

**UCHWAŁA SENATU Nr 18/19/07/2023**  
**Spolecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi**  
**z dnia 19 lipca 2023 r.**

*zmieniająca uchwałę nr 28/08/07/2022 Senatu Spolecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi z dnia 8 lipca 2022 roku w sprawie ustalenia programu studiów dla kierunku filologia na poziomie studiów I oraz II stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023*

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11). ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. 2023, poz. 742 ze zm.), w związku z § 3, 4 oraz 7 ust. 5 pkt 2 ppkt a) rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (t.j. Dz.U. 2018 poz.1861 ze zm.), oraz Statutu Spolecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi, Senat Spolecznej Akademii Nauk postanawia co następuje:

**§ 1**

Ustala się program studiów dla kierunku filologia na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023, w formie stacjonarnej oraz niestacjonarnej, przewidziany do realizacji w Filii w Warszawie Spolecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi.

**§ 2**

Ustalony przez Senat program studiów dla kierunku filologia na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim w formie stacjonarnej i niestacjonarnej, o którym mowa w § 1, stanowi załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i obowiązuje studentów rozpoczynających cykl kształcenia od roku akademickiego 2022/2023.

Przewodniczący Senatu

REKTOR  
Spolecznej Akademii Nauk  
  
dr hab. Roman Palora, prof. SAN



**SPOŁECZNA AKADEMIA NAUK  
ŁÓDŹ**

# **PROGRAM STUDIÓW**

**dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się  
w roku akademickim 2022-2023**

**kierunek:**

## **FILOLOGIA**

**studia pierwszego stopnia  
o profilu ogólnoakademickim**

## SPIS TREŚCI

<b>I. STUDIA I STOPNIA</b> .....	4
1. Podstawa prawna .....	4
1.1. Umiejscowienie kierunku w dyscyplinie nauk – studia I stopnia.....	4
1.2. Kierunkowe efekty uczenia się .....	5
1.3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na kierunku filologia.....	7
1.4. Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia .....	8
1.5. Zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie wiodącej językoznawstwo oraz uzupełniających literaturoznawstwa i nauki o kulturze i religii .....	9
1.6. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych.....	10
1.7. Zajęcia do wyboru .....	10
1.8. Tytuł zawodowy nadawany absolwentom studiów I stopnia .....	11
1.9. Zajęcia lub grupy zajęć wraz z przypisaną do nich liczbą punktów ECTS: Zajęcia lub grupy zajęć, stanowią załącznik nr 1 do niniejszego Programu. ....	11
<b>II. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia. Metody kształcenia</b> .....	11
1. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia . ....	11
1.1. Metody kształcenia .....	13
1.2. Praca własna studenta obejmuje następujące zadania .....	14

## I. STUDIA I STOPNIA

### 1. Podstawa prawna

Program studiów na kierunku „filologia”, studia pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim w pełni implementuje przepisy prawne wynikające z ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. 2023, poz. 742 ze zm.) oraz z rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (t.j. Dz.U. 2018 poz.1861 ze zm.), a także ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz.226) i rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz.U. 2018 poz.2218).

Tabela 1. Metryka kierunku studiów „filologia” – studia I stopnia o profilu ogólnoakademickim

Nazwa kierunku	<b>Filologia</b>
Poziom studiów	<b>Studia pierwszego stopnia</b>
Profil kształcenia	<b>Ogólnoakademicki</b>
Uwzględnienie w programie studiów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	<b>Nie</b>
Forma studiów	<b>Stacjonarne, Niestacjonarne</b>
Tytuł zawodowy	<b>Licencjat</b>

#### 1.1. Umiejscowienie kierunku w dyscyplinie nauk – studia I stopnia

Zgodnie z art. 53 ustawy „Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce”, Senat Społecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi przyporządkował kierunek studiów „filologia” do następujących dyscyplin naukowych, określonych w Rozporządzeniu Ministra Edukacji i Nauki z dnia 11 października 2022 roku.

Tabela 2. Umiejscowienie kierunku „filologia” w dyscyplinach naukowych

Poziom kształcenia	Dyscypliny naukowe	Punkty ECTS	
		liczba	%
Studia pierwszego stopnia	Językoznawstwo	134	74

Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

Poziom kształcenia	Dyscypliny naukowe	Punkty ECTS	
		liczba	%
Studia pierwszego stopnia	Literaturoznawstwo	27	15
	Nauki o kulturze i religii	19	11

## 1.2. Kierunkowe efekty uczenia się

Koncepcja kształcenia studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku „filologia”, została oparta o podstawy formalno-prawne kształcenia określone dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim. Przy projektowaniu koncepcji kierunku korzystano z zasad określonych w Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 226) i rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz.U. 2018 poz. 2218) oraz wzorców i doświadczeń wypracowanych przez polskie szkolnictwo wyższe na kierunku „filologia”. Przy formułowaniu efektów uczenia się uwzględniono przede wszystkim zalecenia i uwagi **Zespołu Oceniającego oraz Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej** wynikające z oceny programowej kierunku „filologia”. W efektach uczenia się ujęto wszystkie charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się określone dla kwalifikacji na poziomie 6 w Polskiej Ramie Kwalifikacji i dokonano ich odpowiedniego przyporządkowania do kategorii opisowych.

**Tabela 3.** Kierunkowe efekty uczenia się na kierunku „filologia” studia pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim i ich odniesienie do Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się dla kierunku studiów „filologia” studia I stopnia o profilu ogólnoakademickim	Odniesienie efektów uczenia się na kierunku do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6 PRK
<b>WIEDZA - absolwent zna i rozumie:</b>		
K1_W01	zna w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii oraz jej powiązania z dyscypliną naukową językoznawstwo, jako dyscypliną wiodącą, a także literaturoznawstwo oraz nauki o kulturze i religii jako dyscyplinami uzupełniającymi do których przyporządkowany jest kierunek studiów.	P6S_WG
K1_W02	zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z filologią.	P6S_WK
K1_W03	zna w zaawansowanym stopniu zasady przekładoznawstwa.	P6S_WG
K1_W04	zna w zaawansowanym stopniu, dorobek literacki wybranych autorów obszaru kulturowego języka studiowanej specjalności.	P6S_WG
K1_W05	zna w zaawansowanym stopniu tradycyjne i współczesne metody pracy badacza tekstu.	P6S_WG
K1_W06	zna w zaawansowanym stopniu wybrane teorie oraz metody badawcze dyscypliny językoznawstwo, literaturoznawstwo i nauki o kulturze i religii mające zastosowanie w badaniach filologicznych w zakresie języka studiowanej specjalności.	P6S_WG
K1_W07	zna w zaawansowanym stopniu terminologię opisującą formy językowe, zasady budowy wyrazów, fraz i zdań we współczesnym języku studiowanej specjalności oraz najważniejsze różnice pomiędzy systemem gramatycznym tego języka i języka rodzimego.	P6S_WG
K1_W08	zna w zaawansowanym stopniu miejsce i specyfikę języka studiowanej specjalności na tle innych języków.	P6S_WG
K1_W09	zna w zaawansowanym stopniu etapy rozwoju języka studiowanej specjalności oraz zna struktury i słownictwo jego historycznych odmian.	P6S_WG
K1_W10	zna w zaawansowanym stopniu zróżnicowanie terytorialno-społeczne, w tym w aspekcie międzykulturowym języka studiowanej specjalności oraz jego różnych wariantów.	P6S_WG

K1_W11	ma ogólną wiedzę o historii krajów obszaru językowego studiowanej specjalności.	P6S_WK
K1_W12	zna w zaawansowanym stopniu i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o kulturze krajów obszaru językowego studiowanej specjalności.	P6S_WG
K1_W13	zna dylematy współczesnej cywilizacji powiązane z problemami kulturowymi obszaru językowego studiowanej specjalności.	P6S_WK
K1_W14	zna w zaawansowanym stopniu zasady gramatyczne i leksykalne oraz zasady konstrukcji tworzenia spójnego tekstu (w mowie i piśmie) w języku studiowanej specjalności na poziomie C1.	P6S_WG/WK
K1_W15	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego.	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI - absolwent potrafi:</b>		
K1_U01	w celu rozwiązania problemu filologicznego potrafi pozyskać z właściwych źródeł informacje, dokonać ich krytycznej analizy i doboru oraz je prezentować wykorzystując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT).	P6S_UW
K1_U02	potrafi w celu sformułowania i rozwiązania problemu filologicznego wykorzystywać posiadaną wiedzę, w tym posługiwać się wybranymi ujęciami teoretycznymi oraz metodami z zakresu dyscypliny naukowej językoznawstwo, literaturoznawstwo oraz nauki i kultury i religii.	P6S_UW
K1_U03	potrafi w pracach badawczych przeprowadzić kwerendę biblioteczną, korzystać z elektronicznych baz danych, słowników, wykorzystywać funkcje edytora tekstów do sporządzenia bibliografii, przypisów, formatowania tekstu.	P6S_UW
K1_U04	ocenia, analizuje i interpretuje zjawiska językowe, kulturowe, teksty literackie i naukowe w języku studiowanej specjalności, umieszczając je w kontekście historycznym, kulturowym z wykorzystaniem językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	P6S_UW
K1_U05	posiada umiejętności w zakresie języka studiowanej specjalności zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. w szczególności właściwie posługuje się strukturami gramatyki języka zarówno w języku mówionym, jak i pisanym, w rejestrze formalnym i nieformalnym, właściwie wymawia dźwięki, akcentuje, potrafi naśladować rytm i melodię tego języka.	P6S_UK
K1_U06	potrafi tworzyć prace pisemne (etapowe, semestralne, dyplomowe) w języku studiowanej specjalności z wykorzystaniem językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	P6S_UW
K1_U07	potrafi posługiwać się różnymi stylami wypowiedzi pisemnych w języku studiowanej specjalności, stosując zróżnicowane formy gramatyczne, metody językoznawcze oraz szeroki zakres słownictwa.	P6S_UW
K1_U08	potrafi przetłumaczyć proste teksty literackie, techniczne, naukowe, specjalistyczne.	P6S_UW
K1_U09	potrafi komunikować się w języku obcym nowożytnym, innym niż język studiowanej specjalności zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 ESOKJ.	P6S_UK
K1_U10	potrafi brać udział w debacie w języku obcym, w tym przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska dotyczące filologii oraz dyskutować o nich.	P6S_UK
K1_U11	potrafi komunikować się z otoczeniem specjalistów jak i innych środowisk w zakresie roli języka obcego z użyciem specjalistycznej terminologii.	P6S_UK
K1_U12	potrafi pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego, osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę.	P6S_UW
K1_U13	potrafi planować i organizować pracę samodzielną oraz w zespole.	P6S_UO
K1_U14	potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych w tym o charakterze interdyscyplinarnym.	P6S_UO
K1_U15	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOLECZNE - absolwent jest gotów do:</b>		
K1_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz odbieranych treści dotyczących języka studiowanej specjalności.	P6S_KK

K1_K02	jest gotów do uznawania roli wiedzy w rozwiązywaniu poznawczych problemów z zakresu filologii i zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności w ich rozwiązaniu.	P6S_KK
K1_K03	jest świadomy/a istnienia etycznego wymiaru badań naukowych, poszanowania własności intelektualnej i pracy filologa, przestrzegania zasad etyki i wymagania tego od innych.	P6S_KR
K1_K04	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w zakresie popularyzacji języków obcych.	P6S_KO
K1_K05	jest przygotowany/a do uczestnictwa w działaniach na rzecz popularyzacji dziedzictwa kulturowego kraju języka studiowanej specjalności.	P6S_KR
K1_K06	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, a zwłaszcza w zakresie dbałości o poprawność językową i kulturę języka w społeczeństwie.	P6S_KO
K1_K07	jest gotów do odpowiedzialnego wypełniania roli zawodowej oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu filologa.	P6S_KR

### 1.3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na kierunku filologia.

Wskaźniki dotyczące programu studiów I stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku „filologia” określone w § 3 ust. 1 pkt 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, ust. 2, 3, 4 i ust. 5 pkt 2 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (t.j. Dz.U. 2018 poz.1861 ze zm. - tekst jednolity Dz.U. 2023 poz. 2787).

**Tabela 4.** Wskaźniki dotyczące programu studiów I stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku „filologia”

Wskaźniki dotyczące programu studiów I stopnia o profilu ogólnoakademickim dla kierunku „filologia”	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin	
Liczba semestrów i punktów konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie kształcenia:	6	
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie kształcenia:	180 ECTS	
Łączna liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	Studia stacjonarne: 2258 h	Studia niestacjonarne: 1397 h
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Studia stacjonarne: 91 ECTS	Studia niestacjonarne: 56 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	105 ECTS	
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	7 ECTS	
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	57 ECTS	
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom dyplomowym	--	
Wymiar praktyk dyplomowych	--	
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	60 h (0 ECTS)	
<b>W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:</b>		
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	1. 2258 / 730 (spec. komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie); 610 (spec. translatoryka)	
2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ Łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	2. 1397 / 490 (spec. komunikacja międzykulturowa w biznesie i reklamie); 410 (spec. translatorka);	

1.4. Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: w przypadku studiów stacjonarnych wynosi 91 pkt ECTS, tj. 51% ogółu punktów ECTS, a w przypadku studiów niestacjonarnych wynosi 56 pkt ECTS, tj. 31% ogółu punktów ECTS;

Tabela 5. Zajęcia lub grupy zajęć prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia - studia I stopnia

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Liczba godzin zajęć		Liczba punktów ECTS	
		Stacj.	Niestacj.	Stacj.	Niestacj.
<b>PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE</b>					
Język obcy (do wyboru)	lektorat	249	169	10	6,8
Przedsiębiorczość	wykłady / ćwiczenia	47	32	1,9	1,3
Podstawy prawa i ochrona własności intelektualnej	konwersatorium	17	12	0,7	0,5
Technologie informacyjne	ćwiczenia	17	12	0,7	0,5
Podstawy pedagogiki / Podstawy psychologii	konwersatorium	31	21	1,3	0,8
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	60	--	--	--
Zajęcia uzupełniające obowiązkowe (BHP; Szkolenie biblioteczne)	wykład	10	10	--	--
<b>PRZEDMIOTY KIERUNKOWE - SPECJALNOSCIOWE</b>					
PNJA - Integrated Skills	ćwiczenia	322	161	12,9	6,4
PNJA - Pronunciation	ćwiczenia	67	47	2,7	1,9
PNJA - Practical Grammar	ćwiczenia	196	96	7,8	3,8
PNJA – Writing 1-2 / Pisanie i analiza tekstu	ćwiczenia	196	96	7,8	3,8
Wstęp do językoznawstwa	konwersatorium	66	46	2,6	1,8
Historia języka angielskiego	konwersatorium	32	22	1,3	0,9
Wstęp do literaturoznawstwa	konwersatorium	32	22	1,3	0,9
Literatura angielska	konwersatorium / ćwiczenia	64	44	2,6	1,8
Literatura amerykańska	konwersatorium / ćwiczenia	64	44	2,6	1,8
Analiza tekstu literackiego	konwersatorium / ćwiczenia	48	33	1,9	1,3
Kultura brytyjska	konwersatorium	33	23	1,3	0,9
Kultura amerykańska	konwersatorium	33	23	1,3	0,9
Kultura popularna krajów anglojęzycznych	konwersatorium	32	22	1,3	0,9
Historia Wielkiej Brytanii (kw)	konwersatorium	33	23	1,3	0,9
Historia USA (kw)	konwersatorium	33	23	1,3	0,9
Gramatyka opisowa (fonetyka/fonologia; składnia)	wykład / ćwiczenia	97	67	3,9	2,7
Wstęp do przekładu	wykład / ćwiczenia	63	43	2,5	1,7
Komunikacja międzykulturowa	konwersatorium	66	46	2,6	1,8
Proseminarium	konwersatorium	32	22	1,3	0,9
Seminarium dyplomowe	seminarium	124	84	5,0	3,4
<b>PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA W BIZNESIE I REKLAMIE</b>					
Socjolingwistyczne aspekty reklamy	konwersatorium	64	44	2,6	1,8
Pragmalingwistyczna analiza reklamy	konwersatorium	47	32	1,9	1,3
Wprowadzenie do teorii komunikacji	konwersatorium	47	32	1,9	1,3
Business English	ćwiczenia	33	23	1,3	0,9



Practical Communication Skills	ćwiczenia	33	23	1,3	0,9
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE: TRANSLATORYKA					
Tłumaczenie konsekutywne	ćwiczenia	64	44	2,6	1,8
Tłumaczenie pisemne	ćwiczenia	64	44	2,6	1,8
Przekład literacki	ćwiczenia	32	22	1,3	0,9
Narzędzia informatyczne w pracy tłumacza	ćwiczenia	32	22	1,3	0,9
Problematyka przekładu specjalistycznego	ćwiczenia	32	22	1,3	0,9
<b>Razem:</b>		<b>2258</b>	<b>1397</b>	<b>91</b>	<b>56</b>

**1.5. Zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie wiodącej językoznawstwo oraz uzupełniających literaturoznawstwa i nauki o kulturze i religii - 105 pkt ECTS, co stanowi 58% ogólnej liczby punktów ECTS.**

**Tabela 6.** Zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie wiodącej językoznawstwo<sup>1</sup> oraz uzupełniających literaturoznawstwa i nauki o kulturze i religii - studia I stopnia<sup>2</sup>

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba punktów ECTS
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE - SPECJALNOSCIOWE			
PNJA - Practical Grammar	ćwiczenia	400 - 100 (196 / 96)	4
PNJA - Writing (1-2 sem ) / Pisanie i analiza tekstu	ćwiczenia	300 - 100 (196 / 96)	4
Wstęp do językoznawstwa	konwersatorium	150 (66 / 46)	6
Historia języka angielskiego	konwersatorium	100 (32 / 22)	4
Wstęp do literaturoznawstwa	konwersatorium	100 (32 / 22)	4
Literatura angielska	konwersatorium / ćwiczenia	100 (64 / 44)	4
Literatura amerykańska	konwersatorium / ćwiczenia	100 (64 / 44)	4
Analiza tekstu literackiego	konwersatorium / ćwiczenia	100 (48 / 33)	4
Kultura brytyjska	konwersatorium	75 (33 / 23)	3
Kultura amerykańska	konwersatorium	75 (33 / 23)	3
Kultura popularna krajów anglojęzycznych	konwersatorium	75 (32 / 22)	3
Historia Wielkiej Brytanii (kw)	konwersatorium	50 (33 / 23)	2
Historia USA (kw)	konwersatorium	50 (33 / 23)	2
Gramatyka opisowa (fonetyka/fonologia;składnia)	wykład / ćwiczenia	200 (97 / 67)	8
Wstęp do przekładu	wykład / ćwiczenia	100 (63 / 43)	4
Komunikacja międzykulturowa	konwersatorium	200 (66 / 46)	8
Proseminarium	konwersatorium	100 (32 / 22)	4
Seminarium dyplomowe	seminarium	450 (124 / 84)	18
SPECJALIZACJA: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA W BIZNESIE I REKLAMIE			
Socjolingwistyczne aspekty reklamy	konwersatorium	200 (64 / 44)	8
Pragmalingwistyczna analiza reklamy	konwersatorium	100 (47 / 32)	4
Wprowadzenie do teorii komunikacji	konwersatorium	100 (47 / 32)	4
SPECJALIZACJA: TRANSLATORYKA			
Tłumaczenie konsekutywne	ćwiczenia	150- 100 (64 / 44)	4
Tłumaczenie pisemne	ćwiczenia	150-100 (64 / 44)	4

<sup>1</sup>Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

<sup>2</sup>Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

Przekład literacki	konwersatorium	75 (32 / 22)	3
Narzędzia informatyczne w pracy tłumacza	ćwiczenia	75 – 50 (32 / 22)	2
Problematyka przekładu specjalistycznego	ćwiczenia	75 (32 / 22)	3
<b>Razem:</b>		<b>2625</b>	<b>105</b>

1.6. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach **zajęć z dziedziny nauk społecznych** wynosi **7 pkt ECTS**, zarówno w przypadku studiów stacjonarnych, jak i niestacjonarnych.

**Tabela 7.** Informacja o zajęciach z dziedziny nauk społecznych

Nazwa modułu zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Przedsiębiorczość	75	3
Podstawy prawa i ochrona własności intelektualnej	50	2
Podstawy pedagogiki	50	2
Podstawy psychologii		

1.7. **Zajęcia do wyboru**, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze **32% ogólnej liczby punktów ECTS** zarówno dla studiów stacjonarnych, jak i niestacjonarnych (wybór zajęć obejmuje **57 pkt ECTS** na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych).

**Tabela 8.** Zajęcia do wyboru

Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
PRZEDMIOTY OGOLNOUCZELNIANE			
Język obcy (do wyboru)	lektorat	400	16
Podstawy pedagogiki	konwersatorium	50	2
Podstawy psychologii			
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA W BIZNESIE I REKLAMIE			
Socjolingwistyczne aspekty reklamy	konwersatorium	200	8
Pragmalingwistyczna analiza reklamy	konwersatorium	100	4
Wprowadzenie do teorii komunikacji	konwersatorium	100	4
Business English	ćwiczenia	75	3
Practical Communication Skills	ćwiczenia	50	2
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE: TRANSLATORYKA			
Tłumaczenie konsekutywne	ćwiczenia	150	6
Tłumaczenie pisemne	ćwiczenia	150	6
Przekład literacki	konwersatorium	75	3
Narzędzia informatyczne w pracy tłumacza	ćwiczenia	75	3
Problematyka przekładu specjalistycznego	ćwiczenia	75	3
Seminarium dyplomowe	seminarium	450	18
<b>Razem</b>		<b>1425</b>	<b>57 ECTS</b>

1.8. **Tytuł zawodowy nadawany absolwentom studiów I stopnia:** licencjat.

1.9. **Zajęcia lub grupy zajęć wraz z przypisaną do nich liczbą punktów ECTS: Zajęcia lub grupy zajęć**, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów oraz z przypisaną liczbą punktów ECTS w trakcie całego cyklu kształcenia **stanowią załącznik nr 1 do niniejszego Programu.**

## **II. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia. Metody kształcenia**

1. **Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się** osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia – określone zostały w opisie poszczególnych zajęć zawartych w sylabusach przedmiotów.

Weryfikacja i ocena osiągniętych przez studentów efektów uczenia się uwzględnia zarówno kontekst celów, jak i metody oraz formy kształcenia, a w swym zakresie przedmiotowym dotyczy wszystkich efektów uczenia się ujętych w kategoriach: wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych. Przyjęta procedura weryfikacji i oceniania zakłada, iż:

- a) każdy semestr będzie się kończył sesją egzaminacyjną;
- b) każdy przedmiot zdefiniowany w harmonogramie studiów będzie podlegał egzaminowi lub zaliczeniu na ocenę;
- c) warunkiem dopuszczenia do egzaminu lub zaliczenia na stopień jest zaliczenie przez studenta zajęć obowiązkowych przewidzianych niniejszym programem studiów (z uwzględnieniem zasad przypisanych poszczególnym cyklom kształcenia z poszanowaniem przepisów powszechnie obowiązujących);
- d) warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych w sylabusie przedmiotu na poziomie co najmniej progu zaliczeniowego;
- e) weryfikacja i ocena efektów uczenia się dla całego cyklu kształcenia określonego w efektach kierunkowych jest dokonywana w procesie dyplomowania studenta.

Weryfikacja stopnia osiągnięcia założonych efektów uczenia się przez studenta, dla zachowania standardów jakości kształcenia, wymaga zastosowania zróżnicowanych form i metod weryfikacji i oceniania, adekwatnych do obszarów, których dotyczą te efekty oraz uwzględnienia strony organizacyjnej procesu kształcenia, w aspekcie zastosowanych metod i form dydaktycznych, w tym między innymi takich jak: wykłady, konwersatoria, ćwiczenia, lektoraty, seminarium. Wprowadzone dla danego przedmiotu metody weryfikacji efektów uczenia się, są dobierane przez prowadzącego przedmiot w taki sposób, aby można było dokonać właściwej oceny poziomu osiągniętych efektów uczenia się w kategorii: wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Stosowane są w szczególności następujące metody weryfikacji tych efektów:

### **W zakresie wiedzy:**

- a) egzaminy pisemne – dla sprawdzenia wiedzy oraz umiejętności korzystania z niej przy rozwiązywaniu problemów (mogą mieć formę testu, wypracowania, eseju, odpowiedzi na pytania problemowe);

- b) egzaminy i kolokwia ustne ukierunkowane na sprawdzenie wiedzy nie tylko poprzez ocenę znajomości faktów, procesów, zjawisk, ale poziomu ich zrozumienia – gdzie student udziela odpowiedzi na wylosowany zestaw pytań;
- c) zaliczenia pisemne i ustne ukierunkowane w szczególności na weryfikację wiedzy, metodyki badań z zakresu dyscyplin naukowych do których jest przyporządkowany kierunek;
- d) obserwacja aktywności podczas zajęć realizowanych z zastosowaniem metod ćwiczebnych.

**W zakresie umiejętności:**

- a) częściowe ocenianie wykonywanych zadań w trakcie obserwacji ćwiczeń w pracowniach wraz z prezentacją uzyskanych rezultatów, realizowanych indywidualnie i w grupach;
- b) realizacja zleconego zadania badawczego (w tym z zakresu analizy filologicznej, tłumaczenia tekstów) - indywidualnego, zespołowego;
- c) egzamin (pisemny, ustny);
- d) zaliczenie (pisemne, ustne),
- e) realizacja projektu indywidualnego, zespołowego.

**W zakresie kompetencji społecznych:**

- a) stopień aktywności na zajęciach, w tym udział w zadaniach zespołowych;
- b) obserwacje bezpośrednie studenta w trakcie realizacji zajęć przedmiotowych przez nauczyciela akademickiego;
- c) ocenę 360° (opinie nauczycieli akademickich oraz koleżanek i kolegów o studencie);
- d) samoocena studenta.

Na początku każdego semestru studenci są informowani przez prowadzącego o warunkach zaliczenia przedmiotu – zasadach oceniania oraz o metodach weryfikacji poszczególnych efektów zdefiniowanych dla przedmiotu. Wszystkie egzaminy semestralne odbywają się w trakcie sesji egzaminacyjnej zwykłej i poprawkowej określonej, co do terminu, corocznie przez Rektora w zarządzeniu o organizacji roku akademickiego. Studenci mają możliwość do złożenia egzaminu (zaliczenia) w tzw. sesji zerowej – przed rozpoczęciem sesji zwykłej.

Uzyskanie pozytywnej oceny z danego przedmiotu powoduje uzyskanie przez studenta określonej liczby punktów ECTS przypisanych w harmonogramie (planie) studiów do danego przedmiotu w semestrze.

Student, który uzyska ze wszystkich przedmiotów kształcenia objętych programem studiów oceny pozytywne, uzyskując tym samym nominalną liczbę punktów ECTS przewidzianą dla danego semestru oraz spełnił wszystkie semestralne wymagania programowe, uzyskuje wpis na semestr programowo wyższy.

**Efekty końcowe weryfikowane są w procesie dyplomowania**, który obejmuje: opracowanie pracy dyplomowej wg standardów przyjętych przez Uczelnię dla prac dyplomowych i uzyskanie pozytywnej opinii od promotora i recenzenta oraz jej

prezentację na egzaminie dyplomowym. Egzamin dyplomowy student składa przed 3 osobową Komisją, w której skład wchodzi dziekan, recenzent i promotor. Student odpowiada na trzy pytania: z zakresu modułów kierunkowych i tematyki pracy.

W trakcie tworzenia programu studiów przyjęto zasadę:

- osiągnięcie przez studenta efektów uczenia się dla wszystkich modułów przewidzianych w planie studiów pozwala na osiągnięcie zakładanych efektów kierunkowych;
- treści kształcenia, formy zajęć i metody dydaktyczne są dostosowane do efektów uczenia się określonych dla danego modułu i umożliwiają ich osiągnięcie przez studenta;
- formy i warunki zaliczenia przedmiotu są zróżnicowane i dostosowane do poszczególnych efektów oraz umożliwiają weryfikację, czy student osiągnął efekty uczenia się przewidziane dla danego modułu, są zatem mierzalne;
- narzędziami pośredniego pomiaru zakresu realizacji efektów uczenia się są ankiety oceny zajęć dydaktycznych wypełniane przez studentów oraz hospitacje metodyczne jak też oceny nauczycieli akademickich ujętych w arkuszach weryfikacji efektów uczenia się dla poszczególnych zajęć (WEU). Dzięki wynikom ankiet uzyskuje się informacje dotyczące sposobu postrzegania procesu kształcenia z perspektywy studentów oraz ich oceny pracy wykładowców. Pozwala to na zdiagnozowanie obszarów nauczania przedmiotowego wymagających korekt i działań naprawczych, ale umożliwia także wytypowanie dobrych praktyk i rozwiązań dydaktycznych wartych promowania w praktyce nauczania.

### **1.1. Metody kształcenia**

W procesie nauczania wykorzystywane są następujące metody kształcenia stosowane na uczelniach:

- metody podające (asymilacji wiedzy) umożliwiające przyswojenie gotowej wiedzy w trakcie różnych form wykładów, wzbogacone treściami multimedialnymi, które stanowią kanwę do nabywania określonych umiejętności;
- metody problemowe umożliwiające nabywanie wiedzy i umiejętności przez odkrywanie na podstawie wiedzy nabytej w drodze przekazu i wiedzy przyswojonej w ramach samodzielnej pracy własnej;
- metody aktywizujące umożliwiające nabywanie umiejętności (w tym badawczych - analitycznych, komunikacyjnych) poprzez integrowanie wiedzy z rozwiązywaniem zadań problemowych.

Metody dydaktyczne są dobierane stosownie do rodzaju zajęć (wykłady, konwersatoria, ćwiczenia, seminaria z wykorzystaniem szczegółowych metod pracy ze studentami jak: dyskusja, praca w grupie, prezentacje multimedialne, przygotowywanie i prezentacja projektów indywidualnych i zespołowych, analiza krytyczna tekstu naukowego, praca z wykorzystaniem specjalistycznego oprogramowania, co ma zapewnić realizację zakładanych efektów uczenia się. Są to metody zarówno samodzielnego dochodzenia do wiedzy, jak i przy udziale nauczyciela akademickiego:

- metody **Project Based Learning** i **Problem Based Learning** (PBL). To nauczanie metodą rozwiązywania problemów, które stawia studenta w centrum procesu przekazywania wiedzy i skłania go do samodzielnego poszukiwania rozwiązań;
- metoda **Design Thinking** (DT) w procesie kształcenia. DT to skuteczna metoda kreatywnego rozwiązywania problemów i tworzenia innowacyjnych rozwiązań. Metodyka DT polega na usuwaniu granic w myśleniu twórczym, rozwijaniu myślenia w różnych kierunkach, unikaniu schematów;
- **Model Kształcenia Odwróconego** (Flipped Education). Model kształcenia odwróconego jest podstawowym filarem budowy systemu kształcenia zorientowanego na studenta (student centred learning). Polega na całkowitej zamianie zaangażowania i aktywności studentów oraz nauczycieli w procesie kształcenia. W modelu flipped odchodzi się od form klasycznego kształcenia takich jak np. wykład czy ćwiczenia realizujące powtarzalne zadania, na rzecz metod wymagających złożonego myślenia i mentorskiego poprowadzenia studenta po procesie uczenia się (student centred system). W modelu odwróconym głównym aktorem procesu kształcenia jest student, a nie nauczyciel, dzięki czemu znacznie wzrasta poczucie odpowiedzialności studenta za efektywność i jakość procesu uczenia się;
- metoda krytycznej analizy tekstu naukowego ucząca refleksji, krytycznej oceny, formułowania wniosków, argumentów uzasadniających ocenę;
- metoda **case study** (analiza przypadku, studium przypadku) – analiza pojedynczego przypadku, poprzez szczegółowy opis i analizę rzeczywistego przypadku, pozwalający wyciągnąć wnioski co do przyczyn i rezultatów jego przebiegu oraz danego modelu społecznego, uwarunkowań kulturowych, społecznych;
- metoda **projektowa** – samodzielna praca studentów – **indywidualna** lub **zespołowa** – nad zadaniem przy zachowaniu standardów opracowanych przez Uczelnię dla projektu;
- metoda **burzy mózgów** (zwanej także giełdą pomysłów).

## 1.2. Praca własna studenta obejmuje następujące zadania

- studia nad literaturą obowiązkową i uzupełniającą wskazaną w sylabusach, a także wskazaną przez Prowadzącego zajęcia a związaną z przygotowaniem do określonych zajęć kształtujących umiejętności krytycznej analizy;
- opracowywanie tłumaczeń tekstów specjalistycznych;
- opracowanie projektów badawczych stanowiących podstawę do opracowania referatów, esejów, artykułów naukowych.

Stosowana jest w Uczelni skala ocen: bardzo dobry (5), dobry plus (4+), dobry (4), dostateczny plus (3+), dostateczny (3), niedostateczny (2). Warunkiem promocji na kolejne semestry jest osiągnięcie efektów uczenia się przypisanych do przedmiotów na danym semestrze. Osiąganie kierunkowych efektów uczenia się wynika z uzyskanych przez studenta przedmiotowych efektów uczenia się.

Wyszczególnienie metod i form kształcenia oraz sposobów weryfikacji efektów w odniesieniu do poszczególnych przedmiotów zawarto w ich opisie (*załącznik Sylabusy studiów I stopnia*).