych zasad tłumaczeń poświadczonych). Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne.	K1_K02, K1_K03, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Ćwiczenia:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
ćw.1	Tłumaczenie idiomów i przysłów (wprowadzenie, cechy idiomów, kategorie, przykłady, analiza, techniki tłumaczeniowe).	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.2	Tłumaczenie idiomów i przysłów (dalsza praktyka tłumaczeniowa – ćwiczenia)	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.3	Pogłębienie i systematyzacja wiedzy z zakresu strategii tłumaczeniowych. Wprowadzenie problematyki tłumaczenia humoru (przyczyny ewentualnej nieprzetłumaczalności tj. język/kultura, sposoby rozwiązywania problemu braku ekwiwalencji), praktyka w zakresie tłumaczenia humoru, gry słów, zachowania ekwiwalencji, języka idiomatycznego. Praktyka tłumaczeniowa	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.4	Wprowadzenie do wybranych elementów związanych z tłumaczeniem audiowizualnym (specyfika audiovisual translation, subtitles, dubbing, voiceover); tłumaczenie humoru,	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01;

	stylistka, forma vs treść, rym i rytm, poezja; oraz praktyczne ćwiczenia. Tłumaczenie jako element komunikacji międzykulturowej. Pojęcie intertekstualności (allusions, references)	P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.5	Nieprzetłumaczalność i brak ekwiwalencji w praktyce (wprowadzenie, przykłady, analiza, techniki rozwiązywania problemów translatorycznych i ćwiczenia)	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.6	Dalsza praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego na język polski tekstów o tematyce ogólnej (artykuły, felietony i fragmenty literatury) podsumowująca zdobytą wiedzę i umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego takie jak poprawność gramatyczna, stylistyczna, odpowiedni rejestr językowy, odpowiednie słownictwo, naturalność i wierność tłumaczenia, radzenie sobie z elementami nacechowanymi kulturowo, językiem idiomatycznym, metaforami, grą słów, humorem, sarkazmem, brakiem ekwiwalencji, problematycznymi słowami/zwrotami, false friends, nieprzetłumaczalnością, zastosowanie odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
ćw.7	Dalsza praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego na język angielski tekstów o tematyce ogólnej (artykuły, felietony i fragmenty literatury) podsumowująca zdobytą wiedzę i umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego takie jak poprawność gramatyczna, stylistyczna, odpowiedni rejestr językowy, odpowiednie słownictwo, naturalność i wierność tłumaczenia, radzenie sobie z elementami nacechowanymi kulturowo, językiem idiomatycznym, metaforami, grą słów, humorem, sarkazmem, brakiem ekwiwalencji, problematycznymi słowami/zwrotami, false friends, nieprzetłumaczalnością, zastosowanie odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	przygotowanie się do zajęć, czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych.	P_W01;P_W02; P_W03;P_U01; P_U02; P_U03; P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Zadanie tłumaczeniowe	Test (Idioms & proverbs)	Tłumaczenie humoru (AVT)	Tłumaczenie pisemne	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_W02	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_W03	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_U01	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_K01	x		x							x	Ćwiczenia
P_K02	x		x							x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:

P_W01	nie ma zaawansowanej o rozszerozną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiki pracy tłumacza pisemnego.	ma zaawansowaną i rozszerozną wiedzę na temat niektórych strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiki pracy tłumacza pisemnego.	ma zaawansowaną i rozszerozną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiki pracy tłumacza pisemnego.	ma zaawansowaną i rozszerozną oraz uporządkowaną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza tekstów użytkowych, specyfiki pracy tłumacza pisemnego.
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu podstawowym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń pisemnych	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne niektóre tłumaczenia częściowo wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	potrafi tworzyć w języku angielskim większość spójnych twiększość łumaczeń wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje oraz rejestr językowy oryginału.
P_U02	nie potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku pisanym	potrafi operować niektórymi strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować większością struktór gramatyki angielskiej w języku pisanym.	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym na poziomie bardzo dobrym
P_U03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_K01	Nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza		
P_K02	Nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest w pełni świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza		

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt,	30 h	20 h

laboratoria, warsztaty, seminaria)		
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych (czytanie wskazanej literatury, praktyka w zakresie tłumaczenia pisemnego, analiza tłumaczeń we własnym zakresie, wykonywanie zadań domowych, porównywanie dostępnych tłumaczeń z oryginałami, odnajdywanie i analiza tekstów paralelnych)	22 h	30 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	15 h	15 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Klaus Kaindl et al. (2021) Literary Translator Strudies, Benjamins
Venutti, L. (2017) The translator's invisibility, Routledge
Pym, A. (2014). Exploring Translation Theories, Routledge
Belczyk, Arkadiusz (2014) *Poradnik tłumacza*. Dla szkoły
Hejwowski Krzysztof (2012) *Kognitywno-Komunikacyjna Teoria Przekładu*, Warszawa: PWN
Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) Successful *Polish-English Translation*. Warszawa: PWN
Kozłowska, Dzierżanowska, Halina (2007) *Selected English Collocations*, Warszawa: PWN
Kozłowska, Christian (2008) *Difficult Words In Polish-English Translation*, Warszawa: PWN

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Kozłowska, Christian (2008) *English Adverbial Collocations*, Warszawa: PWN
Lipiński Krzysztof (2006) *Vademecum Tłumacza*, Kraków: Idea
Ociepa Roman (2005) *Angielskie Wyrazy Kłopotliwe*, Kraków: Edis
Baker Mona (2010) *In Other Words*, London: Routledge
Munday Jeremy (2001) *Introductin Translation Studies*, London: Routledge

Inne materiały dydaktyczne:

prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, artykuły, teksty autentyczne oraz zaadoptowane

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST3**	**Narzędzia informatyczne w pracy tłumacza**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy**
Punkty ECTS:	**2 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**mgr Maciej Kempiński**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza i umiejętności: Zaawansowana znajomość języka polskiego i angielskiego na poziomie B2/C1. Podstawowa obsługa komputera i korzystanie z Internetu.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Student zna teorię, terminologie i wybrane zagadnienia z zakresu narzędzi informatycznych, pamięci tłumaczeniowych, narzędzi CAT i tłumaczenia maszynowego.
C2	Student potrafi korzystać z wybranych programów do wspomagania tłumacza (programów MateCat, OmegaT oraz Magic Search), potrafi tworzyć i wykorzystywać TM (pamięć tłumaczeniową)/słowniczek(glossary), korzysta z narzędzi komputerowych, potrafi sprawnie korzystać ze źródeł internetowych w procesie tłumaczenia.
C3	Student rozumie różnicę pomiędzy tłumaczeniem maszynowym (MT), a MAHT (CAT). Rozumie potrzebę ciągłego samorozwoju i aktualizacji swojej wiedzy i umiejętności w szybko zmieniającym się świecie.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	Case studies, materiały źródłowe, ćwiczenia praktyczne, praca z oprogramowaniem specjalistycznym, dyskusja.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego

Wiedza:		
P_W01	Ma wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza z wykorzystaniem narzędzi komputerowych w pracy tłumacza, źródeł internetowych w pracy tłumacza, warsztatu pracy tłumacza	K1_W03, K1_W06
P_W02	Zna terminologię z zakresu tłumaczenia wspomaganego komputerowo, i oprogramowania dla tłumaczy	K1_W06
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi samodzielnie wyszukać, zanalizować, ocenić, wybrać i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych, elektronicznych, internetowych	K1_U03
P_U02	Potrafi korzystać z narzędzi komputerowych, programów do tłumaczenia komputerowego, tworzyć pamięć tłumaczeniową i słowniczek	K1_U01, K1_U03
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej samooceny i weryfikacji pracy.	K1_K01
P_K02	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, przestrzegania zasad etyki zawodowej w wykonywaniu pracy tłumacza.	K1_K03, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Wprowadzenie do przedmiotu. Omówienie narzędzi pracy tłumacza (tradycyjne / Internet / korpusy / teksty paralelne / CAT). Wprowadzenie podstawowej terminologii CAT, MAHT (Machine Aided Human Translation, HAMT (Human Aided Machine Translation), MT (Machine Translation), FAHQMT, TM itd. Aktualne rozwiązania techniczne.	P_W01; P_W02; P_K01; P_K02
Ćw2	Praktyczne warsztaty z wykorzystaniem Internetu w procesie tłumaczenia tzw. Internet research, wykorzystanie aplikacji, stron, korpusów, słowników specjalistycznych i innych źródeł.	P_U01; P_U02
Ćw3	Translation memory - omówienie działania, sposoby tworzenia. Prezentacja użycia podczas procesu tłumaczenia i zastosowanie przy projektach tłumaczeniowych. Praktyka w tworzeniu własnej bazy TM i Glossary	P_W01; P_W02; P_U01; P_U02 P_K01; P_K02
Ćw4	Omówienie funkcjonalności różnych programów CAT. Warsztaty tłumaczeniowe z wykorzystaniem programów MateCat, OmegaT oraz Magic Search	P_W01; P_W02; P_U01; P_U02 P_K01; P_K02
Ćw5	Warsztaty tłumaczeniowe z wykorzystaniem programów MateCat, OmegaT oraz Magic Search.	P_U01; P_U02
Ćw6	Korpusy w tłumaczeniu wspomaganym komputerowo. Omówienie metodologii, funkcjonowania, przydatności i wykorzystanie korpusów w procesie tłumaczenia. Praktyczne ćwiczenia w wykorzystaniu korpusów w tłumaczeniu.	P_W01; P_W02; P_U01; P_U02 P_K01; P_K02
Ćw7	Dalsza praktyka z wykorzystaniem narzędzi CAT w procesie tłumaczenia.	P_U01; P_U02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Praca własna nad rozwojem umiejętności tłumaczenia z wykorzystanie narzędzi komputerowych, Internetu i narzędzi informatycznych, czytanie wskazanej literatury, samodzielna praca z programem tłumaczeniowym w domu	P_U01; P_U02 P_K01; P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

P r z e d	**Metoda weryfikacji**	

	Zadanie pisemne (korzystanie ze źródeł internetowych)	tłumaczenie typu MAHT	tłumaczenie typu HAMT	Case study	Prezentacja indywidualna	Prezentacja grupowa	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_W02	x	x	x	x							Ćwiczenia
P_U01	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x	x						x	Ćwiczenia
P_K01	x									x	Ćwiczenia
P_K02	x									x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie ma wiedzy na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza z wykorzystaniem narzędzi komputerowych, źródeł internetowych, warsztatu pracy tłumacza	ma wiedzę na temat niektórych strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza, z wykorzystaniem niektórych narzędzi komputerowych, źródeł internetowych, warsztatu pracy tłumacza	ma wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza, z wykorzystaniem narzędzi komputerowych, źródeł internetowych, warsztatu pracy tłumacza	ma szczegółową wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza, z wykorzystaniem narzędzi komputerowych, źródeł internetowych, warsztatu pracy tłumacza
P_W02	nie zna terminologii z zakresu tłumaczenia wspomaganego komputerowo i oprogramowania dla tłumaczy	zna niektóra terminologię z zakresu tłumaczenia wspomaganego komputerowo, i oprogramowania dla tłumaczy	zna większość terminologii z zakresu tłumaczenia wspomaganego komputerowo, i oprogramowania dla tłumaczy	zna terminologię z zakresu tłumaczenia wspomaganego komputerowo, i oprogramowania dla tłumaczy.
P_U01	rozwiniętych umiejętności tłumaczeniowych w zakresie przekładu z użyciem narzędzi informatycznych	rozwinięte, na poziomie podstawowym, umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu z użyciem narzędzi informatycznych	student posiada rozwinięte, na poziomie średniozaawansowanym, umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu z użyciem narzędzi informatycznych	rozwinięte, na poziomie zaawansowanym, umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu z użyciem narzędzi informatycznych
P_U02	nie potrafi korzystać z narzędzi komputerowych, programów do tłumaczenia komputerowego, tworzyć pamięć tłumaczeniową i słowniczek	potrafi korzystać z wybranych narzędzi komputerowych, programów do tłumaczenia komputerowego, tworzyć pamięć tłumaczeniową i słowniczek	potrafi korzystać z większości narzędzi komputerowych, programów do tłumaczenia komputerowego, tworzyć pamięć tłumaczeniową i słowniczek	potrafi korzystać z narzędzi komputerowych, programów do tłumaczenia komputerowego, tworzyć pamięć tłumaczeniową i słowniczek
P_K01	nie ma świadomości	ma świadomość ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności, potrafi		

	ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności, nie potrafi dokonać krytycznej samooceny i weryfikacji pracy.	dokonać krytycznej samooceny i weryfikacji pracy.
P_K02	nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, przestrzegania zasad etyki zawodowej w wykonywaniu pracy tłumacza.	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, przestrzegania zasad etyki zawodowej w wykonywaniu pracy tłumacza.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	18 h	28 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Samodzielne poznawanie programu tłumaczeniowego w domu	8 h	10 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	5 h	13 h
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**50 h / 2 ECTS**	**50 h / 2 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	---	---

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Pietrzak, P. Kornacki, M. Using CAT Tools in Freelance Translation. Routledge, 2022
- Kornacki, M. CAT Tools in the Translator Training Process. Peter Lang, 2018
- Directorate General of the European Commission. (2015). Translation Tools and Workflow. Luxembourg: European Commission. doi:10.2782/2642.
- Cronin, M. Translation in the Digital Age, Routledge, 2013[Cronin, Michael : Przekład w epoce cyfrowej. Kraków: Wyd. UJ (przeł. Marta Błaszkowska, Magda Heydel et al.)], 2016

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Quah, C.K. Translation and Technology. Basinstoke, UK 2016.
- Piwko, Łukasz. Komputer w pracy tłumacza. Warszawa: WLS UW, 2012
- Bogucki, Łukasz. Tłumaczenie wspierane komputerowo. Warszawa: PWN, 2009

Inne materiały dydaktyczne:

- Fragmenty tekstów użytkowych / aktualne materiały wykładowcy
- Oprogramowanie: MateCat, OmegaT oraz Magic Search.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **ST4**	**Problematyka przekładu specjalistycznego**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Translatoryka**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Specjalnościowy / przygotowujący do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**3 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**Dr Olga Jakubiak**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Wiedza i umiejętności nabyte w ramach przedmiotu tłumaczenie pisemne oraz znajomość języka angielskiego na poziomie B2/C1 oraz doskonała znajomość języka polskiego.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	znajomienie studentów ze specyfiką, teorią, strategiami i technikami przekładu pisemnego oraz rozwój praktyczny umiejętności tłumaczenia pisemnego, tłumaczenia dokumentów urzędowych, umów, tłumaczeń specjalistycznych, prawnych i poświadczonych. Struktura i język umów w obrocie prawnym.
C2	nabycie praktycznych umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego w parze językowej angielski-polski tekstów, dokumentów urzędowych, umów, tłumaczeń specjalistycznych, prawnych i poświadczonych itp. o zróżnicowanej długości i poziomie trudności. Elementy stylistyki, języka urzędowego i prawa.
C3	nabycie praktycznych umiejętności wykorzystania odpowiednich strategii i technik tłumaczeniowych w zależności od tłumaczonego tekstu, radzenie sobie z tłumaczeniem elementów kulturowych, języka idiomatycznego, brakiem ekwiwalencji, językiem specjalistycznych, prawnym oraz urzędowym.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne		30							2	**32**
Studia niestacjonarne		20							2	**22**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Ćwiczenia	zajęcia prowadzone w formie ćwiczeń z naciskiem na aktywizację studentów i ich aktywny udział w zajęciach, rozwiązywanie problemów translatorycznych, pracę w grupach. Zajęcia oparta na zróżnicowanych materiałach tj teksty formalne, specjalistyczne, umowy, dyplomy, akty USC (zarówno w języku polskim jak i angielskim)

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza:		
P_W01	Ma ogólną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza przysięgłego tekstów specjalistycznych i prawnych	K1_W03
P_W02	Zna omówioną terminologię i frazeologię języka specjalistycznego, omówione kolokacje, idiomy i frazeologię w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	K1_W03, K1_W04
P_W03	Student posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim na poziomie C1. Student ma wiedzę na temat użycia rejestru formalnego (urzędowego, prawnego, specjalistycznego) i nieformalnego języka oraz zwrotów frazeologicznych w sposób dostosowany do charakteru sytuacji komunikacyjnej oraz typowych trudności tłumaczeniowych i pułapek np. false friends.	K1_W04, K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia wiernie odzwierciedlające treść, styl, intencje, terminologię specjalistyczną oraz rejestr językowy oryginału.	K1_U05, K1_U09, K1_U11
P_U02	Student ma ogólne ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i potrafi operować omówionymi strukturami gramatyki angielskiej i słownictwem na poziomie zaawansowanym w języku pisanym	K1_U05, K1_U08, K1_U12
P_U03	Student potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Potrafi rozpoznać rodzaj teksu wyjściowego przeanalizować jej strukturę, użyte środki językowe i dobrać odpowiedni styl oraz rejestr, aby jak najdokładniej oddać intencje, treść i styl oryginału.	K1_U08, K1_U11, K1_U12
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych, poszerzania słownictwa, zdobywania wiedzy z różnych obszarów, samodzielności w poszukiwaniu rozwiązań problemów translatorycznych oraz interdyscyplinarnego charakteru umiejętności i wiedzy tłumacza. Jest w stanie samodzielnie analizować i rozwiązywać problemy terminologiczne	K1_K01, K1_K02
P_K02	Jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych i własnej pracy, w tym pracy tłumacza. Rozumie wagę i potencjalne konsekwencje błędów translatorskich oraz naruszenia zasad etycznych (w tym podstawowych zasad tłumaczeń poświadczonych)..	K1_K02, K1_K03, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Ćwiczenia:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Ćw1	Zapoznanie studentów z wymogami formalnymi, specyfiką tłumaczeń poświadczonych. Specyfika i etyka zawodu tłumacza przysięgłego, odpowiedzialność zawodowa. Proces szkolenia i egzaminacyjny. Analiza przykładowych tłumaczeń poświadczonych	P_W01; P_U01; P_U03
Ćw2	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych związanych z systemami edukacji w krajach anglosaskich, rodzajami występujących dokumentów, uznawalnością wykształcenia, dyplomami, nazwami instytucji itd.. Wprowadzenie niezbędnych koncepcji, terminologii i frazeologii. Komparatywna analiza polskiego i anglosaskich systemów edukacji oraz stosowanej terminologii. Tłumaczenie świadectw, dyplomów oraz zaświadczeń z zachowaniem wymogów dla tłumaczenia poświadczonego.	P_W02; P_W03; P_U02; P_U03
Ćw3	Stylistyka języka urzędowego i prawnego. Rejestr formalny języka. Analiza typowych dokumentów tłumaczonych w obrocie prawnym. Porównanie autentycznych dokumentów występujących w systemie polskim i anglosaskim. Praktyka tłumaczeniowa w powyższym zakresie.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01

Ćw4	Praktyka tłumaczeniowa z języka angielskiego – teksty o tematyce specjalistycznej np. dokumenty, akty USC, teksty prawnicze mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01
Ćw5	Praktyka tłumaczeniowa z języka polskiego – teksty o tematyce specjalistycznej np. dokumenty, akty USC, teksty prawnicze mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01
Ćw6	Dalsze ćwiczenia tłumaczeniowe w zakresie tłumaczenia pisemnego oparte na tłumaczeniu tekstów dotyczących Unii Europejskiej.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01
Ćw7	Wprowadzenie dalszych elementów związanych z wymogami formalnymi, specyfiką tłumaczeń poświadczonych, specyfiką i etyką pracy tłumacza przysięgłego. Warsztat pracy tłumacza, narzędzia. Prezentacja autentycznych dokumentów i przykładów ich tłumaczeń.	P_W01; P_U01; P_U03
Ćw8	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych wymagających analizy różnic pomiędzy systemami prawa w krajach anglosaskich i polski, dokumentów, umów, testamentów itd.. Wprowadzenie niezbędnych koncepcji, terminologii i frazeologii. Komparatywna analiza polskiego i anglosaskiego systemu oraz terminologii. Przygotowanie do tłumaczenia umów i dokumentów z zachowaniem wymogów dla tłumaczenia poświadczonego. Narzędzia pracy tłumacza tekstów specjalistycznych (tradycyjne i komputerowe).	P_W02; P_W03; P_U02; P_U03; P_K01 ; P_K02
Ćw9	Tłumaczenie umów – struktura umowy, umowy nazwane i nienazwane, wprowadzenie niezbędnej terminologii i frazeologii z zakresu prawa spółek i prawa. Komparatywna analiza polskiego i anglosaskiego systemu prawa, typowe problemy terminlogiczne. Analiza specyfiki języka umów i tekstów prawnych. Stylistyka, frazeologia i gramatyka typowa dla języka prawa i dokumentów urzędowych (archaizmy, Old English complex prepositions, legal couplets, użycie shall/may, słowa odmiennym znaczeniu w języku prawa). Analiza porównawcza z zakresu terminologii prawa spółek handlowych w prawie polskim i anglosaskim (brytyjskim/amerykańskim). Praktyka w zakresie tłumaczenia umów, standardowych klauzul umownych. Strategie samodzielnego radzenia sobie z tekstem specjalistycznym i terminologią z konkretnej dziedziny.	P_W02; P_W03; P_U02; P_U03
Ćw10	Strategie egzotyzacji i domestykacji w tłumaczeniu tekstów specjalistycznych takich jak umowy, dokumenty urzędowe i spadkowe. Rozwiązywanie problemów wynikających z terminów nacechowanych kulturowo za pomocą strategii egzotyzacji i domestykacji. Analiza, przykłady ćwiczenia.	P_W01; P_K01; P_K02; P_K01
Ćw11	Praktyczne ćwiczenia tłumaczeniowe z języka angielskiego – teksty o tematyce specjalistycznej np. umowy, klauzule umowne, dokumenty spadkowe i urzędowe, fragmenty przemówień, teksty prawnicze mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01
Ćw12	Praktyczne ćwiczenia tłumaczeniowe z języka polskiego – teksty o tematyce specjalistycznej np. umowy, klauzule umowne, dokumenty spadkowe i urzędowe, fragmenty przemówień, teksty prawnicze mające na celu praktykę w zakresie słownictwa, frazeologii, technik tłumaczeniowych, rejestru języka oraz omówionej tematyki.	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	przygotowanie się do zajęć, czytanie wskazanej literatury (fragmentów KC, KSH), samodzielna analiza umów i języka prawa, analiza tekstów paralelnych, wykonywanie zadań domowych	P_U01; P_U02; P_U03; P_K01

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**										**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Kolokwium 1	Kolokwium 2	Praca pisemna na zajęciach	Praca pisemna w domu	Projekt grupowy	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja multimedialna	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01	x	x	x	x	x						Ćwiczenia
P_W02	x	x	x	x	x						Ćwiczenia

P_W03	x	x	x	x	x						Ćwiczenia
P_U01	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_U02	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_U03	x	x	x	x	x					x	Ćwiczenia
P_K01			x	x	x					x	Ćwiczenia
P_K02			x	x	x					x	Ćwiczenia

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie ma ogólnej wiedzy na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza przysięgłego tekstów specjalistycznych i prawnych.	ma ogólną wiedzę na temat niektórych strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza przysięgłego niektórych tekstów specjalistycznych i prawnych	ma ogólną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza przysięgłego tekstów specjalistycznych i prawnych	ma ogólną upoorządkowaną wiedzę na temat strategii i technik tłumaczeniowych oraz problemów pracy tłumacza przysięgłego tekstów specjalistycznych i prawnych
P_W02	nie zna omówionej terminologii i frazeologii w stopniu umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu podstawowym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń.	zna omówioną terminologię i frazeologię w stopniu bardzo dobrym umożliwiającym dokonywanie tłumaczeń..
P_W03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_U01	nie potrafi tworzyć w języku angielskim spójnych tłumaczeń pisemnych	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia pisemne w stopniu podstawowym	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia pisemne w stopniu dobrym	potrafi tworzyć w języku angielskim spójne tłumaczenia pisemne w stopniu bardzo dobrym
P_U02	nie potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej na dopuszczalnym poziomie w języku pisanym	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym na poziomie podstawowym	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym na poziomie dobrym	potrafi operować strukturami gramatyki angielskiej w języku pisanym na poziomie bardzo dobrym
P_U03	nie potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi ogólenie posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej	potrafi posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.	potrafi szczegółowo posługiwać się rejestrem formalnym i nieformalnym oraz frazeologią w zależności od sytuacji komunikacyjnej.
P_K01	nie dostrzega potrzeby ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych	dostrzega potrzebę ciągłego dokształcania się i podnoszenia kompetencji zawodowych.		

P_K02	nie jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza	jest w pełni świadomy/a istnienia etycznego wymiaru pracy tłumacza

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	30 h	20 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	43 h	53 h
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	6 h	8 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	15 h	15 h
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych, czytanie kodeksów, umów	12 h	20 h
- Przygotowanie się do kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**75 h / 3 ECTS**	**75 h / 3 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	32 h / 1,28 ECTS	22 h / 0,88 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	75 h / 3 ECTS	75 h / 3 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Berezowski, L., Kładoczny P. 2022. Jak redagować przekłady angielskich dokumentów prawniczych i gospodarczych. C.H.Beck
- Berezowski, L. 2020. Jak czytać, rozumieć i przekładać polskie umowy na język angielski. C.H.Beck
- Berezowski, L. 2018. Jak czytać, rozumieć i przekładać dokumenty prawnicze i gospodarcze. C.H.Beck
- Cyganik Małgorzata 2016. Legal English For Corporate Purposes. C.H. Beck
- Myrczek, Ewa 2013. Lexicon of Law Terms, C.H. Beck
- Takeuchi Monika 2013. English in legal context. PWN
- Młodawska Anna. 2012 Advanced Legal English for Polish Pursposes. Wolters Kulwer
- Berezowski, L. 2012. Jak czytać i rozumieć angielskie umowy. C.H.Beck
- Jopek-Bosiacka, Anna, 2010. Przekład Prawny i Sądowy, PWN

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Konieczna A. 2016. *Przekład Prawniczy*. C.H. Beck
- Borkowski T., 2011. *Słownik Terminów Prawnych POLTERM*, TRANSLEGIS
- Macpherson, R. 2007. *English For Writers And Translators*. PWN
- Garner B., 2009. *Black's Law Dictionary* 9th Edition. West
- *Kodeks* Cywilny, Kodeks Karny, Kodeks Spółek Handlowych
- Lousiana Civil Code
- Rybińska Z, Kierzkowska D. 2011. The New Selection of English Documetns. Translegis
- Berezowski, L. 2011. Jak czytać i rozumieć angielskie dokumenty sądowe. C.H.Beck
- Korzeniowska, Aniela; Kuhiwczak, Piotr (2006) Successful Polish-English Translation. Warszawa: PWN

Inne materiały dydaktyczne: prezentacje multimedialne, materiały własne wykładowcy, artykuły, teksty specjalistyczne autentyczne oraz zaadoptowane, oprogramowanie: IATE i Poedit.

SEMINARIUM DYPLOMOWE

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **SD**	**Seminarium dyplomowe 1**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**8 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Ewa Waniek-Klimczak**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Studenci powinni wykazywać się podstawową wiedzą dotyczącą przekładu i orientować się w chronologii studiów nad przekładem. Studenci powinni też wykazywać się zaawansowaną znajomością języka angielskiego na poziomie przekraczającym B2.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Omówienie głównych teorii naukowych w dziedzinie translatoryki i komunikacji międzykulturowej.
C2	Przygotowanie pracy licencjackiej
C3	Zestawienie teorii z praktyką badawczą.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne							45			**45**
Studia niestacjonarne							30			**30**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Seminarium	Dyskusja, debata, prezentacja, referat, analiza źródeł, praca dyplomowa.
Techniki prowadzenia zajęć w okresie COVID 19	
Seminarium	Zajęcia prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams - zajęcia synchroniczne oraz google docs (w trybie śledzenia zmian).

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
	Wiedza:	
P_W01	Zna w zaawanowanym stopniu metody pozyskiwania danych, korzystania ze źródeł oraz tworzenia prac pisemnych.	K1_W06, K1_W17
P_W02	Ma zaawansowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej.	K1_W05, K1_W06, K1_W07
P_W03	Zna najnowszą literaturę przedmiotu oraz metody i techniki badawcze niezbędne w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	K1_W05, K1_W06, K1_W17, K1_W20
	Umiejętności:	
P_U01	Potrafi identyfikować problemy badawcze, przedstawić temat swojej pracy i zarysować jej strukturę, prezentując jednocześnie przyjętą przez siebie metodologię.	K1_U02, K1_U06, K1_U10
P_U02	Potrafi dobierać właściwe narzędzia badawcze, trafnie diagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	K1_U01, K1_U02, K1_U03, K1_U10, K1_U17
P_U03	Potrafi dobierać i właściwe wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	K1_U02, K1_U03, K1_U05, K1_U06, K1_U17, K1_U20
	Kompetencje społeczne:	
P_K01	Jest gotów stosować zasady prawa autorskiego oraz formułować własne sądy i wnioski.	K1_U01, K1_U02, K1_K04, K1_K07
P_K02	Jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukuje na nie odpowiedzi.	K1_U03, K1_U07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	Seminarium:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
S1	Cele pracy dyplomowej i zadania seminarium dyplomowego. Zasady wyboru problematyki pracy licencjackiej zgodniej z wybraną specjalnością.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S2	Założenia przebiegu seminariów licencjackich. Wymagania wobec studentów i prac licencjackich.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S3	Zasady pracy naukowej – wybór problemu badawczego i formułowanie hipotez.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

S4	Przygotowanie konspektu zawierającego opis konstrukcji pracy i metod badawczych. Sprecyzowanie tematu, zakresu pracy i obszaru dociekań naukowych.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S5	Prezentacja na seminarium założeń pracy. Dyskusja nad założeniami.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S6	Zatwierdzenie konspektu pracy.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S7	Storna formalna pracy - Cytaty, odnośniki i przypisy, spis bibliografii, spis tabel spis rysunków, załączniki. Tabele i wykresy.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych artykułów i publikacji	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
PW2	Przygotowanie prezentacji akademickiej	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
PW3	Napisanie pracy rozdziału pracy licencjackiej na zaliczenie seminarium.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Praca pisemna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01						x	x					Seminarium
P_W02							x					Seminarium
P_W03							x					Seminarium
P_U01							x					Seminarium
P_U02							x					Seminarium
P_K01							x				x	Seminarium
P_K02							x				x	Seminarium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmioto we efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	student nie zna metod pozyskiwania danych, korzystania ze źródeł oraz tworzenia prac pisemnych	zna w zaawansowanym stopniu niektóre metody pozyskiwania danych, korzystania ze źródeł oraz tworzenia prac pisemnych	zna w zaawansowanym stopniu metody pozyskiwania danych, korzystania ze źródeł oraz tworzenia prac pisemnych	zna w zaawansowanym stopniu szczegółówo metody pozyskiwania danych, korzystania ze źródeł oraz tworzenia prac pisemnych
P_W02	nie ma zaawansowanej wiedzy z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej	ma zaawansowaną częściową wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową ale częściową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej	ma zaawansowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej	ma zaawansowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową i uporządkowana wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej
P_W03	wykazać się znajomością najnowszej literatury przedmiotu ani podstawowych metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się podstawową znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz podstawowych metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się zadowalającą znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się wyczerpującą znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.
P_U01	zidentyfikować problemów badawczych, przedstawić tematu swojej pracy ani zarysować jej struktury, prezentując jednocześnie przyjętą przez siebie metodologię.	zidentyfikować podstawowe problemy badawcze, przedstawić ogólnie temat swojej pracy i zarysować jej strukturę, prezentując jednocześnie dość poprawnie przyjętą przez siebie metodologię.	zidentyfikować większość problemów badawczych, przedstawić temat swojej pracy i szczegółowo zarysować jej strukturę, prezentując jednocześnie w stopniu zadowalającym przyjętą przez siebie metodologię.	doskonale zidentyfikować problemy badawcze, przedstawić temat swojej pracy i szczegółowo zarysować jej strukturę, prezentując jednocześnie w stopniu obszernym przyjętą przez siebie metodologię.
P_U02	dobrać właściwych narzędzi badawczych, zdiagnozować problemu, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, analizować, oceniać i wyciągać wniosków.	korzystając ze wskazówek nauczyciela dobrać właściwe narzędzia badawcze, raczej trafnie zdiagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, raczej poprawnie analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	samodzielnie dobrać właściwe narzędzia badawcze, trafnie zdiagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, poprawnie analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	samodzielnie dobrać właściwe narzędzia badawcze, bezbłędnie zdiagnozować problem, sprawnie posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, poprawnie i dogłębnie analizować, oceniać i wyciągać konstruktywne wnioski.
P_U03	dobrać ani właściwie wykorzystać źródeł literaturowych do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracy o charakterze akademickim	w ograniczonym stopniu dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim	w zadowalającym stopniu dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie i poprawnie napisać w języku angielskim	doskonale dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie i bezbłędnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze

	na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.
P_K01	nie jest gotów, stosować zasady prawa autorskiego oraz formułować własne sądy i wnioski.	jest gotów, stosować niektóre zasady prawa autorskiego oraz formułować niektóre własne sądy i wnioski.	jest gotów, stosować zasady prawa autorskiego oraz formułować własne sądy i wnioski.	jest gotów, stosować zasady prawa autorskiego oraz formułować własne sądy i wnioski i je uzasadniać.
P_K02	niej jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także nie poszukuje na nie odpowiedzi.	jest gotów do kreatywnego myślenia, określając niektóre pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukuje na nie odpowiedzi.	jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukuje na nie odpowiedzi.	jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także refleksyjnie poszukuje na nie odpowiedzi.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	---	---
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	155 h	170 h
- Przygotowanie pracy licencjackiej	80 h	100 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	40 h	50 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	30 h	15 h
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	---	---
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	5 h	5 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**200 h / 8 ECTS**	**200 h / 8 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	45 h / 1,8 ECTS	30 h / 1,2 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	200 h / 8 ECTS	200 h / 8 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Gibson, Robert. 2000. Intercultural business communication. Oxford: Oxford University Press.
- Goddard, Angela. 1998. The language of advertising. London: Routledge.
- Lustig, Myron W, Jolene Koester. 2013. Intercultural Competence: Interpersonal Communication Across Cultures. Pearson
- Samover, L., Porter, R., McDaniel, E. (eds.). 2010. Communication between cultures. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.
- Wierzbicka, A. 1997. Understanding cultures through their key words. New York: OUP.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Crystal, David. 2003. English as a global language. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cialdini, R. 2001. Wywieranie wpływu na ludzi: teoria i praktyka. Gdańsk: GWP, 2004
- Mulholland, Joan. 2002. The language of negotiation: a handbook of practical strategies for improving communication. London, New York: Routledge.
- Phipps, R. 2012. Body language: It's What You Don't Say That Matters. Croydon: CPI Group.
- DeMooij, Marieke. 2005. Global marketing and advertising. Understanding cultural paradoxes. Thousand Oaks: Sage Publications, Inc.
- Kivisto, Peter. 2002. Multiculturalism in a global society. Oxford, Malden: Blackwell Publishing.

Inne materiały dydaktyczne:

- prezentacje PowerPoint.
- dodatkowe materiały przygotowane przez wykładowcę.

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **SD**	**Seminarium dyplomowe 2**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Kierunkowy / powiązany z przygotowaniem do prowadzenia badań**
Punkty ECTS:	**8 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr hab. Ewa Waniek-Klimczak**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Studenci powinni wykazywać się podstawową wiedzą dotyczącą przekładu i orientować się w chronologii studiów nad przekładem. Studenci powinni też wykazywać się zaawansowaną znajomością języka angielskiego na poziomie przekraczającym B2.

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Omówienie głównych teorii naukowych w dziedzinie translatoryki i komunikacji międzykulturowej.
C2	Przygotowanie pracy licencjackiej
C3	Zestawienie teorii z praktyką badawczą.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	**Ćwiczenia**	**Konwersat.**	**Lab.**	**Warsztaty**	**Projekt**	**Seminarium**	**Konsultacje**	**Egzamin/ zaliczenie**	**Suma godzin**
Studia stacjonarne							45		2	**47**
Studia niestacjonarne							30		2	**32**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	
Formy zajęć	**Metody dydaktyczne**
Seminarium	Dyskusja, debata, prezentacja, referat, analiza źródeł, praca dyplomowa.
Techniki prowadzenia zajęć w okresie COVID 19	
Seminarium	Zajęcia prowadzone zdalnie z wykorzystaniem platformy Teams - zajęcia synchroniczne oraz google docs (w trybie śledzenia zmian).

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU

Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza:		

P_W01	Zna zasady pisania pracy dyplomowej określone w Uczelni.	K1_W06, K1_W17
P_W02	Ma zaawansowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej.	K1_W05, K1_W06, K1_W07
P_W03	Zna najnowszą literaturę przedmiotu oraz metody i techniki badawcze niezbędne w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	K1_W05, K1_W06, K1_W17, K1_W20
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi sformułować problemy badawcze, przedstawić strukturę pracy zgodną z jej tematem, jednocześnie wykorzystać w badaniach.	K1_U02, K1_U06, K1_U10
P_U02	Potrafi dobierać i wykorzystać właściwe narzędzia badawcze, trafnie diagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	K1_U01, K1_U02, K1_U03, K1_U10, K1_U17
P_U03	Potrafi dobierać i właściwe wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	K1_U02, K1_U03, K1_U05, K1_U06, K1_U17, K1_U20
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów, stosować zasady prawa autorskiego z zachowaniem zasad etyki oraz formułować własne sądy i wnioski.	K1_U01, K1_U02, K1_K04, K1_K07
P_K02	Jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukując na nie odpowiedzi.	K1_U03, K1_U07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA

Lp.	**Seminarium:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
S1	Zbieranie materiałów, metody ich analizy i prezentacji wyników.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S2	Prezentacja fragmentów pracy na seminarium. Omówienie przygotowanych fragmentów prayc z promotorem, omówienie uwag i naniesienie poprawek.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S3	Pierwsza wersja całości pracy. Omówienie pracy z promotorem i wprowadzenie uzgodnionych zmian i poprawek.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S4	Prezentacja pierwszej wersji całości pracy na seminarium. Dyskusja nad przedstawionym materiałem.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

S5	Przygotowanie zakończenia, wstępu, bibliografii i strony tytułowej. Korekta edytorska.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S6	Omówienie całości pracy z promotorem, naniesienie końcowych poprawek.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
S7	Akceptacja pracy przez promotora. Złożenie gotowej pracy promotorowi i w dziekanacie. Przygotowanie się do egzaminu dyplomowego.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Lektura zadanych artykułów i publikacji	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
PW2	Przygotowanie prezentacji akademickiej	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02
PW3	Napisanie pracy dyplomowej	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Metoda weryfikacji**											**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Praca pisemna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	
P_W01						x	x					Seminarium
P_W02							x					Seminarium
P_W03							x					Seminarium
P_U01							x					Seminarium
P_U02							x					Seminarium
P_K01							x				x	Seminarium
P_K02							x				x	Seminarium

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Ocena niedostateczna** Student nie zna i nie rozumie / nie potrafi / nie jest gotów do:	**Zakres ocen 3,0-3,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Zakres ocen 4,0-4,5** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:	**Ocena bardzo dobra** Student zna i rozumie / potrafi / jest gotów do:
P_W01	nie zna zasad pisania pracy dyplomowej	zna niektóre zasady pisania pracy dyplomowej	zna zasady pisania pracy dyplomowej określone w	zna szczegółowo zasady pisania pracy dyplomowej

	określonych w Uczleni.	określone w Uczelni.	Uczelni.	określone w Uczelni.
P_W02	nie ma zaawansowanej wiedzy z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółowej wiedzy o przedmiocie pracy dyplomowej.	ma zaawansowaną częściową wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej.	ma zaawansowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej.	ma zaawansowaną uporządkowaną wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej, a także szczegółową wiedzę o przedmiocie pracy dyplomowej.
P_W03	wykazać się znajomością najnowszej literatury przedmiotu ani podstawowych metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się podstawową znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz podstawowych metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się zadowalającą znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.	wykazać się wyczerpującą znajomością najnowszej literatury przedmiotu oraz metod i technik badawczych niezbędnych w realizacji zadania wyznaczonego tematem pracy dyplomowej.
P_U01	nie potrafi sformułować problemu badawczego, przedstawić strukturę pracy zgodną z jej tematem, jednocześnie wykorzystać w badaniach przyjętą przez siebie metodologię.	potrafi sformułować niektóre problemy badawcze, przedstawić niekompletną strukturę pracy zgodną z jej tematem, jednocześnie wykorzystać w badaniach przyjętą przez siebie metodologię.	potrafi sformułować problemy badawcze, przedstawić strukturę pracy zgodną z jej tematem , jednocześnie wykorzystać w badaniach przyjętą przez siebie metodologię.	potrafi szczegółowo sformułować problemy badawcze, przedstawić pełną strukturę pracy zgodną z jej tematem, jednocześnie wykorzystać w badaniach przyjętą przez siebie metodologię.
P_U02	dobrać właściwych narzędzi badawczych, zdiagnozować problemu, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, analizować, oceniać i wyciągać wniosków.	korzystając ze wskazówek nauczyciela dobrać właściwe narzędzia badawcze, raczej trafnie zdiagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, raczej poprawnie analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	samodzielnie dobrać właściwe narzędzia badawcze, trafnie zdiagnozować problem, posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, poprawnie analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	samodzielnie dobrać właściwe narzędzia badawcze, bezbłędnie zdiagnozować problem, sprawnie posługiwać się wiedzą zdobytą w czasie studiów, poprawnie i dogłębnie analizować, oceniać i wyciągać konstruktywne wnioski.
P_U03	dobrać ani właściwie wykorzystać źródeł literaturowych do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracy o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	w ograniczonym stopniu dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	w zadowalającym stopniu dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie i poprawnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.	doskonale dobrać i wykorzystać źródła literaturowe do problemu będącego przedmiotem pracy, samodzielnie i bezbłędnie napisać w języku angielskim pracę o charakterze akademickim na wybrany temat, na poziomie właściwym dla poziomu licencjata.
P_K01	nie jest gotów, stosować zasad prawa autorskiego z zachowaniem zasad etyki oraz formułować własne sądy i wnioski.	jest gotów, stosować zasady prawa autorskiego z zachowaniem zasad etyki oraz formułować własne sądy i wnioski.		

P_K02	ne jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukuje na nie odpowiedzi.	jest gotów do kreatywnego myślenia, określając pytania oraz problemy wymagające zbadania, a także poszukuje na nie odpowiedzi.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	45 h	30 h
Egzamin/zaliczenie	2 h	2 h
Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	153 h	168 h
- Przygotowanie eseju	80 h	100 h
- Przeprowadzenie badań literaturowych	33 h	43 h
- Przeprowadzenie badań empirycznych	30 h	15 h
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	---	---
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	10 h	10 h
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**200 h / 8 ECTS**	**200 h / 8 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	47 h / 1,88 ECTS	32 h / 1,28 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	200 h / 8 ECTS	200 h / 8 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

- Gibson, Robert. 2000. Intercultural business communication. Oxford: Oxford University Press.
- Goddard, Angela. 1998. The language of advertising. London: Routledge.
- Lustig, Myron W, Jolene Koester. 2013. Intercultural Competence: Interpersonal Communication Across Cultures. Pearson
- Samover, L., Porter, R., McDaniel, E. (eds.). 2010. Communication between cultures. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.
- Wierzbicka, A. 1997. Understanding cultures through their key words. New York: OUP.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- Crystal, David. 2003. English as a global language. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cialdini, R. 2001. Wywieranie wpływu na ludzi: teoria i praktyka. Gdańsk: GWP, 2004
- Mulholland, Joan. 2002. The language of negotiation: a handbook of practical strategies for improving communication. London, New York: Routledge.
- Phipps, R. 2012. Body language: It's What You Don't Say That Matters. Croydon: CPI Group.
- DeMooij, Marieke. 2005. Global marketing and advertising. Understanding cultural paradoxes. Thousand Oaks: Sage Publications, Inc.
- Kivisto, Peter. 2002. Multiculturalism in a global society. Oxford, Malden: Blackwell Publishing.

Inne materiały dydaktyczne:

- prezentacje PP,
- dodatkowe materiały przygotowane przez wykładowcę.

PRAKTYKI DYPLOMOWE

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE	
KOD PRZEDMIOTU: **PD**	**Praktyki dyplomowe**
Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	**Wydział Nauk Stosowanych, Filia w Warszawie Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi**
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	**Filologia, studia I stopnia**
Profil kształcenia:	**OGÓLNOAKADEMICKI**
Nazwa specjalności:	**Filologia Angielska**
Rodzaj modułu kształcenia:	**Praktyki**
Punkty ECTS:	**6 ECTS**
Rok / Semestr:	**III / 5-6**
Osoba koordynująca przedmiot:	**dr Waldemar Pytel**

II. WYMAGANIA WSTĘPNE (wynikające z następstwa przedmiotów)
Brak

III. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	
C1	Nabycie przez studentów kompetencji w zakresie ciągłego doskonalenia jakości swojej pracy.

IV. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersat.	Lab.	Warsztaty	Projekt	Praktyki	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne							150			**150**
Studia niestacjonarne							150			**150**

V. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Praktyki	Zajęcia praktyczne, szkolenie na stanowiskach pracy, obserwacja wykonywanej pracy przez pracowników i kierowników różnych organizacji. Za praktykę zawodową zgodną z kierunkiem studiów na kierunku filologia uznaje się praktykę w organizacjach o różnym profilu działalności na podstawie umowy o organizację praktyk lub na podstawie umowy o pracę, umowy zlecenia, itp., bądź też zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej. Miejsce praktyk wymaga akceptacji Uczelni. Student jest zobligowany do bieżącego opisywania zleconych zadań oraz sposobu ich realizacji w dzienniku praktyk. Z realizacji zadań jest rozliczany przez opiekuna praktyk z ramienia instytucji. Po odbytej praktyce student sporządza raport (sprawozdanie przygotowuje według wytycznych Uczelni). Potwierdzenia realizacji praktyki dokonuje opiekun praktyk. Zaliczenia praktyki dokonuje opiekun praktyk z ramienia Uczelni. Istnieje możliwość zaliczenia praktyki studentom pracującym zawodowo w oparciu o wykonywaną pracę i w zgodności z obowiązującym regulaminem praktyk. Zaliczenia praktyk dokonuje się na podstawie zaświadczenia wystawionego przez pracodawcę, potwierdzającego charakter wykonywanej przez studenta pracy zgodny z

	zakładanymi dla praktyki efektami kształcenia.

VI. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ Z ODNIESIEM DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Lp.	**Opis przedmiotowych efektów uczenia się**	**Odniesienie do efektu kierunkowego**
Wiedza zna w zaawansowanym stopniu:		
P_W01	Ma ogólną wiedzę oraz zana pojęcia dotyczące wybranej specjalizacji.	K1_W04, K1_W05, K1_W07
P_W02	W zależności od specjalizacji zna niezbędną terminologię i frazeologię języka specjalistycznego z zakresu wybranych dziedzin w stopniu pozwalającym na podjęcie aktywności zawodowej.	K1_W02, K1_W04
P_W03	Posiada wiedzę niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym.	K1_W16
Umiejętności:		
P_U01	Operuje niezbędną terminologią i potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia, w tym w obszarze przedmiotów właściwych dla wybranej specjalizacji.	K1_U02, K1_U09, K1_U10, K1_U12, K1_U16
P_U02	W zależności od specjalizacji potrafi wykorzystać w praktyce i rozwijać wiedzę niezbędną do podjęcia aktywności zawodowej	K1_U02, K1_U16, K1_U17
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów do odpowiedzialnego wykonywania zleconych zadań.	K1_K06, K1_K07
P_K02	Jest gotów do działań przedsiębiorczych w zakresie prac realizowanych w ramach progrmau praktyk.	K1_K06, K1_K07

VII. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	**Praktyki:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
Pr1	Czynny udział w życiu organizacji (w ramach nakreślonych przez opiekuna praktyki-pracownika instytucji, którym powinien być doświadczony pracownik). Realizacja przez studenta zadań wyznaczonych przez opiekuna praktyk w instytucji, w której student odbywa praktykę zawodową. Szczegółowe zadania są zależne od charakteru działalności instytucji. Zadania te powinny polegać na włączeniu studenta w organizację różnego typu działań, tak aby mógł wykorzystać nabytą wiedzę i nabyć przygotowanie zawodowe.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02, P_K03
Lp.	**Praca własna:**	**Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się**
PW1	Przygotowanie się do realizacji zadań związanych z konkretną praktyka.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_K01, P_K02, P_K03

VIII. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
P r z e	**Metoda weryfikacji**	

	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Test	Esej/ referat/ portfolio	Zadania/praca samodzielna	Prezentacja indywidualna	Wykonywanie zadań opiekuna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Karty obserwacji /karty samooceny	Aktywność na zajęciach	**Metoda zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU**
P_W01							x					Praktyki
P_W02							x					Praktyki
P_W03							x					Praktyki
P_U01							x					Praktyki
P_U02							x					Praktyki
P_K01							x					Praktyki
P_K02							x					Praktyki

IX. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	**Niezaliczenie praktyk** Student nie potrafi:	**Zaliczenie praktyk** Student potrafi:
P_W01	wykazać się ogólną wiedzą ani wyjaśnić podstawowych pojęć z zakresu wybranej specjalizacji	wykazać się ogólną wiedzą oraz wyjaśnić podstawowe pojęcia z zakresu wybranej specjalizacji
P_W02	w zależności od specjalizacji wykazać się znajomością niezbędnej terminologii i frazeologii języka specjalistycznego z zakresu wybranych dziedzin w stopniu pozwalającym na podjęcie aktywności zawodowej	w zależności od specjalizacji wykazać się znajomością niezbędnej terminologii i frazeologii języka specjalistycznego z zakresu wybranych dziedzin w stopniu pozwalającym na podjęcie aktywności zawodowej
P_W03	wykazać się podstawową wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym	potrafi wykazać się podstawową wiedzą niezbędną do posługiwania się współczesnym językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1, w rejestrze formalnym i nieformalnym.
P_U01	stosować niezbędnej terminologii i ani wykorzystać w praktyce wiedzy z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia, w tym w obszarze przedmiotów właściwych dla wybranej specjalizacji	stosować niezbędną terminologię i wykorzystać w praktyce wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku filologia, w tym w obszarze przedmiotów właściwych dla wybranej specjalizacji
P_U02	w zależności od specjalizacji wykorzystać w praktyce ani rozwijać wiedzy specjalistycznej niezbędnej do podjęcia aktywności zawodowej	w zależności od specjalizacji wykorzystać w praktyce i rozwijać wiedzę specjalistyczną niezbędną do podjęcia aktywności zawodowej
P_K01	nie jest gotów do odpowiedzialnego wykonywania zleconych zadań.	jest gotów do odpowiedzialnego wykonywania zleconych zadań.
P_K02	nie jest gotów do działań przedsiębiorczych w zakresie prac realizowanych w ramach progrmau praktyk	jest gotów do działań przedsiębiorczych w zakresie prac realizowanych w ramach programu praktyk.

X. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	**Obciążenie studenta**	
	Studia stacjonarne	**Studia niestacjonarne**
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria)	150 h	150 h
Egzamin/zaliczenie	---	---

Udział w konsultacjach	---	---
Praca własna studenta, w tym:	---	---
- Przygotowanie eseju	---	---
- Przeprowadzenie badań literaturowych	---	---
- Przeprowadzenie badań empirycznych	---	---
- Projekt (zebranie danych, przygotowanie założeń projektu, wykonanie projektu, itd.)	---	---
- Przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	---	---
- Przygotowanie się do egzaminu/kolokwium/zaliczenia	---	---
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS	**150 h / 6 ECTS**	**150 h / 6 ECTS**
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	---	---
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	150 h / 6 ECTS	150 h / 6 ECTS

XI. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

–

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

–

Inne materiały dydaktyczne:

- Regulamin praktyk
- Dzienniczek praktyk.